

## انقسام حقوقى حول تعديلات قانون الجمعيات الأهلية



## «القرآن.. الصحابة.. والبخارى» فيسبوك يبيع المظهورات

من «حسنين ومحمدين» لـ «اتنين كفاية»..  
لماذا تفشل حملات تنظيم الأسرة؟

سر علاقة «أم كلثوم»  
بكبار المشايخ والقراء

نجوم إفريقيا خذلت جماهيرها  
فى «كان 2019».. «فى أوروبا هالله  
هالله.. وفى مصر يعلم الله»



«أعمال السحر» تزامم الأموات  
فى المقابر «انتفاضة  
قرية»



رؤوف خليف: «أجبرى»  
مدرب فاشل.. و«شحاتة»  
لا يصلح لقيادة الفراعنة

رئيس مجلس الإدارة  
ورئيس التحرير

جمال سلطان

# المصريون

www.almesryoon.com

صحيفة يومية مستقلة تصدر أسبوعيًا مؤقتًا

12 صفحة 490 قرشًا

السنة الثامنة - العدد 938

11 ذو القعدة 1440هـ 14 يوليو 2019م

الأحد

## «الصححة» تعلن الحرب على «التراخوما»



«عشان محدش يستغلك»..  
تعرف على الأسعار الجديدة  
بعد زيادة الوقود

حفيد «عمر الشريف» يعلن تأسيس شركة واقيات ذكرية تحمل اسمه!

بعد «تقليب الجيوب»  
فى دروس الثانوية.. سنة أولى  
قدرات: «ادفع علشان تعدى»  
الأطباء الاستثنائيون  
هل يحلون أزمة العجز؟



المصورة «الباكية»: دموعى من القلب.. ومصر أبهرت العالم

«شريف مذكور»: سأصلى  
على «البوذى» صلاة المسلمين



الطلاق السرى.. رصاصة  
غدر فى ظهر المرأة



أدوية الكحة وقطرة  
العين «الكيف البديل»  
للمدمنين

عمال  
النظافة..  
تضحيات  
بلا تكريم





## «القليوبية» و«جنوب سيناء».. النهضة «مرت» من هناك

شهدت محافظات مصر، منذ تولى الرئيس عبدالفتاح السيسي، تطورًا كبيرًا فى شتى المجالات عن طريق التوجهيات للمحافظين بتطوير القطاعات المختلفة، وجاءت محافظة القليوبية ضمن أهم المحافظات التى شهدت تطورًا هائلًا، حيث تمت فيها العديد من التوسعات من إحلال وتجديد عدد من المشروعات الخدمية والتنمية، والتى ساهمت فى تقديم خدمات متميزة ودفع عجلة التنمية لأبناء المحافظة ولا يزال هناك العديد من المشروعات يتم تنفيذها على قدم وساق ومن المقرر افتتاحها بداية العام الجديد.

وتكلفت محطة معالجة مياه الصرف الصحى بالجليل الأصفر فى الخانكة مليارات الجنيهات، التى افتتحها الرئيس عبدالفتاح السيسى، وتعد أكبر محطة معالجة بالشرق الأوسط، ومن ضمن ثلاث محطات على مستوى العالم، وتقع على مساحة ٧٨ فدانًا، والمحطة تعمل بالكامل إلكترونيًا من داخل غرف التحكم، وتعالج ٢,٥ مليون متر مكعب يوميًا من مياه الصرف الصحى.

وفى مجال الصحة، افتتح الرئيس السيسى بداية عام ٢٠١٨، عبر الفيديو كونفرانس مستشفى التأمين الصحى الجديد بينما الذى يعد صرحًا طبيًا متميزًا بالدلتا بعد توقف دام ١٥ عامًا.

وشهدت محافظة جنوب سيناء، إنشاء مشروعات تنموية وخدمية بتكلفة ١٠ مليارات جنيه، تم الانتهاء من ٨٠٪ منها خلال عام ٢٠١٨ وجار الانتهاء من باقى المشروعات خلال عام ٢٠١٩.



المنطقة المحيطة من أخطار السيول.

