

تفاصيل خيانة «مرسى» لـ «برهامي»

موسم بيع الوهم.. النصب على الحجاج أزمة كل عام

شهداء الثانوية..

«فرحة مسروقة»

وزغاريدي مخنوقة»



قيادي إخواني يتهم

قيادات الجماعة بسرقة

2 مليون دولار تبرعات

رئيس الوزراء البريطاني الجديد:

جدي كان يعمل مزارعاً في مصر



انقسام أزهرى حول مبادرة
«تنظيف المقابر من أعمال الدجل»

النشيد الوطني.. مصر تكتب
وتلحن والعرب يغنون



المصريون

www.almesryoon.com

رئيس مجلس الإدارة
ورئيس التحرير

جمال سلطان

باسم التبنى..

صفحات لبيع الأطفال

«عيني عينك»



صحيفة يومية مستقلة تصدر أسبوعياً مؤقتاً

12 صفحة 490 قرشاً

السنة الثامنة - العدد 940

25 ذو القعدة 1440هـ - 28 يوليو 2019م

الأحد



بعد ترخيص المحال العامة.. تدخين الشيشة «أنفاس معدودة»

فتوى الحج بـ «البنطلون» تشعل الجدل
بين الأزهر والأوقاف والسلفيين



مفارقات سائقى التاكسى..
«يشغلوا القرآن.. ويطلقوا العداد»

«المسكوت عنه» في زواج القاصرات

«الذئبة الحمراء» تنهش أجساد

الغلابة «حكايات ومأس»

من هو القس «كابوتشي» الذي



أهم «فاروق الفيشاوى»

ورفضه نجله؟



قانون التأمينات الجديد: في هذه الحالة يتم وقف صرف المعاش

مصر «مالديف» نجوم العالم هذا العام..

والغردقة «فرخة بكشك» لتنشيط السياحة

الشباب المتطوع «الجندى المجهول»

في إنجاح «أمم إفريقيا»

مقالب القمامة مرعى

للأغنام.. «أكل ببلاش

ولحمة ما بنشوفهاش»

انقسام أزهرى حول مبادرة «تنظيف المقابر من أعمال الدجل»

قزامل: لا مانع شرعاً وفق شروط.. إسماعيل: قائمة على أمور ظنية وليست قطعية.. ونصير: أعمال شيطانية مفسدة للعقيدة

فيما عبرت الدكتورة أمينة نصير، أستاذة الفلسفة والعقيدة بجامعة الأزهر، وعضو مجلس النواب، عن استيائها من حملة تنظيف المقابر من السحر الأسود، التي بدأت في القناطر الخيرية.

وأشارت إلى أنها مندهشة من الانحدار الفكري فيما يتعلق بأعمال السحر والدجل: كونها لا تتفق مع صحيح الدين أو العقيدة السليمة، متابعاً: «أنا أدهش من هذا المجتمع، ما بين الإلكترونيات والتعامل معها، وبين هذا الشكل من الانحدار، الذي يستدعونه الآن من القرون الوسطى».

وأضافت أن حملة تنظيف المقابر من السحر الأسود تعد أعمالاً شيطانية تفسد عقيدة الإنسان، لافتاً إلى أنها تعجب من الخرافات والشياطين التي تلعب بعقول البشر في مسألة الدجل.

وشددت أستاذة العقيدة، على ضرورة مواجهة مثل هذه الممارسات بكل قوة، مردفة: «هذه جميعها أعمال شيطانية، وهذه من الأعباء الشيطانية التي يقع في حياثلها الجهلة، لأننا نمنى أمر القدر العظيم، فلا يمكن لبشر أن يمسك بخير أو بشر لا يريد الله».

حسن علام

لن يضرهم ولن ينفعهم إلا بإرادة ومشيئة الله تعالى، ولا يقتصر دورهم على ذلك بل لابد من محاربة هؤلاء السحرة».

في المقابل، أبدى الدكتور عوض إسماعيل، وكيل كلية الدراسات الإسلامية والعربية بجامعة الأزهر، استيائه من الحملة التي أطلقت لتنظيف المقابر من السحر، مبرراً ذلك بأنها قائمة على أمور ظنية وليست قطعية الثبوت.

وأضاف له المصريون، أنه مع أي حملة أو مبادرة تدفع الأمة والشباب للأمام، لكن هذه المبادرة ليست قائمة على أسس علمية وثوابت تؤكد أن تلك المقابر تحوى أعمال سحر وشعوذة، ما يؤدي إلى إشغال المسلمين بأمور لن تجدى نفعاً.

وتساءل: «ما أدرهم أن تلك المقابر بها أعمال وسحر؟ ومن أين تأكدوا؟ وما الموقف حال فتح أحد المقابر واكتشاف أنها خالية؟ مستكملاً: «الموضوع لا يؤخذ هكذا وهناك خطوات أخرى لابد من اتباعها».

وكيل كلية الدراسات الإسلامية، لفت إلى أن الشباب والدعاة عليهم بدلاً من إطلاق تلك المبادرة بالإبلاغ فوراً عن السحرة والمشعوذين، لا سيما أنهم معروفون للجميع في كل منطقة، كما أن الدعاة عليهم تدشين مبادرات تقييد الشباب وتزيد درجة الوعي والثقافة ويصبرونهم بكل المسائل».



يمكن إنكارها»، واستدرك: «هناك بعض النساء وأيضاً الرجال يذهبون للسحرة من أجل تحقيق بعض الأهداف وهؤلاء السحرة يحصلون منهم على أعمال فيما ينصحهم آخرون بدفن العمل بالمقابر».

وأشار إلى أنه على المسلم أن يتيقن من أنه لن يضره أحد إلا بإذن الله وفقاً لقوله تعالى «وما هم بضارين به من أحد إلا بإذن الله»، داعياً العلماء إلى «توجيه المواطنين بأن ذلك

والقانون بطنط، قال إنه «لا مانع شرعاً من قيام الشباب كل فترة بتنظيف المقابر من أعمال السحر والشعوذة التي باتت منتشرة على نطاق واسع ويقتنع بها بعض المواطنين».

غير أنه شدد في تصريحه إلى «المصريون»، على ضرورة عدم فتح القبر الحديث الذي لم تلبث فيه الجثة: حتى لا يتم إيذاء الميت.

وتابع: «لا شك أن السحر موجود، ومنه ما يسمى إلى التفرقة بين المرء وزوجه وكذلك إفساد العلاقات عموماً، ومن ثم هذه حقائق لا

م أعمال السحر والشعوذة. وأضاف، أنه بلغ إجمالي عدد الأعمال التي تم العثور عليها بمقابر الـ 140 عملاً أسوداً، وتم على الفور بمشاركة مشايخ تلك القرى العمل على إبالتها، مشيراً إلى أن فكرة المبادرة جاءت حينما وجد بعض طلاب القرية الذين تميزوا بالتحصيل العلمي والحصول على المركز الأول على مدار سنوات طويلة، تدهور بهم الحال وأصبحوا يكهرون المدارس بشكل لا يصدق، فحكف على تدشين المبادرة.

وتابع، أنه في البداية قام بعمل جروب على موقع التواصل الاجتماعي لأهل قرية قرنفيل بالقناطر الخيرية، وقام بطرح المبادرة، وتم تحديد موعد للتنفيذ وكان التوافق على يوم الجمعة لأجازة الجميع من عملهم، وبدؤوا بتقسيم المقابر، والحفر والبحث بجوار الجدار الخاص بكل مقبرة، وبالفلع بدؤوا في حصاد مجهودهم ووجدوا العديد من الأعمال.

وأردف: «وجدنا كفن على حجر طوب وشمع عليه صليب وعظام رأس قرموط سمك وعظم لوحة الكتف ونبات شكله غريب ملقوف بشكل معين وجريد نخل بالزعف مرسوط بقماش معين وثلاث حجاجم بشرية وجمجمة ماعز وأوراق عليها طلسم غير مفهومة».

الدكتور سيف رجب قزامل، أستاذ الفقه المقارن والعميد السابق لكلية الشريعة

أثارت مبادرة تنظيف المقابر من أعمال الدجل والشعوذة التي دشنتها بعض قرى ومراكز محافظة القليوبية خلال الأيام الماضية، انقساماً حولها ما بين مرحب ومعارض.

وبينما أتى البعض على المبادرة ورفضها آخرون باعتبار أنها قائمة على أمور ظنية وليس قطعية الثبوت، ما ينتج عنه إيذاء الموتي حال فتح أحد المقابر واكتشاف أنها خالية من السحر.

ودشن أبناء بعض قرى ومراكز القليوبية خلال الأيام الماضية مبادرة تحت مسمى «بايدينا نهنطهم مقابرنا»: لتنظيف المقابر من أعمال السحر والشعوذة».

ولاققت المبادرة قبولاً كبيراً بين أبناء المحافظة، تبعه انتشار واسع لها، لا سيما أن أهالي قرية قرنفيل بالقناطر الخيرية، التي دشنت المبادرة أطلت عدد كبير من الأعمال التي سرها أصحاب النفوس المريضة بجوار القبور.

وقال شريف عزازي، الذي أطلق المبادرة بقرية قرنفيل بالقناطر الخيرية، أولى قرى المحافظة التي أطلقت المبادرة، إن المبادرة لاققت قبولاً حسناً بعد أن تم تدشينها بقرية قرنفيل بالقناطر الخيرية، وبدأت القرى المجاورة في تطييبها، ووجدت ما يحزن القلب

قيادي إخواني يتهم قيادات الجماعة بسرقة 2 مليون دولار تبرعات

بـ 100 ألف دولار، في حين أنّ الطلاب هنا يتم إذلالهم ليحصلوا على 200 ليرة و40 دولاراً، رغم أنّ ثمن السيارة يكفى احتياجات الطلاب لشهور طويلة، أي فترة عندما ينظر الطلاب الذين دمر مستقبلهم، في حين أنّ محمود حسن يعاون بشدة في الخارج ولا يجدون من يدعمهم أو يمولهم في حين أنّ القيادات ترغف في التميم وتستولى على أموال الجماعة، ولا تتفق منها على الشباب المستحقين». تابع: «في مصر كانوا يسجلون الشركات أو الهيئات التابعة لهم بأسماء شخصيات أخرى حتى تستمر وهذا كان تبريرهم أما الآن في تركيا ليس هناك تبرير لأن يظن الأمر كما هو لأنه يمكن إظهار جمعية تابعة لهم».



بسام

قيادتي ولا تمثل قرارهم لي أي اعتبار، عايزين يفصلوا يملئوا على الملأ. أنا زهدت في الاستمرار تحت هذه القيادة التي تمد يدها لأموال الناس والإخوان دون حساب، تأخرت في اتخاذ القرار لأنني كنت أفكر به». وأضاف عضو مجلس شورى جماعة الإخوان: «تأملت كثيراً أن يكون هذا موقفكم من اعتراف محمود حسن الصريح أنّه أخذ هذه الأموال، محمود حسين اشترى سيارة BMW يركبها

حسن علام

قانون التأمينات الجديد: في هذه الحالة يتم وقف صرف المعاش

ويستهدف تقيية جداول المعاشات وصرف المعاش لمن يستحق بالفعل وعدم ذهابه لمن لا يستحق». وتابعت: «الدولة المصرية حريصة على أموال الشعب المصري وتبذل تضاريف جهودها في عدم صرف أي مستحق مالي دون وجه حق حتى يحصل المعاش لمن يستحق، ويمنع عما لا يستحق بالفعل، وقد سبق هذا القانون قرارات أخرى أصدرتها الدولة في صالح المواطن، مثل قرار وزارة التأمينات بتقيية بطاقات التموين لوصول الدعم إلى مستحقيه». وشددت غازر، على أن القوانين التي يصدرها مجلس النواب، تأتي بعد دراسة دقيقة ومبتنية وتخدم المواطنين المصري من أجل رفع مستوى معيشتهم».

بالدخل الصافي، كما منع القانون الجديد أيضاً صرف المعاش في حالة مزاوله مهنة تجارية أو غير تجارية منظمة بقوانين أو لوائح لمدة تزيد على خمس سنوات متصلة أو متقطعة، ويعود الحق في صرف المعاش في حالة ترك مزاوله هذه المهنة اعتباراً من أول الشهر التالي لتاريخ تركها، وتحدد اللائحة التنفيذية لهذا القانون حالات وشروط مزاوله المهنة.

وقالت النائبة مارجريت غازر، عضو مجلس النواب، وعضو المكتب السياسي لائتلاف جديد مصر، إن قانون التأمينات والمعاشات الجديد انصفت بالفعل لأصحاب المعاشات في مصر ويضيف مزايا جديدة لجميع المصريين».

وأضافت له المصريون: «الإزام قانون المعاشات الجديد يوقف صرف المعاشات لبعض الحالات التي تزاول مهناً تجارية هو قرار صحيح

يتمتع قانون المعاشات والتأمينات الاجتماعية الجديد، الذي صدر مؤخراً من مجلس النواب، بعدد من المزايا المحددة التي يتم في إطارها تحديد المزايا المستحقة للمخاطبين بأحكام القانون، إضافة إلى استخدام طريقة التمويل الجزئي لتأمين الشيخوخة والعجز والوفاء، فضلاً عن دمج قوانين التأمين الاجتماعي في قانون واحد للتأمينات الاجتماعية والمعاشات.

وعلى الرغم من المزايا التي يتمتع بها قانون المعاشات الجديد، لكن القانون حدد حالات معينة يتم فيها وقف صرف المعاش، وهي الالتحاق بأي عمل والحصول منه على دخل صافى يساوي قيمة المعاش أو يزيد عليه، فإذا نقص الدخل عن المعاش صرف إليه الفرق في تاريخ تخافه بالعمل في يناير من كل سنة، وتحدد اللائحة التنفيذية لهذا القانون المقصود

عصام الشربيني

حسن علام

رئيس الوزراء البريطاني الجديد: جدي كان يعمل مزارعاً في مصر



جونسون

قال رئيس وزراء بريطانيا، بوريس جونسون، إن جده كان يعمل مزارعاً فظن بالذات في مصر. وتحدثت جونسون خلال حوار سابق له مع الإعلامي شريف عامر لبرنامج «يحدث في مصر» المذاع عبر فضائية «MBC مصر»، عن جذور التاريخية التي تربط عائلته بمصر، حيث عمل جده مزارعاً للقطن عام 1935.

وأضاف: «لدينا علاقات صداقة مع مصر منذ أمد طويل، وأنا هنا لأن مصر تمثل لي جانباً شخصياً، لأن أجدادي التقوا هنا في القاهرة، وجدي كان مزارعاً للقطن في الدلتا عام 1935».

وتابع: «كان جدي يجلس في الاستراحة بأحد الفنادق هنا، وممرت جدي بموقف أقدم فيه

«فاروق الفيشاوي» ورفضه نجله؟

على يد السلطات الإسرائيلية وتم مصادرة كل ما فيها وطرد كل من تواجد هناك إلى لبنان.

وأيضاً كان المطران من ضمن المتضامنين مع الشعب الفلسطيني في أسطول الحرية على متن «مرمرة» في أيار عام 2010.

كان كابوتشي من سكان القدس الشرقية، حيث كان أعلى شخصية كاثوليكية عربية وتبين أن المنصب الديني الذي تقلده لم يمنعه من الخوض في مجال تهريب الأسلحة للمقاومين الفلسطينيين مستغلاً وضعه الخاص.

وهي أعقاب المعلومات الجديدة هذه أصبح جهاز الأمن العام يراقب كابوتشي ويتتبع تحركاته، واتضح بفضل إجراءات التبع هذه في عام 1974، أن سيارته المحملة بالمتجرات تسير بطرود مثيرة للريبة باتجاه القدس، وأن كابوتشي نفسه ومساعدته يستقلانها، وتقرر إيقاف السيارة فوراً خشية انفجار المتجرات بداخلها سواء عمداً أو عصب حادث اعتباطي مما قد يؤدي إلى نتائج كارثية.

ونقلت السيارة ومن فيه إلى مركز الشرطة في حاكورة المسكوبية بالقدس، حيث تم في ورشة السيارات تفكيكها وفحصتها مما أدى إلى اكتشاف

أحمد سالم

فتوى الحج بـ«البنطلون» تشعل الجدل

بين الأزهر والأوقاف والسلفيين

«الهلالى أباه باعتبار الإحرام واجباً وليس ركناً.. مزروعة: كلامه صحيح مائة في المائة.. حمودة: مخالفة الواجب حرام

وليقطعهما أسفل من الكعبين، ولا يتبس من الثياب شيئاً مسّه الزعفران ولا الورس (متفق عليه)».

الداعية السلفي، أردف قائلاً: «الهلالى يقول إن لبس الإحرام واجب وليس ركناً، وكأنه يُشير إلى أن مخالفة الواجبات حلال يُسأر ارتكابها، وهذا تضليل للناس، فمخالفة الواجب حرام».

إلى ذلك، قال الشيخ عبد الناصر بليح، وكيل وزارة الأوقاف، إن «ارتداء ملابس غير الإحرام عن عمد يطل الحجاج والمعتمر، فعلم ملابس الإحرام واجب من واجبات الإحرام ولا يصح الإحرام من دونها، كما لا تقبل عمرة أو حج من مسلم إن كان مخالفاً لشروط ملابس الإحرام عن عمد، أما إن خالفها ناسياً فلا شيء عليه ولا كفارة».



الهلالى

وأضاف «بليح»: «أما إذا خالفها عن جهل بها أو لعذر كمرض وغيره، فلا إثم عليه وعليه كفارة، ومن تعدد عدم لبس ملابس الإحرام فهو آثم».

وتابع: «من لم يحمل معه ملابس الإحرام فإنه ليس له أن يؤخر إحرامه إلى جده بل الواجب عليه أن يحرم في السراويل إذا كان ليس معه إزار؛ لقول النبي، صلى الله عليه وسلم: في الحديث الصحيح: (من لم يجد نعلين فليلبس الخفين ومن لم يجد إزاراً فليلبس السراويل)، وعليه كشف رأسه؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم، لما سئل عما لبس المحرم، قال: (لا يلبس القميص ولا العمامة ولا السراويلات ولا البرانس ولا الخفاف إلا لمن لم يجد النعلين) (متفق عليه)».

وتابع: «إضافة إلى قوله أن حكم لبس الإحرام واجب، أي يأثم من تركه عمداً، وعليه فدية، وذلك لحديث ابن عمر رضی الله عنهما: أنّ رجلاً سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم: ما لبس المحرم من الثياب؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لا يلبس القميص ولا الخفاف، ولا أحد لا يجد نعلين فليلبس الخفين

استمراراً لمسئل الفتاوى المثيرة للجدل، أشار الدكتور سعد الدين الهلالى، أستاذ الفقه المقارن بجامعة الأزهر، موجه من الجدل بفتاوه التي أجاز فيها الحج بـ«القميص والبنطلون»، باعتبار ملابس الإحرام من واجبات الحج وليست من أركانها، ومن ثم يمكن للحجاج أداء الحج بملابس الحل، وهي الملابس العادية مثل «البنطلون» والجلاب وغيرها من الملابس.

وأضاف «الهلالى»: «الإحرام يبدأ بالنية وليس بارتداء الملابس، وعدم ارتداء ملابس الإحرام يعد مخالفة ولها هدى مذنب، إذ لا يوجد أي فقيه أفتى بأن ملابس الإحرام ركناً، ولكن الإجماع أنها واجب من واجبات الحج»، مشيراً إلى أن «الشخص يمكنه مرتدياً قميصاً وبنطالاً، لكنه يكون قد خالف واجباً من واجبات الحج، وعليه أن يدفع هدياً لذلك».

وأوضح أن «الحج في هذه الحالة صحيح، لكن مع ذبح الهدي، وهذا هو إجماع العلماء بأن ركن الحج هو الإحرام بالنية ولكن ملابس الإحرام هي واجب من واجبات الحج، ومخالفتها توجب الهدي».

الدكتور محمود مزروعة، رئيس قسم العقائد والأديان بكلية أصول الدين بجامعة الأزهر، اتفق في الرأي مع ما قاله الهلالى، قائلاً: «كلامه صحيح مائة في المائة وليس فيه أي شبهة، لكون الإحرام واجباً من واجبات الحج، ومن ثم يجوز للحاج أن يحج بملابس العادية لكن عليه أن يدفع هدياً».

وأضاف له المصريون: «الركن هو الأمر الذي يجب إحاطته حال تركه، فمثلاً طواف الإفاضة يعد ركناً من أركان الحج، وبالتالي من لم يطف طواف الإفاضة عليه أن يعود مرة أخرى ويؤديه ولا يجوز له أن يذبح هدياً».

وشدد على أن الركن لابد من الإتيان به وذلك بعكس الواجب، مستدركاً: «السجود والركوع يعان ركناً ومن ثم من نسى أحدهما عليه أن يأتي به، أما التشهد الأوسط فواجب ولذلك يجوز لمن نساه أن

حالة من الحزن خيمت على الوسط الفني في مصر بعد وفاة الفنان فاروق الفيشاوي، بعد صراع قصير مع مرض السرطان، تاركاً مجموعة من الأعمال الفنية على مدار رحلته الفنية التي تمتد لأكثر من 40 عاماً.

وكان الفنان الراحل يحلم بتجسيد شخصية المطران السوري «هيلاريون كابوتشي»، لذا أوصى نجله أحمد الفيشاوي بتجسيدها حال عدم تمكنه من تقديمها في حياته، كما جاء في وصيته خلال ندوة تكريمه بمهرجان الإسكندرية السينمائي لدول حوض البحر المتوسط في دورته الماضية.

وحدات وصية الفيشاوي لابنه من فرط حبه لشخصية المطران «كابوتشي»، التي كان يُمنى نفسها بتجسيدها على الشاشة في حياته، إلا أن الفن لم يُمهله بعد وفاته، كما وعد نجله فيما بعد أنه لن يمثل هذه الشخصية ولكنه يمكن أن يشارك في إنتاج عمل له.. فمن هو

من هو القس «كابوتشي» الذي ألهم «فاروق الفيشاوي» ورفضه نجله؟

القس السوري هيلاريون كابوتشي؟ حياته هيلاريون كابوتشي، هو رجل دين مسيحي سوري ولد في حلب عام 1922، وأصبح مطراناً لكنيسة الروم الكاثوليك في القدس عام 1965.

عُرف بمواقفه الوطنية المعارضة للاحتلال الإسرائيلي في فلسطين، وعمل سراً على دعم المقاومة واعتقلته سلطات الاحتلال في أغسطس 1974 أثناء محاولته تهريب أسلحة للمقاومة وحكمت عليه محكمة عسكرية بالسجن 12 عاماً، أُفرج عنه بعد 4 سنوات بواسطة الفاتيكان، وطرده من فلسطين في في عام 1978.

وكرّمته السودان بطابع بريدي يحمل صورته، وفي 2009 كان المطران كابوتشي على متن سفينة الإغاثة التي كانت تحمل الأمتعة والغذاء لأهالي غزة المحاصرين



القس السوري هيلاريون كابوتشي

قضايا ساخنة



موسم بيع الوهم.. النصب على الحجاج أزمة كل عام

ليس هناك من مسلم إلا وتتوق نفسه لزيارة بيت الله الحرام، وأداء الركن الخامس من أركان الإسلام «الحج»، المرهون بالاستطاعة المادية في المقام الأول، وهو ما يجعل الكثيرين يضعون الجنيه فوق الجنيه لتحقيق هذا الحلم، لكن هناك من يضعه حظه السيئ في طريق «النصابين» و«الطامعين» في سرقة ما في جيوبهم، إذ تحول موسم الحج في مصر إلى موسم لـ«البيزنس»، يشارك فيه مخات السماسرة ومكاتب السياحة الصغيرة، الذين أصبحوا يتحكمون في سوق التأشيرات، وبدون مبالغة فإن أرباح السماسر الواحد في موسم الحج قد يصل إلى

نصف مليون جنيه.

فقد أصبح وجود «السماسر» من أساسيات موسم الحج، وهو الحلقة الأهم في المعادلة برمتها، لأنه الوسيط بين الحجاج والشركات السياحية، ويحصل نظير ذلك على عمولات نقدية ضخمة، ما يدفع الشركات إلى التفاوض معه، أملاً في الفوز بالكعكة الأكبر من الأرباح المادية، في غياب الجهات الرسمية المعنية بتنظيم شؤون الحج.

علا خطاب

ضحايا: نحصل على خدمات متدنية.. الوسيط السبب.. والشكوى ملهاش لازمة << «غرفة السياحة»: أرباح السماسرة تصل لأكثر من نصف مليون جنيه.. وعدد التأشيرات وراء الظاهرة

«سياحة النواب»: النصب على الحجاج يضر بسمعة الوطن وسحب الترخيص الحل << «اللجنة العليا للحج»: كيانات وهمية على «السوشيال ميديا» تبيع الوهم للحجاج

عن كل جواز سفر يقدمه لشركة، دون النظر لإمكانية عدم توفيق صاحب الجواز في القرعة الإلكترونية. واستطرد الرئيس السابق للجنة السياحة والطيران بغرفة القاهرة التجارية: «الشركات تضطر في الأغلب إلى الموافقة على عرض السماسر لحاجتها للوصول للسقف العددي، وبالتالي يحقق السماسر مكسباً أكبر من الشركات المنظمة للحج». وقال إن «بعض السماسرة تبلغ مكاسبهم أكثر من نصف مليون جنيه في موسم الحج فقط، لا سيما في الوجه البحري والصعيد، حيث لا وجود لشركات السياحة، فيصبح هو الرابط بين الشركة والعمل، بجانب أن وزارة السياحة لم تفتح فروغاً جديدة للشركات السياحية بالمحافظات لأكثر من عام، وهو ما زاد من سلطة السماسر في سوق الحج السياحي». وفي حين أوضح ياسر سلطان، العضو السابق للجنة العليا للحج والعمرة التابعة لوزارة السياحة، أن «السوشيال ميديا لها دور في ظاهرة النصب على الحجاج، حيث توجد بعض الشركات والأسماء الوهمية التي تقدم تأشيرات «مضروبة» أو تأشيرات «فعالية»، منت خلال الزعم بأنها تصلح لأداء مناسك الحج»، مشدداً على ضرورة قيام الجهات المسؤولة بمحاكمة هؤلاء الوسطاء الذين يتلاعبون بحلم المواطنين البسطاء في أداء المناسك.

والطيران بمجلس النواب، إن أبرز أسباب النصب على الحجاج في موسم الحج والعمرة هو تعاملهم مع الوسيط أو ما يسمى السماسر، والتي تستعين به بعض الشركات السياحية لجمع عدد أكبر من التأشيرات، مشيراً إلى أن واقعة ترحيل ٢٠٠ مصري من الأراضي السعودية بسبب التأشيرة «الفعالية»، كان من شأنها الإضرار بالعلاقات المصرية السعودية، مشدداً: «إذا تكررت هذه المخالفة مرة أخرى يجب أن يتم سحب الترخيص بشكل نهائي من الشركات المسؤولة عن ذلك». وتابع «سمح» لـ«المصريون»: أن من حق المملكة العربية السعودية أن ترفض دخول من يحملون هذه التأشيرة إلى أراضيها، ولكن المسؤولية الكبرى تقع على شركات السياحة التي تملج جيداً القوانين السعودية، لذا لا بد أن تعاقب عقاباً شديداً، لأن مثل هذه الأمور تضر بسمعة الشركات السياحية المصرية والعلاقات الثنائية بين البلدين، لافتاً إلى أنه لا يجب التهاون مع هذه الشركات لأنها تضر بمصلحة الدولة المصرية.



كما تحول ما يُعرف بالحج السريع أو المباشر إلى «سبوبة»، حيث يبدأ سعر الرحلة من ٦٠ ألف جنيه وحتى ١٢٥ ألفاً، ويشمل تادية أركان الحج الأربعة، وهي الإحرام والطواف والسعي والوقوف بعرفة، وذلك خلال ٢ أيام فقط تبدأ في ٨ وتنتهي في العاشر من ذي الحجة، ثم العودة إلى أرض الوطن، وهو نوع من الحج إجازته دار الإفتاء المصرية.

وأرجع عمارة عبدالمطيح، الرئيس السابق للجنة السياحة والطيران بغرفة القاهرة التجارية، الظاهرة إلى «ظهور ما يسمى «السماسر»، الذي أصبح هو المتحكم الأول في الحج السياحي، نتيجة للوائح التي وضعتها وزارة السياحة، وأوضح أن وزارة السياحة تطلب من كل شركة تقديم ١١٠ جوازات سفر، لتحصل على أكبر حصة من تأشيرات الحج وفقاً لأعداد المتقدمين للحج السياحي».