كما تم افتتاح بحيرتين بسانت كاترين بسعة تخزينية تبلغ ٥٠٠ ألف م٣ وتكلفة تقدر بنحو ١٢,٣ مليون جنيه، حيث يهدف إنشاء البحيرة إلى حماية عدد من المناطق الحيوية بالمنطقة ومنها طريق سانت كاترين – وادى فيران، و طريق خط مياه الشرب (فيران سانت كاترين) ومحطات الرفع، بالإضافة إلى حماية قرية فيران والطرفة وجميع التجمعات البدوية بطول ١٠٠كم، فضلًا عن حماية أكمنة الجيش والشرطة وطريق دهب، وتوزيع من أخطار السيول، وافتتاح سد وادى الأسياحية بسانت كاترين بسعة تخزينية تقدر بـ ١٠٠ ألف م٣ بتكلفة نحو ٥,٤ مليون جنيه بهدف إلى حماية

وجار الانتهاء من ترفيق ٦٠٠ قطعة أرض والمراقب الخارجية لعدد ٥٠٠ وحدة إسكان بالرويسات بشرم الشيخ بتكلفة ١٢٥ مليون جنيه، وافتتاح مضمار الهجن بشرم الشيخ مرحلة ثانية بتكلفة ٢١ مليونًا و ٧٠٠ ألف جنيه مارس القادم، وجار الانتهاء من الطريق الجديد "التفج"، شرم الشيخ بتكلفة ٢,٥ مليار جنيه.. يبدأ من نهاية نفق الشهيد أحمد حمدي بالسويس ويمر بمدن رأس سدر، أبوزنيمة، وأبورديس، وطور سيناء حتى مدينة شرم الشيخ.. أكد المواطنون بجنوب سيناء أن المشروعات التى تمت فى عام ٢٠١٨ هى مشروعات كبيرة تم الانتهاء منها فى وقت قياسي وفى ذلك يقول ناصر أبو بريك أحد مشايخ قبيلة المزينة: نشكر الرئيس عبد الفتاح السيسى على اهتمامه بتنمية

سيناء.. وأشار إلى أن إقامة محطة تحلية المياه بطور سيناء تعد إنجازًا فى تاريخ المحافظة، حيث إنها ستقضى تمامًا على مشكلة المياه بمدينة الطور والتي تعد أعلى مدن جنوب سيناء فى الكثافة السكانية. حيث كا تعاني فى الماضى من ندرة المياه التى تتضمن ١١ فصلًا على مساحة ٦٨ ألف متر وأعمال توسعات مدرسة الشهيد عبدالمعزم رياض الرسمية للغات بتكلفة ٥ ملايين جنيه وتضم ٤٤ فصلًا لكل المراحل التعليمية من رياض الأطفال حتى الثانى العام، والمدرسة اليابانية بطور سيناء بتكلفة ٣٢مليون جنيه نفذتها الهيئة الهندسية للقوات المسلحة.

محمد الخرو

## إعلامية سعودية تفتح النار على «رانيا يوسف».. خليك فى البطانة

فتحت الإعلامية السعودية حليلة مظفر، النار على الفنانة رانيا يوسف، بعد دعوتها إلى إسقاط نظام الولاية لمن تخطوا الـ ١٨ عامًا وإلى منح المرأة حريتها واستقلاليتها.



حليلة

كانت "رانيا" عبرت عن سعادتها بالحديث عن مشروع قانون يسقط الولاية عن المرأة السعودية بعد سن الـ ١٨، وقالت " فى تغريدة عبر حسابها على تويتر: "نعم لإسقاط الولاية بعد الـ ١٨، نعم لحرية المرأة، نعم لنجاح المرأة، نعم لاستقلال المرأة". واختتمت تغريدتها بهاشتاغ إقرار إسقاط الولاية بعد الـ ١٨، ووضعت علم المملكة العربية السعودية. الأمر الذى أثار موجة هجوم ضدها إزاء تدخلها فى شأن سعودي.

وغردت "مظفر" عبر حسابها على تويتر: "الحرية التى تبحث عنها المرأة السعودية مسؤولة

صفية جمال



حفيد عمر الشريف

### حفيد «عمر الشريف» يعلن تأسيس شركة واقيات ذكرية تحمل اسمه

تزامنًا مع الذكرى الرابعة لوفاة جده، أثار "عمر الشريف فيديو"، حفيد الفنان عمر الشريف، جدًا على منصات شبكات التواصل الاجتماعي. وجاء ذلك فى أعقاب إعلان حفيد الفنان الراحل على موقع التدوينات القصيرة "تويتر" عن اقترابه من تأسيس شركة وخط إنتاج لواقيات ذكرية تحمل اسم "عمر الشريف".

وكتب عمر الصغير فى تدويته: "نقاش حول تطوير علامة تجارية خاصة واسمى لواقيات ذكرية بكنية الحُصن والفلال، مَن يريد أن يستثمر معى فى هذا المشروع؟".

وقبل سنوات، أثار حفيد النجم العالمي، ضجة واسعة

### شهامة الشباب المصرى تبكى المغاربة



شباب مصريين يرفعون العلم المصري.

تداول رواد موقع التواصل الاجتماعي "فيس بوك"، مقطع فيديو لشاب مغربى كان يطلب المساعدة من المصريين بأحد الشوارع العاصمة، فيما أثار رد فعل المصريين إعجاب الجماهير المغربية.

وفظهر شاب مغربى فى الفيديو وهو يتجول فى الشوارع، ويتحدث إلى المرأة عن فقدان لاوراقته وإيماله، فى حين تعاطف معه الكثير من الشباب المصرى وحرصوا على تقديم الدعم المادى له، وحاولوا توفير مسكن له.

فيما أثار الفيديو، إعجاب المغاربة، مبدین إعجابهم بموقف

### قواتنا المسلحة فى أسبوع

### القوات البحرية تتج فى إنقاذ لنش سياحى من الغرق بالبحر الأحمر



فى إطار جهود القوات البحرية فى دعم أعمال البحث والإنقاذ البحرى على كافة السواحل لتأمين وحماية الحدود البحرية، ورد بلاغ يفيد بشحط النش السياحى "MY OXYGEN" على إحدى جزر البحر الأحمر، ويحمل ٨ ركاب مصريين، إضافة إلى طاقم النش المكون من ٣ أفراد، وعلى الفور صدرت الأوامر بتوجيه إحدى الوحدات التابعة للقوات البحرية القائمة بتأمين المسطح المائى لميناء الغردقة وتقديم المعاونة بالإتخاذ.

وقد نجحت القوات البحرية فى إنقاذ طاقم النش والأفراد المصريين، وتم إخلاؤهم من النش، وتقديم المعاونة الطبية والإدارية لهم عند وصولهم للنقطة البحرية بالغردقة.

### خيبران فى جراحة القلب والصدر والتجميل بمستشفى كوبرى القبة والجلاء العسكرى



يستضيف مجمع الجلاء الطبى للقوات المسلحة، الخبير العالمى الدكتور هشام الصيفي، أستاذ جراحة التجميل والحرق بجامعة كاليفورنيا بأمريكا، وذلك فى الفترة من ١٢ – ١٨ يوليو ٢٠١٩.

كما يستضيف المجمع الطبى للقوات المسلحة بكوبرى القبة الأستاذ الدكتور "ماورو كاسيسي"، خبير جراحات القلب والصدر وصمامات القلب والشرائين الناتجة خلال الفترة من ٢٠ – ٢٤ يوليو ٢٠١٩. وتستقبل المستشفيات حالها، الحالات التى ترغب فى العرض على الخبراء بالعيادات التحضيرية من المدنيين والعسكريين جميع أيام الأسبوع عدا يوم الجمعة والعطلات الرسمية.

### مجلس النواب يوافق على قواعد المؤمن عليهم من أفراد القوات المسلحة



وافق مجلس النواب، فى جلسته العامة برئاسة الدكتور على عبد العال، على المواد من ٢٨ حتى ٣٠ من مشروع قانون التأمينات الاجتماعية والخاصة بقواعد معاملة المؤمن عليهم الذين كانوا من أفراد القوات المسلحة كما جاءت من الحكومة. وتنص المادة (٢٨) على أن تضم مدة الخدمة بالقوات المسلحة إلى مدة الاشتراك فى تأمين الشيوخوخة والعجز والوفاة، وذلك بالنسبة إلى المنقولين إلى الخدمة المدنية من الضباط أو ضباط الشرف أو المساعدين أو ضباط الصف أو الجنود المتطوعين أو مجدى الخدمة ذوى الرواتب العالية أو الصناع العسكريين.

وتسوى حقوق المؤمن عليهم المشار إليهم بالفقرة السابقة عند انتهاء خدمته وفقاً لأحكام هذا القانون.

مع مراعاة الآتي:

١- إذا لم يكن قد اكتسب حقًا فى المعاش عن مدة خدمته العسكرية فتسوى حقوقه باعتبار مدته خدمته متصلة وفقاً للأحكام المنصوص عليها فى هذا القانون.

٢- إذا كان قد اكتسب حقًا فى المعاش عن مدة خدمته العسكرية فيسوى المعاش وفقاً لإحدى الطريقتين الآتيتين أيتهما أفضل له.