وأضاف لـ«المصريون»: أغلبية الشركات السياحية لا تستطيع جمع هذا العدد من التأشيرات، لذا يظهر السماسر الذي يفاوض الشركة، بحيث يتحصل على نحو ٢ آلاف جنيه تعليم مناسك الحج وشرائط القرآن، وكل هذا بأسعار مبالغ فيها، فما وصفه بـ«عملية استنزاف للحجاج».

يضيف: «عند اقتراب موعد الرحلة، يبدأ الوسطاء في تغيير بعض الخدمات التي كان متفقاً عليها من قبل السفر، ويرجع درجات الإقامة أو في درجات الرعاية، وعندما تتدق بشكوى ضد الشركة لم يهتم أحد». كما تختلف رواية الحاجة «نم» كثيراً عن سابقها، فقد شكك من النصب عليها أيضاً في بعض الخدمات المقدمة، وتم تغيير اسم الفندق المتفق على الإقامة فيه، فعلى الرغم من الاتفاق على الحصول على الخدمة الفائقة، أقفنا في فندق درجة متدنية وبعيد عن الكعبة والمدينة المنورة كثيراً، وعند الشكوى برر أحد الوسطاء الأمر بالتغيير في سير من جانبه، قال النائب أحمد سيمح، عضو لجنة السياحة

المكي، بجانب درجة الطيران وبعض الخدمات الأخرى. ففي الغالب، يصطدم الحجاج بواقع غير المتوقع عليه ليجد نفسه في فندق درجة ثالثة وبعيد جداً عن الحرم، بدون أي وسائل للتنقل بين المناسك.

من جهتها، حذرت وزارة السياحة المواطنين المصريين من التعرض لعمليات النصب، مطالبة في بيان لها، بضرورة تحري الدقة في التأشيرات الصادرة لهم والتأكد من كونها تأشيرة حج وليست زيارة أو فعاليات وهو ذات البيان الذي أصدرته السفارة السعودية منذ أيام نظراً لارتفاع وتيرة النصب الفردي على المواطنين.

ويقول الحاج «ص»، أحد ضحايا سماسرة الحج، إنه تم النصب عليه من قبل وسطاء الشركات السياحية الكبرى، كما يطلقون على أنفسهم، من خلال بيع ملابس الإحرام بأسعار مرتفعة للغاية، فضلاً عن متاجرتهم في أشياء أخرى؛ مثل

مقالب القمامة مرعى للأغنام.. «أكل بلاش ولحمة ما بنشوفهاش»



على خلاف ما يعتقد البعض، فإنه ليست كل المواشي تصلح للأضحية، إذ أنه لا بد أن تتمتع بمجموعة من الشروط والمواصفات حتى تصلح للذبح من الناحية الشرعية، وعلى رأسها أن تخلو من العيوب الظاهرة، حتى يتقبلها الله.

الرسول صلى الله عليه وسلم حدد أربعة عيوب لا تجوز معها الذبح، وهي: ما استبان فيها العور أو العرج أو المرض أو الهرزال، فقد روى الترمذي عن البراء بن عازب قال: قام فينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: أربع لا تجوز في الأضاحي - وفي رواية: لا تجزئ - العوراء البين عورؤها، والمريضة البين مرضها، والعرجاء البين ظلعهما، والكسيرة التي لا تنقي، أخرجها أبو داود والترمذي والنسائي وغيرهم.

ولأن الهرزال، أحد العيوب التي حذر منها الرسول صلى الله عليه وسلم عند اختيار ذبيحة الأضحية، فإنه لا بد أن تحصل الأضحية على الطعام الصحي المتعارف عليه، حتى تكون صحيحة البدن سليمة، يتقبلها الله، ولا تسبب الأمراض أو تنقلها إلى من يأكلها.

أمينة عبد العال- تصوير أسماء زايد



طبيب بيطري: تنقل الأمراض إلى من يأكلها.. والخطر الأكبر من «تجار الوقيع»

مش بلدي، بس إحنا ما ديجناش إحنا اشترينا من عند جزاز ٢ كيلو لحمه ضاني السنة اللي فاتت، وريحتها أعوذ بالله كانت في الحلة صعبة أوي، حلقتا ما نهجيب من عنده تاني، منهم لله رمينا فلوسنا في الأرض».

مجموعة من الخراف تلتفت حول صندوق خشبي مستطيل طويل، تتناول منه العلف في نهم، يلعب فراها، وتلعع عيونها ونظافتها تثير في النفوس البهجة، تتدنى في مزرعة خاصة صغيرة لبعض مرابي الأغنام.

يقول رمضان، شريك في إحدى المزارع الخاصة بفيض لـ«المصريون»: أقوم أنا وأخي بتربية الأغنام لمدة ٣ أشهر، ونقوم بإطعامها بالغذاء المخصص لها، ونؤسبها بالغذاء الصحي لها، ونبتاعها من السوق أفضل أنواع الطعام من البرسيم والأعلاف التي تتكون من «البن والقول والدشيشة والذرة البيضاء والصفراء والشعير وقشر القول».

وأوضح أن وزن الخروف الصحي يتراوح بين ٤٥ و٦٠ كيلو، أما الأغنام التي يتم تغذيتها على القمامة فيتراوح وزنها بين ٢٥ و٣٠ كيلو، وهي تكون هزيلة ومريضة.

وأشار شقيقه سيد إلى أنهم يهتمون بالأغنام لأنها مصدر رزقهم ويرفضون تماماً فكرة أن تتغذى على القمامة أو أي شيء غير صحي وغير مخصص لهم، لأنها «تعتبر أمانة مع الله ثم مع المواطنين الذي يقع في أننا نحسن تربيتها».

الدكتور محمد الشحات الجندي، عضو مجمع البحوث الإسلامية، أكد أنه «لا يجوز أن ترعى الغنم في مقالب القمامة، ومن المفترض أن المؤمن ينشد اللهم الطيب، بمقتضى قوله تعالى يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُلُوا مِن طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ، ومعناها أن تتناول الأضحية الطعام العادي المخصص لها».

وأضاف لـ«المصريون»: «منك نوعان من الضرر، أحدهما شرعي، لأنه مضر للحيوان نفسه، فالأضحية تكبر ومصدر نموها ليس سليماً، ما قد يؤدي إلى إصابتها بضعف الأمراض، والضرر الآخر يقع على الإنسان الذي يأكل منها، وبالتالي تصيب نفس الأضرار».

وتابع: نحن مأمورون بالرفق بالحيوان، وأن نحسن إليه عند إطعامه، ونجعلها يقات ما هو شرعي ومسموح به، ولأن اللحم الذي نبت من طعام خبيث يكون خبيثاً، والله تعالى يقول: وَلَا تَقْمُوا خَبِيثَاتٍ مِّنْهُ تَنْفِقُونَ، لذا يجب منع الضرر في كل شيء، سواء كان إنساناً أو حيواناً أو بيئة، مصداقاً لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا ضرر ولا ضرار».

الخاصة بالأغنام». بدوره، أكد الدكتور أحمد أبوشنب، عضو مجلس نقابة الأطباء البيطريين السابق، أن تغذي الأغنام على القمامة له أضرار كبيرة عليها وعلى الإنسان الذي يتناولها، ولفتة إلى ٣ أيام تحبس فيها غير كافية، لأنها لن تقضي على السميات في جسدها التي تشكلت فيها واستوطنتها، فالحيوان يحتاج إلى ٣ أشهر وربما أكثر.

وأضاف لـ«المصريون»: «التغذية على المخلفات تسبب إضراراً إلى الأعاء وديدان الملح وأخرى في العضلات وغيرها، وهي تحتاج إلى علاج مكثف قد يشفي منه أو لا يشفي».

وحذر من خطورة شراء الأغنام التي تقتات على القمامة، لأنها تنقل الأمراض إلى الإنسان بسهولة، خصوصاً أن الأمراض المشتركة بين الإنسان والحيوان تتراوح بين ٨٠ و٣٠٠ مرض.



وكد أن هؤلاء الذين يعتمدون أن تقتات هذه الحيوانات من القاذورات والخبثات يرتكبون أكثر من جريمة: أولها الإساءة إلى الحيوان والإضرار به، ثم إلحاق الأذى بالإنسان، إذ أنه يجب أن نراعي الرفق بالحيوان، ومنها توفير الطعام الصحي المناسب له، كما أمرنا بذلك ديننا، فالدين الإسلامي دين حضاري يأمر بكل ما هو طيب». وذكر أن الرسول صلى الله عليه وسلم نهى عن أكل الجلالة والبانها، وهي الحيوانات التي تتغذى على النجاسات والأشياء الخبيثة، متوجاً إلى الذين يبيجون الضحيرة بأن يتحروا عن الأماكن التي سيبتاعونها منها أضحياتهم وأن يتبعوها من الأماكن المصرح بها».

فيما أكد الدكتور إبراهيم الهدهد، رئيس جامعة الأزهر الأسبق، عضو مجمع البحوث الإسلامية، أنه «من الممكن أن تحبس الدواب وتمنع عنها القاذورات لمدة ٢ أيام قبل الذبح وتلعع طعاماً نظيفاً، حتى يتطهر جسدها من الخبيث من الطعام، وتصبح جاهزة للطعام».

وأضاف لـ«المصريون»: «لا حرمانية على الإنسان في تناولها، لأن الفترة التي فصلت طعام مقالب القمامة عن الطعام الطبيعي كافية لأن تطهر لحمها مما قد يكون علق بها، والرعي ليس عليه ذنب في تربيتها في هذه الأماكن، لأنه غالباً يكون بسيط الحال لا يمتلك مالا كافياً لشراء الأعلاف

وشدد أبو شنب» على «ضرورة وضع قانون يجرم ويعاقب ويمنع الراعي من الرعي في مقالب القمامة، خاصة أن الأغنام المريضة من الممكن أن تنقل العدوى إلى الإنسان بسهولة أثناء السير بجوارها، فهي تعتبر أمراضاً ومصائب تسير وسط الناس، لأن التغذية السليمة في أساس صحة الحيوان، وبالتالي تؤثر على صحة الإنسان».

وأشار إلى أن «السموم التي تحتوي عليها القمامة تؤثر على كبد الإنسان بعد تناوله تلك اللحوم، وقد يصل في بعض الأحيان إلى الإصابة بشلل كلوي أو التهاب كبدي».

ولفت إلى أنه «توجد مشاكل أخرى مهمة لا يتحدث عنها كثيرون، ومنها تجار الحقها بسكنية»، حيث يوجد أنواع من الجزارين يطلق عليهم «تجار الوقيع»، وهم من يقومون بشراء البهائم المريضة أو العقبلة على الموت، ويقولون «الحقها بسكنية»، ويبيع لحمه برخص التراب، وهناك أيضاً الذبح خارج السلخانة، والبهائم المريضة ما ينقل الأمراض إلى المواطنين بسهولة».

وروجه نصيحة للمواطنين بأن يتحروا المصدر الذي يشترون منه اللحوم الضأن إذا لم يتمكنوا من شراء أضحية، مشيراً إلى أن السيدة تستطيع أن تعرف الفرق في رائحة اللحم أثناء طهيها، حيث تكون رائحته غير جيدة».

واعتبر أنه «من الأفضل أن يتم شراء اللحوم من المشاة لتواجد أطباء بيطري بها باستمرار، على الرغم من المشاكل المستمرة التي يقابلونها بسبب البهائم المريضة التي يرفضون ذبحها لعدم صلاحيتها، إلا أنهم يمتنعون ذبحها».

قضايا ساخنة

تفاصيل خيانة مرسى لـ«برهامى»

برهامى: مرسى قال لنا جئتم متأخرين جداً لقد نسقنا مع كل الأحزاب والقوى الليبرالية المتحالفة معنا ولا نعدكم بشيء



مع القوى الليبرالية، ورفضوا التنسيق مع السلفيين، بل لم يلتزم الإخوان بميثاق الشرف مع السلفيين، ولم يتفاسوا بروح وودعة مع حزب التور، بل حولوا الانتخابات لحرب تكبير وتشويه، وأردف الإخوان أخلفوا اتفاقهم بدعم المهندس عبد المنعم الشحات، والمُسهل أنهم تحالفوا لإسقاطه، واستمر الإخوان في محاولة التردد بكل شيء، حتى بعد أن حصل السلفيون على ربع مقاعد مجلس النواب، وأظهروا وجههم القبيح، وفضحوا أنفسهم بأنفسهم، واختمت «حمودة»، حديثه قائلاً: «كل شيء ذكره الشيخ ياسر موفى، كلام صبيحي صالح في مقطع فيديو، والنظام الخاص المسلح حقيقة تاريخية، وتحالف حزب الحرية والعدالة مع الليبراليين معروف» مضيفاً «هذه التفاصيل تقال كل مدة بصور مختلفة».

حديث برهامي صحيح
على السياق ذاته، قال الدكتور خالد الزعفراني، القيادي السابق بالجماعة، والباحث في شؤون الحركات الإسلامية، إن ما ذكره الدكتور برهامي بشأن ما حدث بين الجماعة والسلفيين بعد ٢٥ يناير ٢٠١١ وما تلاها من انتخابات برلمانية عام ٢٠١١ صحيح، مضيفاً أن «كافة الوقائع التي نشرها برهامي خلال الفترة الماضية قرأتها وهي سليمة ووقعت بالفعل».

وفي تصريحات خاصة له «المصريون»، أضاف «الزعفراني»، أن الإخوان بالفعل رفضوا التحالف مع السلفيين وكافة الجماعات الإسلامية في ذلك الوقت، فيما سعى إلى إقامة تحالفات مع القوى الأخرى مثل الناصريين واليساريين والوفد وغيرهم، وليس هذا فحسب بل إنهم تحالفوا مع بعض المنتمين للحزب الوطني، بحسب قوله، القيادي السابق بالجماعة، أشار إلى أن الإخوان أرادوا بذلك التحالفات بحث رسالة الغرب مفادها أنهم يقبلون التسعد والاختلاف ويفتحون على الجميع، كما أرادوا التغطية على أنفسهم بهذه التحالفات.

الباحث في شؤون الحركات الإسلامية، نوه بأن هذه ليست المرة الأولى التي يذكر فيها برهامي تلك الوقائع، مشيراً إلى أنه نشرها من قبل وكذلك الجماعات الإسلامية الأخرى، حيث كشف الجميع ما حدث بينه وبين الإخوان في ذلك التوقيت، ولفت إلى أنه ينشرها حالياً - أي برهامي - زمناً مع ذكرى ٣٠ يونيو، ما يبدو أن يوضح لماذا اتخذوا المواقف التالية ولماذا وقفوا وايدوا ثورة ٣٠ يونيو.

حسن علام

بالموافقة على ذلك بالتأكيد، وأنهم هم من سينخبونه (وهذا للأسف حدث عكسه تماماً، بل تحالفوا على إسقاطه، بل تم التزوير بالطرق الخفية التي لم تكن نعلمها لإفشاله في انتخابات الإعادة) . وكشف «برهامي»، عن حديث خاص لمرسي، بعد واقعة خسارة الشحات: «قلتُ للدكتور مرسي يومها: لا بد من الاتفاق على ميثاق أخلاقي أثناء الانتخابات يلزم به جميعاً؛ كان من أبرز بنوده: الإجماع على أن التزوير محرم شرعاً، وجرمته لا تجوز بحال ولا تأويل، كذلك تجنب التشويه للطرف المخالف وسرعة التواصل في حالة أي نزاع لإيقافه، لكن للأسف الشديد وجدنا نقضاً لهذا الميثاق الأخلاقي الذي نشرته جريدة الفتح، وجريدة الحرية والعدالة التزاماً من الطرفين بذلك».

وأشار «برهامي» - إلى أنه عقب حصد حزب قائمة حزب التور لعدد كبير من المقاعد البرلمانية حاول الإخوان السيطرة على كل اللجان في البرلمان: «عندنا حاول الإخوان استغلال أكثرتهم في السيطرة على كل اللجان دون مشاركة من أحد غيرهم في جميع وظائف اللجان وكانت الخطوة الثانية في التباعد، عند ذلك تواصل بعض النواب مع أفراد المعارضة لتحقيق المشاركة لجميع القوى السياسية دون الخفائية كما هو الشعار المرفوع: تُلقيهم حقيقة للصلحة الراجعة وهذا كان هدفنا فعلاً؛ إزالة الحاجز بين الحركة الإسلامية عامة والسلفية خاصة».

وبين عامة الناس والقوى السياسية من جانب آخر، وأتينا لا نريد الإقصاء والاستئثار الذي يضر بنا وبالبلاد كلها؛ إضافة إلى عدم قدرة الحركة الإسلامية على الأفراد بالعمل، ولا مواجهة الجميع في مرحلة شديدة الحساسية من تاريخ البلاد، تحتاج إلى التعاون الصادق للخروج بالبلاد من عتق الرُجاجة».

وأوضح «برهامي»: «لكن للأسف كان الشعور الزائف بالانتصار والتمكين وهم السيطرة لدى قيادات الإخوان ذات التوجه الصدامي في الحقيقة الذي تروبو عليه هو المحرك لهم فيما صنعوا، وما أن علموا بهذا التواصل إذا بهم يتواصلون فوراً مع المهندس أشرف ثابت؛ للتنسيق الذي سنُقِّ أن رفضوه».

واختم «برهامي»، مفاجاته قائلاً: «تم الاتفاق على إشراك كل الكتل الموجودة في البرلمان من أجل الإصلاح التدريجي؛ لا الاستئثار والإقصاء الذي يزيد الجو شحناً وكرهية، وعمق شعور العزلة من المجتمع عند أصحاب التوجه الإسلامي».

الإخوان لم يلتزموا بميثاق الشرف مع السلفيين
من جانبه، قال سامح عبد الحميد حمودة، الداعية السلفي، إن أساس الخلاف بين السلفيين وجماعة الإخوان المسلمين، أن الإخوان كانوا يُلطفون شعارات إسلامية، وهم في الحقيقة لا يلتزمون بها؛ ولا يسعون لتحقيقها، مثل الإسلام هو الحل وإسلامية إسلامية ونحو ذلك؛ في حين أراد السلفيون تفعيل النصوص الشرعية، مشيراً إلى أن القيادي الإخواني صبيحي صالح، صرح بأن الجماعة لن تستجيب لحزب التور في مطالبه بالشرعية، ما أدى للخلاف.

وفي تصريحات خاصة له «المصريون»، أضاف «برهامي»، أن السلفيين فضحوا حقيقة الإخوان الصدامية، وكشفوا تاريخهم الدموي المسلح، مؤكداً أنه «منذ إنشاء الجماعة وقد تأسس فيها النظام الخاص المسلح، بل كثير منهم تكفيري تعجيري، كما نرى تكفير وجدي غنيم لمخالفه، ونرى الحرض على القتل والتدمير والتخريب في القوات التابعة للإخوان».

وشدد مشايخ السلفية على أن الإخوان أقامت تحالفات انتخابية مع القوى الليبرالية، ورفضوا التنسيق مع السلفيين، بل لم يلتزم الإخوان بميثاق الشرف مع السلفيين، ولم يتفاسوا بروح وودعة مع حزب التور بل حولوا الانتخابات لحرب تكبير وتشويه.

وفي إطار ذلك رصدت «المصريون»، آراء مشايخ السلفية في تخلي الإخوان عن الدعوة السلفية في انتخابات مجلس الشعب ٢٠١٢.

برهامي: هكذا تعامل معنا الإخوان في انتخابات ٢٠١٢
كشف الدكتور ياسر برهامي، نائب رئيس الدعوة السلفية، عن أسرار جديدة عن العلاقة بين جماعة الإخوان المسلمين وحزب التور السلفي إبان الانتخابات البرلمانية والتي أجريت في ٢٠١٢.

وكشف برهامي، في مقال له عبر موقع «أنا سلفي» عن مفاجآت حول انتخابات ٢٠١٢، مؤكداً أنه كانت هناك محاولات للتنسيق في انتخابات مجلس الشعب الأولى في آخر ٢٠١١، وأنه قام بزيارة لحزب الحرية والعدالة لمحاولة وضع ضوابط لعدم التنافس المنموذج، ومحاولة ترك بعض الدوائر لمن نراه مطولاً وجوده في مجلس الشعب القادم من الإخوان أو السلفيين.

وأضاف برهامي، أنه صدم من ردود فعل الإخوان وخاصة الرئيس الراحل محمد مرسي: «فكان جواب الدكتور مرسي - رئيس الحزب في ذلك الوقت - IT IS TOO LATE». لقد جئتم متأخرين جداً؛ لقد نُشِّئتُ مع كل الأحزاب والقوى الليبرالية المتحالفة معنا، ولا نستطيع أن نعدكم بشيء».

وذكر برهامي، خيانة الإخوان لحزب التور في الانتخابات قائلاً: «أتذكرك أنتي سبت في وسط العوار: المهندس عبد المنعم الشحات»، في أهمية وجوده في المجلس لمصلحة الجميع، فكان الرد

سلفيون: الإخوان أظهروا وجههم القبيح وفضحوا أنفسهم بأنفسهم

بعد ترخيص المحال العامة.. تدخين الشيشة «أنفاس معدودة»



فنادق.. مطاعم.. بانسيونات.. كافيهات ومقاهٍ.. غرامات وحبس لغير المرخصين << الشيشة.. لا تقدم إلا بترخيص.. وغرامة تصل لـ 20 ألف جنيه عند المخالفة

كاميرات مراقبة خارجية وداخلية.. وإلغاء الرخصة في حال عدم التركيب << أصحاب المقاهي يرددون: «يا شيشة ياللى ملكيش بقشيش هيعملوك ترخيص!!»

تحت بند المحال العامة، وأشار إلى أن القانون ييسر إجراءات التراخيص واستخراجها، لأن القوانين الخاصة بالمحال الصادرة في عامي ٥٤ و٥٦ لم تعالج مشكلات عديدة، والمشروع متواصل وعلى الرغم من ذلك أعداد كثيرة يعملون بدون تراخيص الحد في افتتاح المحال العامة في الوقت الراهن، وذلك لا يتم بسهولة، وكان ولا زال الفساد مستمراً بالإدارات المحلية للأحياء».

وعن معالجة الأوضاع غير المعقنة، قال إن تطبيق قرار الغلق على جميع المحال غير المرخصة لا يتم بهذا الشكل، إذ لابد من إعطاء فرص لتوفير الأوضاع وتحسين المحال، وهذا ما حددته المادة الأكثر مناقشة المتعلقة للمنشآت الكبيرة، وفي المنشآت الصغيرة، ومن سمح بهذه المباني بالمخالفة لابد من معاسيته بشكل خاص ولا نعلم».

وقال النائب فتحى الشرقاوى، عضو لجنة الإدارة المحلية، إن «لجنة القانون ييسر على المواطنين والموظف، إصدار التراخيص إلى أقصى حد، وفي المقابل تم تقليص العقوبة إلى أعلى الدرجات في حالة المخالفات، وكانت المادة الأكثر مناقشة المتعلقة بأوضاع المحال التي تعمل بدون رخصة داخل عقارات مرخصة أو غير مرخصة».

وأضاف «المصريون»: القانون احتاج إلى عام كامل لإعداده من خلال عقد العشرات من جلسات الاستماع بحضور العديد من المواطنين داخل الإدارات المحلية، تبين من خلالها أن نسبة المحال المرخصة ٢٥٪ فقط والقاعدة الأغلب لغير المرخص».

وقال النائب محمد الفيومى، عضو لجنة الإدارة المحلية بمجلس النواب، إن «القانون قتل بعضاً داخل المجلس حيث تم مناقشته منذ شهر أكتوبر ٢٠١٦، أى ما يقرب من سنتين ونصف، وأخذ جيداً شديداً عند وضع بنوده».

وأضاف «المصريون»: «القانون يعتبر أحد التشريعات التي تشجع على الاستثمار في مصر، لضمة كافة أنواع المنشآت تجارياً وسياحياً وحرفية وترفيهية كلها تدخل



أي شيء، لذلك فيجب أن يكون القانون في مصلحتنا جميعاً».

«فندق الشمس»، مكان عتيق، يبدو وكأنه غير مهياً ليكون مستضيفاً للشمس، وعلى الرغم من ذلك للترخيص «اللوكاتنة» بعض التعليمات الخاصة بالقانون المنتظر تطبيقه، مثل وضع كاميرات مراقبة خارجية وداخلية، على جانب أن المقار مرخص، حسبما أكد موظف الأمن الداخلي، لافتاً إلى أن الفندق أيضاً يمتلك التراخيص ومستعد لمواجهة أي شيء، في أي توقيت».

غضب بين أصحاب المقاهي
«مقهى سلطوح»، الأكثر شهرة بميدان رمسيس؛ نظراً لكونه القبلة للمسافرين والعائدين من الرحلات البرية.

ويقول أحد العمال بالمقهى: «القانون لا أحد يخطف فيه ولكن فكرة تطبيق غرامة ١٠ آلاف جنيه على الشيشة في حالة عدم ترخيصها أمر مبالغ فيه، والمبلغ كبير مع تطبيق القرار لأول مرة، فلابد من إتاحة الفرصة

المطابخ وفي البيرومات، حيث يمتلك الفندق أكثر من ٢٠ «يدوم» موزعة بمساحة الفندق».

وأشار إلى أنه في الخارج توجد أكثر من ٢٠٠ كاميرا مراقبة منتشرة بطول الفندق والذي يبلغ حوالي تقريبا ١٤٥ متراً، أما عن المشروبات والتسالي المقدمة إلى الزائرين، فمطابقة لما ورد بالقانون ولا يعرض أي شيء مغل أو خارج عن القانون للزائرين والسياح».

الجاسس السياحي هو أحد الفنادق السياحية الصغيرة يقع في أودر العقار المواجه مباشرة لفندق «جراند أوتيل»، ويخصص فقط للوافدين من السودان ولندن ووزار القاهرة.

وتقول «ريسة»، عاملة النظافة بالفندق، إنه مبنى قديم منذ أكثر من ٤٠ عامًا، وبعد من أول الفنادق بمنطقة وسط البلد، وهو عبارة عن طابق واحد يحتل الدور السادس بأحد العمارات، ويشمل ٢٠ غرفة داخلية، وعن جاهزية الفندق من حيث وسائل الأمان وكاميرات المراقبة والأشياء الأخرى، أشارت إلى أن «الفندق لديه رخصة قديمة جدًا، وبه شمل نحو ٢٠ كاميرا للمراقبة، من بينها خارجية وأخرى داخلية في الطرقات، وأماكن لتناول الشاي والقهوة، أما و يطلق عليها غرف استقبال الضيوف، بجانب مطعما يتم تحصيل ما يعرف برسوم حد أدنى من الزائرين حتى الآن».

لكوكاتنة الشرق الكبرى، تقع بأول شارع كلوت بلاك بميدان رمسيس، وهي من أقدم البانسيونات في الشارع الذي يضم أكبر عدد من اللوكاتنات التي تعود لخمسينيات وستينيات القرن الماضي.

وعن توفير أوضاع اللوكاتنة ووسائل الأمان بها، تحدث المسؤول عن حجز الغرف، قائلاً: «المكان تم إنشائه عام ١٩٥٠ وتطبق عليه قوانين قديمة، والمقرض أن تكون هناك رخصة يتم تجديدها كل عام، لكن هذا لا يحدث، فمدير اللوكاتنة رجل مسن عمره سبعون عامًا لا يستطيع السعي وراء هذه الأعمال؛ ونظرًا لأن هذه الأمور تأخذ الوقت والجهد وطول الليل، فإن أخصص نفسي لها واتكفي فقط بالجوازات: لأن المكان في مقابل محطة قطارات مصر والتي تستقبل وتودع الملايين يوميًا وزيارتنا أغلبيهم يقضون بالليل المفردة، ونادراً ما يقضى أحد أسبوعاً على الأقل».

وتابع: «لا توجد كاميرات مراقبة أو شيء آخر، لأن المكان يعتبره النزلاء تراثيت ستريوتون فيه من تعبد وإرهاق السفر، وأخشى على المكان الغلق أو الضرر من

كما يلزم المحال العامة والتي تشمل «المطاعم والكافيتريات والكافيهات والمقاهي، الفنادق والبانسيونات، تركيب كاميرات للمراقبة الخارجية، بهدف الساعة قوات الأمن في ضبط المنظومة الأمنية في الشارع، فضلاً عن كاميرات للمراقبة الداخلية».