محمد الخرو

|                          |                                                          |
|--------------------------|----------------------------------------------------------|
| سكربتير التحرير التنفيذي | بريد إلكترونى                                            |
| أحمد عثمان فارس          | Almesryoon.newspaper@gmail.com                           |
| الإخراج الفنى            | التوزيع والاشتراكات                                      |
| عبدالرحمن المغربى        | مؤسسة أخبار اليوم - شارع الصحافة - القاهرة               |
| محمود عثمان              | الاشتراك                                                 |
| أشرف سمير                | سنة: 360 جنيه، سنة/شهر: 180 جنيهًا ثلاثة أشهر: 90 جنيهًا |

|                               |                   |
|-------------------------------|-------------------|
| الموقع الإلكتروني             | المدير المالى     |
| www.almesryoon.com            | عماد العيساوى     |
| مليرو تحرير الموقع الإلكتروني | المستشار القانونى |
| حسين عمران                    | محمد فوزى         |
| محمد عبد الرحمن               | الدوينى فولى      |

|             |             |
|-------------|-------------|
| الحوادث     | المتنوعات   |
| شيماء السيد | صفية جمال   |
| ثقافة وفن   | صفاء الببلى |

|                |               |
|----------------|---------------|
| الأخبار        | التحقيقات     |
| محمد أبو الفضل | عصام الشربيني |

|               |                |
|---------------|----------------|
| مديرو التحرير | عبدالقادر وحيد |
| فتحى مجدى     | محمد الفايدى   |

### المصريون

صحيفة يومية مستقلة تصدر أسبوعياً مؤقتاً عن شركة المصرون للصحافة والنشر والطباعة والتوزيع ش.م.م

الإدارة والتحرير والإعلانات 45مركز شارع شامليون، القاهرة م01124449866

ت/ 25783446 فاكس/ 25783447



# انقسام حقوقى حول تعديلات قانون الجمعيات الأهلية

«أبوسعدة»: التعديلات راعت مطالبنا.. وإلغاء العقوبات السالبة للحريات أهم نقاط الخلاف.. و"أمين": لا تختلف عن سابقتها

أعلن الدكتور على عبد العال رئيس مجلس النواب، الخميس الماضى، أنه سيتم الانتهاء من قانون الجمعيات الأهلية الجديد قبل فض دور الانقضاء الحالى، بعد أن كلف الرئيس عبدالفتاح السيسى في نوفمبر الماضى الحكومة بتعديله إثر تعرضه لانتقادات.

وقال عبد الهادي القصبي، رئيس لجنة التضامن المسؤولة عن مناقشة مشروع قانون الجمعيات الأهلية، إن اللجنة ستكون جاهزة لمناقشة مشروع القانون بالجلسة العامة، للانتهاء من الالتزامات والمطالبات الدولية.

سعيد حنفي، عضو لجنة حقوق الإنسان بالبرلمان، وصف قانون الجمعيات الأهلية لمناقشة مشروع القانون بالجلسة العامة، وقال إن التعديلات التي أجريت عليه ستلقى القبول من الجميع وتحظى برضا جميع الأطراف.

وأضاف حنفي لـ«المصريون»، أن «غالبية نقاط الخلاف تم تعديلها، وتم مراعاة للملاحظات التي قدمتها المنظمات والجمعيات»، متابعا: «نهدف في النهاية إلى إخراج القانون بشكل توافقي، فيعد توجيهات الرئيس عمل الجميع على تلافي نقاط الخلاف».

مع ذلك، توقع أن «القانون لن يلقى القبول من كافة الجمعيات والمنظمات، فيما سيتم الأخذ بملاحظاتهما ووضعها في الاعتبار عند مناقشة التعديلات».

فيما اعتبر حافظ أبوسعدة، رئيس «المنظمة المصرية لحقوق الإنسان»، وعضو «المجلس القومي لحقوق الإنسان»، أن التعديلات على قانون الجمعيات الأهلية «مقبولة وجيدة، وإذا خرج القانون بهذه الصورة سيقبى قبولا».

وأضاف لـ«المصريون»، أنه «جرى الاستجابة لكثير من مطالب الجمعيات والمنظمات، وهذا أمر جيد للغاية»، معتبرا أن «القانون في مجمله مقبول بنسبة تصل إلى 80%».

عضو المجلس القومي لحقوق الإنسان، أشار إلى أن «القانون الجديد بعد التعديلات التي أدخلت عليه ألغى العقوبات السالبة

للحريات، وهذه كانت أحد النقاط الخلافية، ما يعني أنه بصورته المعدلة مناسب».