واستهدف قانون المحال العامة، ضم القطاع الأكبر من المحلات غير المرخصة، من خلال تفعيل نص المادة ١٧٦ من الدستور الخاصة بتطبيق اللائحة، بالنسبة على إنشاء مركز في كل وحدة محلية، يختص بتطبيق الاشتراطات العامة والخاصة، وبالتالي يضمن وجود حوافز لجميع المواطنين من خلال التبسيط والتيسير، ويعمل على تهيئة الأوضاع الحالية.

ومنح القانون، فترة ومهلة لتقنين أوضاع المحلات غير المرخصة، وحل ارتباط مواعيد الإغلاق والفتح للمحال استنادًا إلى اشتراطات خاصة تتناول النشاط والمصلحة، والمنطقية، إذ إن الرخصة تتضمن أن يتم تطبيق مواعيد الإغلاق والفتح من خلال المركز التابع للوحدة المحلية، والمواعيد مرتبطة بأنها سوف تكون مبنية في الرخصة استنادًا إلى نوع النشاط وإلى المنطقة الواقع فيها هذا المحل، ما إذا كانت منطقة سكنية أو تجارية أو سياحية، وبالتحديد المناطق السكنية ستكون لها مواعيد غلق أشد».

الضناوق العتيقة تتربح بحذر
وتباينت ردود فعل أصحاب الفنادق في منطقة وسط القاهرة حول مشروع القانون ما بين مرحب ومتحوف من تداعيات القانون المترقب.

فتحدث جران «أوتيل» واحد من الفنادق التي تعود إلى فترة الخمسينيات، يتوسط شارع ٢٦ يوليو بالتقاطع مع شارع طلمبات حرب، تبدو عليه العراقة، وهو يضم إلى قائمة المنشآت التي تستخضع لقانون المحال العامة الجديد.

وأكد أحد العاملين، أن «الفندق من أقدم الفنادق، وهو يضم لأكثر من 100 غرفة على مستوى الجمهورية التي تعود لمكيتها لأحد الأثرية، ويخضع لإشراف وزارات السياحة والتنمية المحلية، وجميع المرافق ووسائل البنية التحتية والسلامة البشرية متوفرة فيه».

وأضاف، أن «الاشتراطات الجديدة متوفرة في الفندق، فالكاميرات المراقبة للأوضاع منتشرة في كل مكان حتى غرف تناول وجبات الطعام، حيث في كل طابق خصصت غرفة كبيرة لهذا الغرض، وداخل

أحال مجلس النواب، برئاسة الدكتور علي عبد العال، مشروع قانون بشأن إصدار قانون المحال العامة إلى مجلس الدولة؛ لمناقشته بعد الموافقة العامة عليه قبل نهاية دور انعقاد الرابع.

وتهدف بنود القانون الجديد إلى تقنين وضع المحال المخالفة، ووضع مجموعة من الضوابط لتنظيم حالة الفوضى الموجودة والعشوائية الكبيرة، وأعطى التشريع لوزير التنمية المحلية، سلطة تحديد مواعيد فتح وغلق المحال المرخص

حنا محدثو
تصوير: أسماء زايد



«القليوبية» تكتسى بالسواد بعد رحيل "الملاك".. وطريق الموت بـ"القوسية" يحول فرحة أسرة "أبو الوفا" إلى ماتم

الأول على الثانوية الأزهرية.. لقبه أهالي قريته بـ«الملاك»

الفرق يفجع أهله.. حاصد المركز الأول كان ينام على "حصيرة" .. لا توجد لديه "مروحة" .. ويعمل بورشة بلاط

محمود ما حدث في نهاية محمود: كان يعمل ممي في ورشة البلاط أثناء الدراسة وفي الإجازة ليساعد والده على أعباء الحياة ورغم إنى طلبت منه أن يتابع دروسه وسوف أعطيه راتبه كل شهر ولا يحضر للعمل ولكنه رفض وانتصر لكرامته وعزت نفسه من أن يعطيه أي شخص حتى لو كان عمه أي حسنة أو صدفه وكان يكبر في عيني كل يوم من مواقفه التي أدهشت الجميع ولم يصدقها أحد.

وأضاف سعيد، أنه فور ظهور النتيجة وحصول محمود على مجموع كبير ووصل للمركز الأول يؤمله لدخول كلية الطب ولكنه كان يحمل هم تكاليف الدراسة في الكلية وأنا قلت له لا تحمل أي هم وأنا معك. وتابع قائلاً: على الفور نظمت رحلة مصيف يوم الجمعة على حسابي الخاص واستأجرت عدد ٢ توبيس واصطحبنا محمود وأشقائه وجميع أصدقائه والعاملين في الورشة وتوجهنا الطريق له يكن سعيداً وسرحان، وصلنا مدينة الإسمايلية حوالي الساعة ٩ صباحاً ونزلنا في شاطئ كقولنا ذهب الجميع مسرعاً إلى المياه للاستمتاع بالمصيف ولكن محمود رفض ينزل وطلب أنه ينام وأن استيقاظه من النوم لقضاء صلاة الجمعة بالفعل قامت باستيقاظه وتوجهنا لصلاة الجمعة وكل ذلك وهو شارد التفكير وعندما عودنا من الصلاة طلبنا منه أن ينزل معنا البحر ولكنه رفض وقال إنه تعبان وطلب أن ينام وكان غريب التصرف وحزيناً وجلس منفرداً في هذا اليوم وبالفعل نام على الشاطئ وخرجنا من المياه لتناول الطعام ولكنه طلب أن ينزل المياه بمفرده وأخذ عوامة لينزل بها المياه لأنه لا يجيد السباحة وأثناء تناولنا الطعام بحثنا عنه لكننا لم نجده وطلبنا من شقيقه محمد أن يبحث عنه ويحضره ولكننا لم نجد.

ويروى عمه اللحظات الأخيرة: وأثناء ذلك سمعنا صرخاً على الشاطئ وصيحات.. غريب غريب.. أسرنا إلى مكان الصراخ ولكن كانت المفاجأة الصادمة لنا جميعاً وجدنا محمود جثة هامدة على الشاطئ الجميع شعر بالذهول وهول الموقف، والجميع أصبح كأنه متشلول والبكاء والويل أصبح سيد الموقف.

وقد تم اصطحاب جثة محمود، إلى مستشفى فايد العام وأكد لنا الطبيب أنه توفي وربنا وقف لنا أولاد الحلال ومن ضمنهم أمين شرطة قام باستخراج جميع الإجراءات على وجه السرعة من لقاء نفسه، وأكد سعيد، أنه حضر غسل محمود وكان وجه محمود ميتسفاً ويضحك والمغسل كان مستغرب قال مش إنا اللي بنفسه ده مش إنسان ده ملك لم أر مثل هذا من قبل.

القليوبية - علي إسماعيل

شهداء الثانوية.. «فرحة مسروقة.. وزغاريد منخوفة»

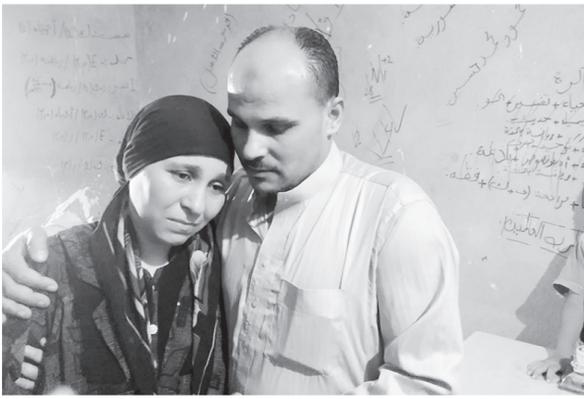
على الأرض، ويعمل في الدراسة، صيف حار بدون مروحة، وشتاء قارس، ولكن لم يكن ذلك معوقاً للأمل الذي كان يترجمه كشعارات على حائط منزله الأول على الثانوية، ولكن القدر كان له كلمة أخرى. كما تكررت المأساة في القوسية، حيث غيب طريق الموت الطالب أحمد أبو الوفا، والذي حصل على ٩٨٪، لكن الحادث المفجع حوّل الفرحة إلى ماتم، والأفراح إلى أتراح.

عبد القادر وحيد

كان كل منهما ينتظر أن يعمل طبيباً، وكان المستقبل واعداً للطالب محمود محمد حسين، ابن قرية البرادعة بالقليوبية، والذي حقق الأول على الثانوية الأزهرية.

كانت عائلته في فرحة واسعة بسبب حياة الضيق والجد التي كان يعيشها محمود، والذي لم يكن يمتلك في حياته أي أساليب الراحة، ولكن بعد عرض عمه عليه والذي يعمل في ورشة البلاط الخاصة به، أن يذهبوا للاستجمام في المصيف بالإسماعيلية عاد جثة هامدة لتكتسى القرية بأكلها إلى السواد.

محمود، لم يكن يمتلك أي وسيلة من وسائل الراحة أو الرفاهية، ينام



أما شقيقه محمد فيقول: أنا لم أفقد أخي فقط أنا فقدت الحنان والحب والصديق لم أعرف غيره ولم أرتج أحد غيره في الحياة كانت أشاوريه في كل أمور حياتي وأنا إن شاء الله داخل الصف الثاني الثانوي علمي علوم علشان أكون عوضاً لوالدي عن أخي، وأنا أعلم أنني لن ولم أكن عوضاً لأن محمود لن يتكرر ولن أجد مثله في الحياة وإن شاء الله أجد حبيساً داخل غرفته يذكر دروسه لا يخرج منها إلا للدعاب لعمله وأداء فريضة الصلاة في جميع أوقاتها في المسجد، لم يترك جنازة إلا وحضرها لم يترك درساً دينياً إلا وحضره. الملك الراحل، دون عبارات على حوائط غرفته وعلى أبوابها لتكون حافظاً له ومنها (الدكتور محمود ولكن كان شعاره «صح أولاً») وتقول الأم المكلمة: نعم محمود كان كل حلمه أن يطلعنا نحب لبيت الله ولكن مات محمود ومات الحلم ومات الابن والأخ والصديق والحبيب مات وترك عيابه ولكنه لم يعلم أنها سوف تصبح ذكري كلما نظرت إليها بقيت، مات محمود وأصبح الأمل مفقوداً في زيارة بيت الله التي أتمناها الآن لأدعو له عند الحرم لا أريد مالا ولا ذهباً ولا حتى الطعام أو الشراب. وأشارت، إلى أنها تريد أن تزور الكعبة لأرفع يدى هناك داعية الله أن يكون نوراً لها يوم القيامة لا أريد الحج لنفسى ولكن لتحقيق أمنية من آمانيات ابني تمنى أن يصبح طبيباً وهذا الأمل مات معه ولكن آمينته أن نحب بيت الله فهي ليست ببعيدة عن ربنا.



في حالة غريبة وكل ما كان على لساني وأنا أجرى وأنظر ميمياً ويساراً مات الأمل مات الحلم مات الدكتور ومات كل أمل لنا في الحياة. تعود أم محمود، تحاول الحديث معنا وتطالب منا أن يلهمها الله الصبر والسلوان على فراق ابنها الذي كان لها الابن والأخ والأب. ولم تجد الأم وصف تصف به ابنها غير أنها نظرت إلى السماء وابتمت الدموع في عينيها وقالت أنت سمعني يا محمود سامعني يا ابني أنت احترمت من أبسط حاجة ممكن يتمناها أي شاب في سنك، حلمت وتعبت واجتهدت وشقيت واشغلت واحترمت من أي لذة من متع الحياة وربنا عوضك خيراً في النهاية أصبحت مثلاً يحتذى به الجميع، لم يخيب الله مجهودك ولم ينقصك حقد لأن الله عادل ويعطي الحقوق لأصحابها حتى في موتك.

وقد خيم الحزن على الجميع، وأصبح الحزن والغزاة في كل منزل في القرية. وتضيف أم محمود، ابني لم يكن يعيش عيشة آدمية بسبب ظروفنا الاقتصادية الصعبة لم يكمل منا في يوم من الأيام ملابس جديدة للميد كما يطلب كل الأطفال والأولاد في سنه، حيث فضل أن يرتدي ملابسهم القديمة ليسعد أشقاؤه الأصغر بالملابس الجديدة. وتابعت قائلة: كان ينام في غرفة غير مهجزة بها مجرد حصيرة يجلس وينام عليها ولا يوجد

عن الآخرين فهو لم يعيش حياة الشباب الذين في نفس عمره حرم نفسه من كل شيء حتى لا يكون عبئاً علينا، وكنت دائماً أشاهد فيه الرجولة والصدق والأخلاق، حيث حفظ محمود القرآن الكريم وكان من الحاصلين على شهادات التقدير في حفظ القرآن والتفوق الدراسي، محبوب بين أصدقائه وجميع أهل القرية.

ومضى والده في حديثه والدموع تهرم من عينيه: عندما ظهرت النتيجة شعرت بأن الدنيا قد بدأت تبتسم لي وإن ربنا عوض تعبنا وتعبي خير وهيكون سنداً لي في الدنيا ولم تسعني الفرحة وكان الروح ردت في جسدي من جديد. وأضاف: ولكن في لحظة من لحظات السعادة جاء قضاء الله وقدره لتنتهي تلك السعادة والفرحة والحلم عندما جاء لنا خبر وفاته لم أتخيل لحظة واحدة إن ابني مات، حيث أصابني حالة من الدهول وكأني أشاهد مشهداً درامياً في فيلم حزين وكله كوابيس لم أفق عليه إلا وأبني بين أحضانني للمرة الثانية لأعانه ليس لتنهته بالنجاح والتفوق للمرة الثانية بل هذه المرة كان بين ذراعي جثة هامدة لا تتلق ولا تعبر عما تشعر به تحدثت إليه ولكنه لم ينطق.

ويضيف الأب المكلم: عاقبته ولم يعاقبن بقيت ولم يمسح دموعي توجيهت للسماء وقلت فهو لك يا رب العباد وأنت أفضل وأرحم منا جميعاً عليه، هي أمانة غالية علينا وأنت استردتها فهو لك ونحن راضون بصفائك وفدرك.

وكان المشهد الأكبر مع والدة الطالب محمود، الحاجة نورة سيد أحمد ٣٦ سنة ربة منزل، حاولنا التحديد إليها ولكن من شدة البكاء أصبح المشهد ميكياً للجميع حتى نحن لم نستطيع حبس دموعنا. قالت، إنها عندما تلقت خبر وفاة ابنها بدأت

ما بين ليلة وضحاها، تغير الأحوال وما بين غمضة عين وانتباهها تغير الله من حال إلى حال، مقولة تلخص ما حدث في قرية البرادعة مركز القناطر الخيرية محافظة القليوبية، والتي شهدت مصرع طالب بعد توفقه في الثانوية الأزهرية وحصل على المركز الأول. كانت أسرة الطالب محمود محمد حسين، لا تزال تتلقى التهنئات بمناسبة حصوله على درجات عالية في الثانوية الأزهرية بمجموع ٦٣٥ بما يعادل ٩٨٪، جاهم خير ليقتل الفرحة والأمل، محمود مات غريباً كلمة لم تتحملها الأم وسقطت على الأرض والأب أصبح في حالة ذهول.

كلمات قطعت أجواء الفرحة، وبدلت ملامح الوجوه، وحولت البهجة إلى حزن والزغاريد إلى عويل وصراخ، إذ جثمان الطالب المتفوق في ثلجية الموتى بالمستشفى في انتظار دفنه والجميع في ذهول وتحولت صور الفرح والتبريكات والتهاني إلى مأساة.

صنجات القيس بوك والسوشيال ميديا، نعت وامتلأت بالمواساة لأسرته، التي ما كانت أن تفرح بنجاح ابنها وتوفقه حتى شهدت موارة جثمانه في اليوم الثاني.

المصريون، توجهت لمنزل محمود في قريته، الذي لقبه أهل قريته بالملاك، ولكن كانت الصدمة التي أبكت الجميع.

في غرفة لا تتجاوز عدة أمتار لا توجد بها أي وسيلة من وسائل الراحة أو حتى سرير ينام عليه أو كرسي يجلس عليه بل هي مجرد حصيرة يجلس عليها وينام عليها، في محاولة للاحتواء من البرد في فصل الشتاء وفي الصيف لا يجد حتى مروحة لتلطف له النطقس من شدة الحر. ولكن كل ذلك لم يمنعه من الالتزام بواجبه العلمي والعمل حيث كان يعمل أثناء الدراسة ليساعد والده على أعباء الحياة الصعبة، وفي تربية أشقاؤه، كل ذلك لم يمنعه من توفقه المستمر في جميع مراحل التعليم وأصبح قدوة لجميع أهل قريته لضرب به المثل والقدوة للجميع.

في البداية، يقول والده الحاج محمد حسين محمود حسين ٤٣ سنة عامل، إن نجله محمود محمد حسين محمود حسين من مواليد ٢٠٠١/١/١٠ وهو أكبر أبناءه ولديه ٤ من الأبناء محمد ١٦ سنة طالب بالصف الثاني الثانوي، ونعيمة ١٤ سنة طالبة بالصف الثاني الإعدادي وأحمد ٨ سنوات بالصف الرابع الابتدائي وملاك تبلغ من العمر ٨ شهور وهي مريضة تعاني من شيق في مخرج الكلى اليمين. وأضاف والده، أن نجله محمود كان يدرس في المعهد الأزهرى بقرية البرادعة مركز القناطر الخيرية، وكان دائماً من المتفوقين والأول على المعهد، في جميع المراحل التعليمية.

وتابع قائلاً: لم تمنع الدراسة من العمل ليساعدني على الأعباء المالية في تربية أشقاؤه وكان سنداً لي في الدنيا واثماً مختلفاً

طريق الموت «أسيوط - القوسية».. حصاد مستمر لأرواح الشباب

أولاه عريس.. وآخره طالب الثانوية العامة بمجموع 98%



تشكيلها من قبل هيئة الطرق. مؤكداً أن هذا الطريق منذ شهر نوفمبر ٢٠١٨ وحتى يونيو ٢٠١٩ شهد وقوع حوادث عديدة أدت إلى إزهاق أرواح عدد كبير من المواطنين، إضافة إلى إصابات بالغة الخطورة للكثير غيرهم.

وكان النائب، قد تقدم بطلب إحاطة إلى الدكتور على عبد العال رئيس البرلمان، بشأن تنفيذ ازدواج طريق القوسية - أسيوط الزراعي لمسافة ٥٠ كيلومتراً بأحدث الأساليب والمعدات المتطورة، لضمان منع وجود حوادث على الطريق والسلامة العامة، وجرت الموافقة على تنفيذ الطلب من قبل المسؤولين المعنيين.

أما عن رأى السائقين، فقد اجمعوا أن كثرة الحوادث والقتلى على الطريق جعلته «بركة» من الدماء مما يجعل القتلى في تزايد وأن سيارات الإسعاف تتباطأ في الوصول إلى موقع الحادث وكانت آخر حادثه تأخرت الإسعاف كثيراً نظراً لوجود أعطال في السيارات ووصلت سيارة واحدة فقط ولم تستوعب حجم المصابين والوفيات علماً بأن المكان موجود به العديد من السيارات ولكنها معطلة.

فيما رجح البعض، أن المخدرات بين السائقين، من أسباب كثرة الحوادث المتتالية في المكان، مطالبين بلجان تقوم بالتحليل المستمر للسائقين في أماكن متفرقة بالطريق مما يعد من هذه الحوادث ويحقت الدماء.

القليوبية - علي إسماعيل

فادحة بشرية ومادية للمواطنين. وكانت الفاجعة المؤلمة بعد الإعلان عن أوائل الثانوية العامة ليحصل أحمد أبو الوفا، ابن مركز القوسية محافظة أسيوط، على ٩٨ ٪ وتتعالى أصوات الزغاريد وتوزع الشربات والمشروبات الغازية على الجيران والمارة.

عاش الأهالي فرحة عارمة احتفالاً بأنهم، وقامت الأم بالترحيب بكل الزوار وقضت العائلة ليلة من الف ليلة وليلة، وفي صبيحة الليلة يخرج أحمد متجهاً إلى محافظة أسيوط ولكن القدر يلقي بظلاله بحادث مروري، وهو اصطدام الميكروباص الذي يستقله أحمد، بميكروباص آخر سريعاً جداً ليودي بحياته ويتحول الفرغ إلى ماتم وتدخل والدته ووالده في ذهول من الخبر ويشيع أهليته وأبناء مركزه جثمانه إلى مدافن القوسية.

أحمد كان مجتهداً في دراسته متفوقاً على مدار سنين دراسته، وكان حلمه الوحيد أن يصبح طبيباً ليعالج أهل مركزه وعند سماع نتيجته كان فرحاً جداً لأن مجهوده لم يذهب هباءً ولكن إرادة الله وقدره كان لهما نهاية أخرى. من جانبه تقدم النائب إبراهيم نظير، عضو مجلس النواب، عن دائرة القوسية أسيوط، ببيان عاجل موجه إلى رئيس مجلس الوزراء، بشأن تأخر تنفيذ ازدواج طريق القوسية - أسيوط الزراعي، رغم موافقة هيئة النقل ومعاينتها له لمنع الحوادث.

وأضاف إبراهيم نظير، خلال البيان، أن هذا الطريق تم بالفعل معاينته على أرض الواقع من جانب اللجنة التي تم

«ليال من الحزن» شهدتها محافظة أسيوط منذ شهر، حيث ودعت عددًا من الشباب وإصابة العشرات على طريق أسيوط، القوسية الزراعي وللأسف يتف المسؤول عاجراً على تقديم حلول.

حادث مروري بالطريق منذ شهر تقريباً، أودى بحياة عريس وصديقه من منطقة الجعفرية غرب أسيوط، كانا في طريقهم لمركز منقوش لدعوة الأهل والأصدقاء لحضور الفرح، ولكن سرعان ما تحول الفرغ إلى ماتم ومات أحمد ربيع وصديقه خالد محمد خرجا في جنازة واحدة، وشيع الأهالي جثمانهما إلى مآتهما الأخير بمقابر أسيوط، وعم الحزن على المنطقة بأكملها، حيث كان أحدهما من المقرر أن يكون فرحه بعد ثلاثة أيام ليكن مكان فرحه مكان جنازته.

تكررت المأساة في وفاة ثلاثة شباب من قرية شباب القوسية، (مايكلم، محمد، مصطفى) حيث اصطدمت سيارتهم بسيارة ميكروباص أودت بحياتهم ليشهد مركز القوسية ثلاث جناز متفرقة ويكتفى المسئول بتقديم العزاء فقط.

قام الشباب على صفحات التواصل الاجتماعي بتوجيه النداءات للمسؤولين وطال الحزن على تلك الصفحات في صمت تام من السادة المسؤولين، فعندما تولى اللواء جمال نور الدين، ظن الجميع بأنه سوف يتخذ قرارات حاسمة للحد من تلك الحوادث ولكن خاب ظنهم ليتلقى الجميع خبر وفاة ذويهم ليزيد العدد بصفة أسبوعية وخاسر



«المسكوت عنه» في زواج القاصرات

هي في ازدياد، ما يعوق تقدم المجتمع ويتسبب في فساد أبنائه وضياع مستقبلهم.

«المصريون» فتحت ملف زواج القاصرات، وتحدثت إلى ضحايا هذا النوع من الزواج اللاتي كشفن عن تفاصيل مؤلمة عاينها نتيجة الزواج المبكر، وتوصلت إلى نسب وأرقام مخيفة عن هذه الظاهرة الخطيرة في المجتمع، فضلا عن استطلاع الرأي الشرعي لدار الإفتاء حولها، ودور البرلمان في مواجهتها، وتعديل القانون لتغليظ العقوبة ومعاقبة المخرضين.

شيماء السيد

«زواج القاصرات» من أخطر الظواهر التي تهدد المجتمع لما له من تداعيات في غاية الخطورة، فالزواج المبكر يدمر الطفلة نفسياً وجسدياً، ويعد شكلاً من أشكال العنف والظلم والقهر ضدها؛ لأنه يحرمها من طفولتها ويغتال براءتها، ويجعلها أما في عمر الإهور، تتحمل المسؤولية قبل الأوان.

علاوة على التأثير البدني للزواج المبكر، الذي يجعل الفتاة عرضة للإصابة بالعقم والأمراض الجنسية، أو إنجاب أطفال مشوهين وأحياناً الموت، وغالباً ما يحكم على هذا الزواج بالفشل ويكون السبب الرئيسي في ارتفاع نسب الطلاق في المجتمع وزيادة السكنية، وعلى الرغم من التوعية المستدامة والحملات الإعلامية والإعلانية والمسلسلات الدرامية التي تحدثت عن هذه القضية الخطيرة، إلا أنها لم تنته، بل

إحصائيات رسمية: 117.2 ألف طفل متزوجون.. والصعيد في المقدمة بأغلبية كاسحة << أميرة >> باعوني في سوق النخاسة والثمن طفل بلا نسب.. زينب: شاذ ورفض إثبات الزواج.. وعزة: زوجوني 3 مرات

دار الإفتاء: حرام شرعاً.. و90% من فتاوى التنظيمات الإرهابية تبجح لاستغلال المرأة جنسياً لمقاتليهم << البرلمان: مطالب بمحاكمة الأب والأم والأقارب والأئمة وتغليظ العقوبة لـ7 سنوات والغرامة وزيادة السن

«باعوني في سوق النخاسة»



الرغم من أنه يكبرني بـ٤ عاماً، وعلى الرغم من رفضي التام إلا أن توسلات أبي وأمي جعلتني أتازل من أجلهما ومن أجل إخوتي، خاصة أنه دفع مهراً كبيراً وأهداني شبكة ذهب باهظة الثمن فوافق، وبالفعل تم الزواج سريعاً، وعلى الرغم من عنف زوجي وقسوته معي تجملته ورضيت بما قسمه الله لي ولكن بعد عدة شهور بدأت تظهر علي علامات الحمل والتعب فذهبت معه إلى الطبيب فأخبرنا بأنني حامل، وفي ثاني يوم فوجئت بعدم وجوده، وأنه أخذ شبكتي معه وسافر إلى بلده ولم يأت ليعترف بابنه، وتركتني وحيدة وبعد أن أنجبت، حيث لم أستطع تسجيل ابني باسم والده واستخراج شهادة ميلاد له، فلم أجد أمامي سوى باب القضاء لأقيم دعوى إثبات نسب لابني.

تتعي «أميرة.ك.» البالغة من العمر ١٨ عاماً حاليها، بينما علامات الحزن والذبول تبدو على وجهها، قائلة: «أهلي باعوني في سوق النخاسة لثري عربي ليس لديه قلب دفع ثمنني وقضى معي ٥ شهور، وبعد أن علم بحملي هرب وتركتني يا مولاي كما خلقتني، ورفض الاعتراف بابنه، لأظن أنا في دوامة لا نهاية لها في أزوجة المحاكم والسفارات أحاول إثبات نسب ابني بلا فائدة».

وتابعت: كنت متفوقة في المدرسة ومحط إعجاب للجميع لجمالي وأناوثي الطاغية وتفوقني في المدرسة، لكن الفقر دفع والدي إلى أن يقوم بتزويجي لأول شخص غني تقدم لي، لأنه لن يكلفه مليفاً واحداً في زواجي، وسيساعده في الإنفاق على باقي إخوتي، على

دار الإفتاء: حرام شرعاً

تقرر أن: «دفع المفساد مقدّم على جلب المصالح» مستندة إلى قول رسول الله - صلى الله عليه وسلم: «من استطاع منكم الباءة فليتزوج». إذ الباءة: هي مؤنة النكاح، المتمثلة في تحمل أعبائه المادية والمعنوية مما وما يلزم عنه من مسؤوليات عدة فمن أطاق تحمل تلك الأعباء فليتزوج، ومن لم يستطع ذلك فليصم. أي أن علاج الاحتياج الجنسي إذا ما كان الرجل أو المرأة في حالة عدم استطاعة لتحمل الأعباء المادية والمعنوية هو الصوم لا الزواج.

ووفق المؤثر العالمي للفتاوى، التابع لـ «دار الإفتاء المصرية»، فإن «الفتاوى التي أنتجتها التنظيمات الإرهابية كداعش والقاعدة حصرت زواج القاصرات في العلاقات الجنسية فقط، وأن ٩٠% من أحكام فتاوى هذه التنظيمات تبجح بزواج الأطفال، وأنه تم رصد (٢٥٠٠) فتوى لكل التيارات الدينية وقام بتحليلها، وتوصل مؤثر الفتوى إلى أن فتاوى «زواج القاصرات» كانت بهدف إباحة زواج القاصرات؛ استجابة لرغباتهن المكبوتة».



أورافاً كذلك، متى ضبط عقد الزواج على أساس هذه الأقوال أو الأوراق. «اتفق معه في الرأي الخبير القانوني، محمود صالح، موضحاً أنه «على الرغم من أن تزويج القاصرات مخالف للدين والقانون والمواثيق الدولية ومبادئ حقوق الإنسان والطفل، فإن القانون لا يعاقب على جريمة تزويج القاصرات، لكن على جريمة التزوير في محررات رسمية عمد فيها المآذون إلى تغيير الحقيقة بطريق الغش، أما بالنسبة للوضع القانوني للزوجات القاصرات، فإن زواجهن يظل صحيحاً شرعاً».

لحيل قانونية، منها اللجوء إلى الزواج العرفي، وعدم توثيق الزواج إلا بعد بلوغ الطفلة السن القانونية، وأحياناً يتم التلاعب والتزوير في شهادات ميلاد الفتيات. وأشار حجاج إلى أن المادة رقم ٢٢٧ من قانون العقوبات نصت على أنه «يعاقب بالحبس مدة لا تتجاوز سنتين أو بغرامة لا تزيد على ٢٠٠ جنيه، كل من أبادى أمام السلطة المختصة بقصد إثبات بلوغ أحد الزوجين السن المحددة قانوناً لضبط عقد الزواج أقوالاً يعلم أنها غير صحيحة، أو حرر أو قدم لها

وقال الخبير القانوني، حجاج محمود إن «زواج القاصرات جريمة يرتكبها الآباء في حق بناتهم غير عابئين بعواقب تلك الجريمة الشنعاء، يحقنهم من يقومون ببيعهم للمجانز من الأثرياء العرب مقابل حفنة من الأموال، ومنهم من يقوم بالقتال في جيمع المسؤولية الأسرية وتربية الأبناء وحرمانهم من طفولتهم، وتكون النتيجة تشريدن وأبنائهن». وأوضحت أن «قانون الطفل المصري لعام ٢٠٠٨ حدد الحد الأدنى لسن الزواج وهو ١٨ سنة للإناث والذكور، لكن كثيراً من الآباء يتحايلون على القانون ويلجأون

تغليظ عقوبة تزويج القاصرات

ويكف مجلس النواب حالياً على إعداد تشريع يحدد سن الزواج بالنسبة للفتاة والشاب، ويوسع دائرة عقوبة زواج القاصرات لتشمل الأسرة سواء كان الأب أو الأم بالإضافة إلى تقش الأمية والفقر، علاوة على الأضرار النفسية والصحية والاجتماعية على الأسرة بأكملها. فيما تبرز مقترحات من جانب النواب بضرورة لتدشين حملة إعلامية مكبرة لتغيير ثقافة المجتمع، ووضع تشريع ينظم الزواج، ويحدد سناً معينة لزواج الفتاة وليكن ٢١ سنة مثلاً، لتكون مؤهلة للزواج، أما بالنسبة للرجال فيجب ألا يقل من المتزوج عن ٢٥ عاماً، بحيث يكون قادراً على تحمل أعباء الزواج وعلى تحمل المسؤولية كاملة مادية ومعنوية.

جريمة التزوير



إحصائيات مفزعة



العمرية من ١٢ إلى ١٣، بلغ العدد ٢٠٢٧ حالة، أما الفئة العمرية من ١٠ إلى ١١ عاماً، بلغ عدد حالات زواج القاصرات ١٥٠٤ حالة. ووفقاً للجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء، فإن ٣٩.٣٪ من إجمالي حالات الزواج المبكر في مصر أميون، وهي النسبة الأعلى في حالات الزواج المبكر، تلاها أصحاب الشهادة الإعدادية والذين شكلت نسبتهم ٢٧٪ من إجمالي حالات الزواج المبكر في مصر، ثم أصحاب الشهادة الابتدائية بنسبة ١٨.٧٪ في حين بلغت نسبة الحاصلين على مؤهل متوسط فني ٥.٦٪ من إجمالي حالات الزواج المبكر، مرتفعة لدى من معهم محو أمية والذين شكلوا ١.٨٪ من إجمالي حالات الزواج المبكر، وفي المقابل سجل الحاصلون على تربية فكرية النسبة الأقل بـ٠.٢٪، بينما سجل أصحاب الثانوية العامة أو الأزهرية نسبة ١.٦٪ من إجمالي حالات الزواج المبكر.

وأكدت الإحصائيات، أن تلك الظاهرة تسببت في تسرب نحو ٢١.٤ ألف تلميذ من التعليم، معطلهم إناث، بما يشكل نسبة ٢٤.٢٪ من أسباب التسرب من التعليم في مصر.

الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء استناداً إلى دراسة حديثة عن ظاهرة الزواج المبكر في مصر، كشف عن وجود أكثر من ١١٧.٢ ألف طفل في عمر من ١٠ إلى ١٧ عاماً متزوجين من بينهم أرامل ومطلون. الدراسة أظهرت أن محافظات الصعيد تحتل النسب الأكبر في حالات زواج القاصرات بنحو ٥٩ ألف حالة، ثم محافظات الوجه البحري وهي بالترتيب: البحيرة، والقليوبية، والدقهلية، والجيزة، والشربية، حيث بلغ إجمالي حالات الزواج المبكر في تلك المحافظات ٥٢.٨ ألف حالة، في حين جاءت محافظات الحدود الأقل عدداً بـ١٧٧١ حالة فقط.

وطبقاً لجهاز الإحصاء، فإن الفئة العمرية من ١٦ إلى ١٧ عاماً، أعلى أعداد حالات الزواج المبكر في مصر، مقارنة بالفئات العمرية الأخرى، حيث بلغ عدد زواج القاصرات في تلك الفئة نحو ٩٩.٦ ألف حالة زواج من إجمالي حالات الزواج المبكر ١١٧.٢ ألف حالة، تلاها من حيث العدد، الفئة العمرية من ١٤ إلى ١٥ بـ١٤.٢ ألف حالة، أما في الفئة

شاذ ورفض الاعتراف بالزواج



«طلعوني من المدرسة ولبسوني الفستان الأبيض والطرحة ووضعوني مساحيق التجميل وخلوني أجمل عروسة.. ورموني في أحضان الوحش المفترس.. اغتال براءتي ورماني ورفض الاعتراف بالزواج.. بهذه الكلمات تحدثت «زينب» البالغة من العمر ١٥ عاماً وهي تقف مرتدية عباءة وطرحة سوداء، والحزن مخيم يلي وجهها.

تضيف: «أشعر بالإهانة وكأنني سيدة عاهرة لا أستطيع إثبات زواجي، على الرغم من أنني تزوجت في الحلال فانا واحدة من ضحايا زواج القاصرات، حيث خدعني أهلي وأوهمني بأنهم سوف يريجونني من عناء الفته المعرية وسيجعلونني أجمل عروسة ترتدي الفستان الأبيض والطرحة الذي تعلم به كل الفتيات، وجعلوني أترك المدرسة وقاموا بتزويجي من رجل متزوج يكبرني

بـ٣٥ عاماً بعقد عرفى غير موق لعدم بلوغى السن القانونية للزواج». تتابع: «منذ بداية الزواج وعلمت بأن حياتي تحولت إلى جحيم، زوجي لم يرحم ضعفي وبراءتي وتعامل معي بمنتهى العنف وتسبب لي في نزيه شديد، وعلى الرغم من تحذير الأطباء له من عدم الاقتراب منى فإنه رفض وصمم على أخذ حقوقه الشرعية على الرغم من وكائى والى الشديد ونزيفى الحاد، فقد كان وحشاً في صورة إنسان يضربني ويهينني ويعاملني كالحيوان لا يريد منى سوى العلاقة الجنسية بالعنف والتسوة، ويتلذذ بتعذيبى ومعاشرتى بما يخالف الشرع، وعندما أذهب لأهلى يعيدوننى له، وفي النهاية بعدما مل زوجى منى قام بطردى وجعلنى أذهب لبيت أهلى ورفض حتى الاعتراف بالزواج».

ما الذي قاله «مرتضى» فأبكى خالد الغندور» على الهواء؟



الغندور

بكى خالد الغندور، مقدم برنامج 'الزمالك اليوم' على فضائية 'المحور' أثناء مداخلة هاتفية مع مرتضى منصور رئيس نادي الزمالك. وشن 'مرتضى' هجوماً على هاني العتال، نائب رئيس النادي متهمًا إياه بالوقوف وراء الحملة التي تستهدفه وتستهدف الغندور، قائلاً: 'يا أستاذ الفاضل ولا شعرة ليك تتهز من الكلام داخل'. ليبدل خالد الغندور في نوبة بكاء، ويعلق قائلاً: 'أنا بزل على نادي الزمالك، وفي اليوم التالي من إذاعة الحلقة، نشر الغندور صورة له، عبر حسابه الخاص على مواقع التواصل الاجتماعي، وهو طريح الفراش بالمستشفى، وعلق عليها: 'ربنا يشفي كل مريض'.

أحمد عادل شعبان

«السعد»: هذا الفيديو سبب إيقاف برنامج «أحمد منصور» على «الجزيرة»



السعد

نشر رجل الأعمال الشهير، أشرف السعد، عبر حسابه الرسمي على 'تويتر'، مقطع فيديو لمنح قناة الجزيرة القطرية، أحمد منصور، قائلاً إنه كان السبب في إيقاف 'برنامج بلا حدود'. وأرفق 'السعد' المقطع الفيديو، بقوله: 'الحلقة التي تسببت في وقف 'أحمد منصور' عن تقديم بلا حدود عندما اعتقد أن 'قطر فيها حرية رأي فاطم كذب رئيس وزراء قطر وفضح أسرار احتلال أمريكا لقطر بعقد إيجار فكان عقابه الإبعاد عن الظهور ونقله لعميل ادري'. وكان 'منصور' توقف عن تقديم برنامجيه الشهيرين 'بلا حدود' وشاهد على العصر' عبر شاشة الجزيرة، منذ شهر يونيو ٢٠١٧، بعد أن فرضت السعودية والإمارات والبحرين ومصر المقاطعة على قطر.

علا خطاب

الأحد

«الوزراء» يمنح الضوء الأخضر لـ«الوطنية للصحافة» لتطوير الصحف القومية

نقابة الصحفيين، عن رفضه لما جاء بالمادة الثانية من اللائحة، التي تنص على: 'تحدد الهيئة البدلات التي يتقاضاها رؤساء وأعضاء الجمعيات العمومية للمؤسسات الصحفية القومية، وتضع قواعد تحديد البدلات التي يتقاضاها رؤساء وأعضاء مجالس إدارة هذه المؤسسات'. وكتب 'عبد الرحيم' عبر موقع التواصل الاجتماعي 'فيس بوك' قائلاً: 'أعتقد أن هذا البند من اللائحة غير مقبول للمرة للأسباب الآتية، وهي أن رئيس الجمعيات العمومية لجميع المؤسسات الصحفية القومية طبقاً للقانون هو رئيس الهيئة الوطنية للصحافة (بصفته) وبالتالي فإنه سوف يحصل على بدل من المؤسسات وفقاً لما يحدده'. وأضاف: 'المعروف أن أعضاء مجالس إدارات المؤسسات الصحفية القومية وأعضاء الجمعيات العمومية تلك المؤسسات بعضهم يتم اختياره بالانتخاب طبقاً للقانون وبالتالي فهم يقومون بعمل تطوعي عام ومن ثم لا يجب أن يحصلوا على بدلات مقابل عملهم العام التطوعي'. وتابع: 'الجميع يعلم أن المؤسسات الصحفية القومية تعاني من الديون وتحقق خسائر كبيرة وبالتالي فإن عملية صرف تلك البدلات أمر غريب، والغريب أيضاً أن رئيس مجلس الوزراء أصدر اللائحة التنفيذية للقانون بدون أخذ رأي مجلس نقابة الصحفيين طبقاً لنص المادة ٧٧ من الدستور'.

جديدة، على أن تتضمن الهدف من إنشائها والجدوى المالية لها أو أية عناصر ضرورية أخرى، ثم تعرض هذه الدراسات على مجلس إدارة المؤسسة للنظر في الموافقة على إصدار الصحيفة تمهيداً للعرض على الهيئة بعد موافقة الهيئة عليه، لإصدار الترخيص اللازم حال استيفاء الشروط المطلوبة قانوناً. وقال الدكتور عصام فرج، وكيل الهيئة الوطنية للصحافة، إن 'اللائحة التنفيذية للقانون الهيئة، جاءت لتوضيح نص القانون، فضلاً عن إضافة مواد جديدة بها تُعلى من دور الهيئة وصلحياتها'. وأضاف: 'أن اللائحة منحت الهيئة الحق في إعداد الدراسات اللازمة لإصدار أية صحيفة جديدة والارتقاء بالمستوى المهني للمعاملين بالصحف القومية، وأيضاً إنشاء موقع للهيئة على شبكة المعلومات، ومتابعة الأوضاع الاقتصادية للصحف القومية وتقييمها، ودراسة تقرير الجهاز المركزي للحسابات الخاص بالمؤسسات القومية'. وشدد على أن 'هذه المواد تؤكد دور الهيئة في عملية الإصلاح الشامل، ودورها في حل أزمات الصحف القومية واستغلال الأصول القائمة من خلال حصرها وبحث تعظيم الاستفادة منها'. لافتاً إلى 'أن اللائحة ستساعد الهيئة في حل أزمات الصحف القومية المتركمة طوال السنوات الماضية سواء اقتصادياً أو مهنيًا'. من جانبه عبر جمال عبد الرحيم، وكيل



على أن يُبلغ رئيس مجلس إدارة المؤسسة الصحفية القومية الهيئة بصورة ممتدة من القرارات التي يصدرها مجلس إدارة المؤسسة، وذلك خلال أسبوع من صدورها، ولرئيس الهيئة عند الاقتضاء، أن يستصدر قراراً عاجلاً من هيئة المكتب بالأعتراض على القرارات المخالفة للقانون أو لهذه اللائحة، ويطلب من المؤسسة وقف القرار المخالف لحين عرض الأمر على الهيئة لاتخاذ القرار النهائي في الأمر. أما المادة السابعة، فنصت على أن تُعد الأمانة العامة للهيئة مشروع موازنة الهيئة وتحدد أبوابها، وتحيله إلى لجنة مالية

وعمله وجميع البدلات والحوافز والمكافآت الصليقة به، وفي جميع الأحوال يتفرغ رئيس الهيئة وأمينها العام لمهام عملهما بشكل كامل. وتنص المادة الرابعة، على أن تشكل الهيئة من بين أعضائها أو من الخبراء أو المتخصصين لجاناً متخصصة للقيام ببعض المهام التي تدخل في اختصاصها، كلجنة تختص برصد ومتابعة الأداء الاقتصادي والإداري للمؤسسات الصحفية القومية، وتعد اللجنة تقريراً دورياً بما تسفر عنه أعمالها، وتقدمه لمكتب الهيئة لتتولى عرضه على الهيئة في أقرب جلسة لاتخاذ ما تراه حيال الأمر، وكذا تشكيل لجنة لإنشاء موقع للهيئة على شبكة المعلومات الدولية، ويكون بمثابة وسيلة التواصل الرئيسية بينها وبين المؤسسات الصحفية القومية والمواطنين وكافة أجهزة الدولة، وينشر فيه أولاً بأول كافة التقارير عن نشاطها وممارستها لاختصاصاتها المقررة قانوناً، وما يُصدره رئيسها من قرارات وكذلك التقرير السنوي الذي يصدر عن الهيئة وفقاً لحكم المادة ٢٨ من القانون، وإدارة الموقع بعد إنشائه والعمل على تطويره وتحديثه بصفحة مستمرة ليوكب المواصفات الدولية في هذا الشأن. ونصت المادة الخامسة، على أن يُحيل رئيس الهيئة تقرير الجهاز المركزي للحسابات عن أداء المؤسسة الصحفية ورد مجلس إدارتها عليه ورأي جميعها العمومية، إلى لجنة مالية وقانونية لتعد تقريراً عنه يعرض على الهيئة لاتخاذ ما يلزم شأنه. فيما تنص المادة السادسة من اللائحة،

نشرت الجريدة الرسمية، قرار الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، رقم ١٧٢٢ لسنة ٢٠١٩، بشأن إصدار اللائحة التنفيذية لقانون الهيئة الوطنية للصحافة الصادر بالقانون رقم ١٧٩ لسنة ٢٠١٨. المادة الأولى من القرار، أشارت إلى بدء العمل بأحكام اللائحة التنفيذية لقانون سالف الذكر، فيما نصّت المادة الثانية على إلغاء الباب الثاني من اللائحة التنفيذية لقانون التنظيم المؤسسي للصحافة والإعلام الصادر بالقانون رقم ٩٢ لسنة ٢٠١٦، كما يُلغى كل ما يخالف أحكام اللائحة التنفيذية المرفقة. وتنص المادة الثانية من اللائحة التنفيذية، على أن تتولى الهيئة الوطنية للصحافة إدارة المؤسسات الصحفية القومية، وتعمل على تطويرها وتنمية أصولها وتحديثها، وضمان استقلالها وحيادها والتزامها بأداء مهني وإداري واقتصادي رشيد، وللهيئة أن تتخذ كافة القرارات وتجرى جميع التصرفات والأعمال لتحقيق أهدافها. وأشارت المادة الثالثة من اللائحة، إلى أن رئيس الهيئة وأعضاؤها يباشرون أعمالهم في حدود ما منحه لهم القانون من حقوق وما كُلِّفهم به من التزامات، ويحتفظ رئيس الهيئة وأعضاؤها بوظائفهم أو أعمالهم طوال مدة العضوية، كما يحتفظ أمين عام الهيئة بوظيفته و عمله طوال مدة عمله بالهيئة، وإذا كان أي من رئيس الهيئة وأمينها العام العاملين بالحكومة أو القطاع العام أو قطاع الأعمال العام، يتقاضى طوال مدة شغله للمنصب راتبه الذي كان يتقاضاه من

سارة عادل وحنان حمدون

«فيس أب».. الغرب يدرس خطورته والشرق يدرس حلال أم حرام؟! غير تكنولوجيا: الفجة المنارة حوله لأن مقترعه يحمل الجنسية الروسية



الأخري وهذا ليس خطراً بدرجة عالية، أما البوكيمون فاشد خطورة خاصة أن الشخص يقوم بتصوير مناطق ويتبعه وهذا أخطر ويمكن بواسطته تجميع معلومات". وأشار غانم إلى أن تطبيق 'فيس أب' ظهر في عام ٢٠١٧ وليس جديداً غير أنه انتشر بعد استخدام أحد المهندسين المصريين له على سبيل البداية مع إصدافاته، متابعاً: 'التدريج واجب لاسيما أن المعلومات التي يتم الحصول عليها لا يعرف أحد هل يتم تخزينها أن تحصل الحكومة الروسية على جزء منها'. وبراى غانم، فإن 'الحديث عن أن التطبيق غير جائز ليس في محله، لأنه يبني توقعه على صور الشخص ولأنه أيضاً برنامج ذكاء صناعي'.

وقال الداعية السلفي، سامح عبد الحميد حمودة، إن 'الحديث عن كون هذا التطبيق جائزاً أم لا، لا يعترض مع قيام الدولة باتخاذ التدابير والاحتياطات اللازمة للحفاظ على الأمن القومي من أي مخاطر أو أضرار قد يسببها، إضافة إلى أن المخترعين عن عدم جواز لا يطالبون الدولة بعدم اتخاذ الإجراءات الضرورية التي من شأنها تحمي الأمن القومي'. وأضاف 'المصريون: استخدام هذا التطبيق حرام، وهو يختلف عن الصور باستخدام الكاميرا، لأنه ليس فيها رسم الوجوه باليد، بل هو مجرد حوسب لصورة الوجه وتتبينها على سطح مثل شاشة الموبايل أو سطح ورقة'. وتابع: 'الصور الفوتوغرافية هي انعكاس للضوء، أو الطلل الذي خلقه الله، أما تطبيق 'فيس أب' ففيه تغيير وتحريف وصناعة وجه آخر، وهذا حرام، وفيه مضاهاة لخلق الله، حيث يضعون علامات للشيوخوخة، ويحولون طبيعة الوجه لشكل آخر، وهذا لا يجوز'. وحذرن من أنه يمكن من خلال التطبيقات، انتهاك خصوصيات المشتركين ومعرفة أسرهم وكشف خباياهم والاطلاع على معلومات حساسة عنهم، وهذا يُعد خطراً على الدولة، حيث يعرف تهويله ليس في محله'. وتابع: 'هذا التطبيق ليس أكثر خطورة من تطبيق 'البوكيمون' فهو دقة عالية جداً ويمكن أن يتنبأ بشكل الشخص، إضافة إلى بعض الخبايا

برلمانيون يطالبون بمقاضاة قنوات الإخوان

على الرغم انتهاء بطولة كأس الأمم الإفريقية في مصر رسمياً، إلا أن توابعها لم تنته بعد داخل أروقة البرلمان، خاصة بعد إذاعة بعض القنوات التابعة للإخوان للقطات من البطولة، فيما يمثل انتهاكاً لحقوق البث.

وقال النائب نادر مصطفى، أمين سر لجنة الثقافة والإعلام بمجلس النواب، إن 'سرقة قنوات الإخوان لمحتوى كأس الأمم الإفريقية يخالف كل القواعد الإعلامية على مستوى العالم، كما يخالف الإعلان العالمي لحقوق الإنسان'.

وأعتبر، أن 'ما فعلته تلك المنابر الإخوانية يتعارض مع حقوق الملكة الفكرية وهو مخالف للقانون الدولي'. وأضاف أن 'حقوق الملكية الفكرية حقوق راسخة، وهناك مواثيق دولية تنص وتؤكد عليها، موضحاً أن 'حقوق الملكية الفكرية حقوق ثابتة في كل دول العالم، ولا تشمل الحقوق الأدبية فقط'. وطالب مصطفى ب 'ضرورة اللجوء إلى المحاكم الدولية المختصة لرفع دعاوى قضائية ضد قنوات الإخوان لسرقتها محتوى كأس الأمم الإفريقية، خاصة أن مثل هذه السرقات تسبب في خسائر اقتصادية وبالتالي لابد من مقاضاتها'.

في السياق، أكد النائب سمير البطيحي، أن 'سرقة قنوات الإخوان لبث كأس الأمم الإفريقية هو عمل غير جائز قانوناً، ويجب مقاضاة هذه القنوات الإخوانية'. وأضاف لـ'المصريون' أنه 'يجب على المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام والقنوات المصرية التي امتلكت حق بث البطولة الإفريقية، وتمت سرقة المحتوى الخاص بالبطولة، أن تقوم بمقاضاة القنوات الإخوانية في كافة المحاكم الدولية'.

وتوعد البطيحي بأنه 'سيكون هناك تحرك مصري بالفعل ضد القنوات الإخوانية التي تخلت عن مصداقيتها، وقامت بسرقة حقوق الملكية الفكرية لبعض القنوات المصرية، لأن هناك مواثيق دولية تنص وتؤكد على ضرورة حماية حقوق الملكية الفكرية لأي وسيلة إعلامية'.

عصام الشرييني

«العسيلي» ليس أولهم.. فنانون أخرجوا معجبيهم بطريقة مهينة



على مزاجك، مش عاوزها، لو كنت عاوزها كنت نزلتها في الألبوم، إنما أنا مش عاوزها، مزاجي مش عاجبك متسمعنيش، ده أنت غريب أوي'. وفي نوفمبر ٢٠١٤، ارتبط اسم المطربة اللبنانية نجوى كرم بموقف حرج مع أحد معجبيه، أثناء إحيائها حفلاً غنائياً بمدينة سيدني الأسترالية، عندما ألقى مالا عليها بينما كانت تغني، فتوقف عن الغناء، وأحرجته قائلاً: 'الفلوس ما بتشترينا ولا بتشترين.. حرام عليك وعيب عليك اللي عم تعملو'.

جورج وسوف خلال إحياء المطرب اللبناني جورج وسوف حفلاً بإمارة أبوظبي، اندلعت مشادة كلامية بين منظم الحفل وبعض الحاضرين، انتهت بضرب متعهد الحفل، وعندما علم بذلك 'جورج' هدد المعتدين من الجمهور بكسر أيديهم، وتوقف عن الغناء ووجه حديثه إليهم قائلاً: 'لو اللي ضرب المتعهد فاكر نفسه قوي في اللي أقوى منه'.

أخرجت المطربة شيرين عبد الوهاب، أحد معجبيه، برد فعلها خلال إحدى حفلاتها في القاهرة، بعد أن صرخ بصوت عال قائلاً لها: 'يجيب'. فردت عليه شيرين قائلة: 'كان نفسي أقولك يجيبك بس أنا دلوقتي متجوزة ويجب جوزي أوي'.

نشر برنامج 'أخبار الفن' المذاع على قناة 'السومرية' العراقية مقطع فيديو للمطربة اللبنانية ميريام فارس، وهي ترحج أحد المعجبيين بحفل لها، قائلة: 'يصبص ليكره ما يظلمك شي، أنا لاسبة شورت'، وهو ما دفع جميع الحاضرين للضحك.

في يناير ٢٠١٨، أثار معجب استياء الفنانة إليهم شاهين أثناء حضورها العرض الخاص لفيلم 'مز وسط البلد' في سينما 'فاميلي' بالمعادي، حيث قام بوضع يده على كتفها وأراد التقاط صورة تذكارية معها، لكنها أخرجته قائلة: 'مايفنفس تحط إيدك عليا كنتي، ومش هنتصور معاك بعد التصرف ده، أصل أنا مش حق مكتسب للبشر'.

حب الجمهور للفنانين والمشاهير قد يصل في بعض الأحيان إلى حالة من الهوس، ما يدفعهم للقيام بتصرفات عنفوية تعبر عن شغفهم بنجومهم المفضلين، ولكن أحياناً قد 'تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن'. فقد يتعرضون لمواقف مخرجة عند التقرب منهم، أو محاولة التقاط الصور التذكارية معهم، بطريقة قد يراها البعض 'مهينة' وغير لائقة".

لذا لم يكن المطرب محمود العسيلي أول الفنانين الذين طالتهم السنة التند بعد وقوعهم في مواقف مخرجة مع معجبيه، أثناء غنائهم على خشبة المسرح، بل سبقه العديد من المطربين.

محمود العسيلي خلال الأيام الماضية، تصدر الفنان محمود العسيلي مؤشرات البحث على محرك البحث الشهير 'جوجل'. بعد تعرضه لهجوم حاد بسبب انتشار فيديو يرد فيه على أحد معجبيه أثناء طلب التقاط صورة معه، قائلاً له: 'حضرتك معاك واسطة أو حاجة أو جامد جداً مثلاً؟' ما أثار انتقادات واسعة ضده بسبب الطريقة غير اللائقة التي تعامل بها.

فيما برر 'العسيلي' بأن هدفه كان عدم تمييز شخص عن آخر، ومع ازدياد الهجوم، اعتذر عبر حسابه على موقع 'تويتر'، موضحاً أن الصورة غير مكتملة، وأن الشخص الذي طلب التصوير أبح في الطلب، وكان لا يريد أن يحدث تمييزاً، وإذ التقطت صورة معه سيضطرر لالتقاط صور مع كل الموجودين، وهو ما سمعته من الفنان.

إليسا وسبق أن تداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي مقطع فيديو للمطربة اللبنانية إليسا، يظهرها عقب انتهائها من إحياء حفل ليلة رأس السنة الماضية، عندما رفضت التقاط صورة مع إحدى معجباتها، وسارت إلى مغادرة الحفل بأحد الفنادق بمدينة دبي الإماراتية، وإثر ذلك، شن رواد مواقع التواصل الاجتماعي هجوماً عليها، وبعضهم اعتبر تصرف إليسا غير مقبول تجاه معجبيه، وآخرون طالبوها بالاعتذار عن الموقف.

عمرودياب انتشر عبر موقع التواصل الاجتماعي مقطع فيديو للمطرب عمرودياب، وهو يهاجم أحد حضور حفله، بعد أن ألق عليه الأخير في طلب غناء 'قال فاكريتك'، التي ا عمرو غناها في حفلاته. وقال 'دياب' لطلاب الأغنية: 'والله ما هقولها، أنت لو قدرت ١٠٠ سنة تطلبها مش هقولها، أنت هتمشيني

حسن علام