واستدرك: «العقوبات المالية مرتفعة لكن من الجيد إنهم استجابوا لكثير من الملاحظات»، مطالبا البرلمان بتمرير القانون إن مشروع القانون الجديد المعروض أمام البرلمان لا يختلف عن القانون السابق.

وكتب «أمين»، عبر حسابه الشخصي على «فيس بوك»: «تمرير هذا القانون على هذا النحو، يؤكد ويجزم بأنه لا توجد إرادة

سياسية أو تشريعية لتحرير العمل الأهلي



قانون ملي لمطالب المجتمع الأهلي، مشيرا إلى أن المراجعة الأولية للمواد تؤكد الاستجابة لجميع مطالب المنظمات من ملاحظاتهم بشأن القانون الحالي.

وشدد على أن وزارة التضامن قامت بالتعديلات الجديدة بناء على جلسات استماع للجنة ستواصل عقد جلسات يومية لمناقشة مشروع قانون الجمعيات الأهلية الذي أرسلته الحكومة للبرلمان، مشيرا إلى أنه لم يتحدد بعد موعد الانتهاء منه.

وأوضح، أن اللجنة تحرص على التدقيق في مراجعة التعديلات الجديدة حتى يخرج

بدوره، أكد الدكتور على عبد العال، رئيس مجلس النواب، أن المجلس مضطر لمناقشة مشروع تعديل قانون الجمعيات الأهلية، وذلك من أجل المصلحة العامة لمصر.

ويتألف مشروع القانون، من 107 مواد منها 9 مواد في قانون الإصدار، وتضمن الباب الأول هدف القانون والتعريفات، والباب الثاني «الجمعيات» يتضمن 4

فصول تتعلق بأحكام تأسيس الجمعيات حيث أكدت المادة الثالثة أن يكون تأسيس الجمعية الأهلية بموجب إخطار يقدم للجهة الإدارية المختصة وذلك التزاما بنص المادة 75 من الدستور ، ونصت على ثبوت الشخصية الاعتبارية لها بمجرد الإخطار ومنحت الحق لكل شخص طبيعي أو معنوي في الانضمام إليها أو الانسحاب منها، وفقا لأحكام القانون.

واشترطت المادة (4) لإنشاء الجمعية أن يكون لها نظام أساسي مكتوب يتفق مع نموذج النظام الأساسي الذي تحدده اللائحة التنفيذية، وألزمت كل جمعية بأن يتضمن النظام الأساسي لها النص على التزامه باحترام الدستور والقوانين وعدم الإخلال بالأمن القومي والنظام والأداب العامة، أما المادة (5) احتوت على الشروط الواجب توافرها في عضو الجمعية المؤسس أو عضو مجلس الإدارة أو عضو مجلس الأمناء.

وأجازت المادة (6) لغبر المصريين ممن لهم إقامة قانونية دائمة أو مؤقتة في مصر الاشتراك في عضوية الجمعية أو مجلس إدارتها بما لا يجاوز نسبة 25 % من عدد الأعضاء، كما أجازت المادة (7) لأي من الجاليات الأجنبية في مصر بترخيص من الوزير المختص إنشاء جمعية تعنى بشئون أعضائها بشرط المعاملة بالمثل.

وتضمن مشروع قانون الجمعيات الأهلية الجديد المقدم من الحكومة، إلغاء عقوبة الحبس لأي المخالفات التي يجرمها القانون، وذلك على عكس القانون الحالي الذي تضمن في مواد عقوبات بالحبس للعديد من الجرائم المنصوص عليها.

ووهر القانون عقوبة بغرامة لا تقل عن نصف مليون جنيه ولا تزيد عن مليون جنيه، لتلقى أو إرسال أموالا من جهة أجنبية أو محلية أو جمع التبرعات بالمخالفات لأحكام القانون، أو مباشرة نشاطا من أنشطة الجمعية أو المؤسسة الأهلية رغم صدور قرار لوقف نشاطها أو بجلها، وكذلك الاستمرار في ممارسة العمل الأهلي دون اتخاذ شكل من الأشكال القانونية الخاصة لهذا القانون رغم إخطاره بتوقيف أوضاعه وفوات المهلة المحددة في هذا الإخطار.

حسن علام

## نجوم أفريقيا خذلت جماهيرها فى «كان 2019».. «فى أوروبا هالله هالله.. وفى مصر يعلم الله»

"صلاح" يخذل جماهير "الفرانعة" .. "زياش" يخيب آمال "أسود الأطلس" .. أحمد موسى" فى أسوأ حالاته.. "وماريجا" لم يسجل هدفاً واحداً

الكاميروني "ماكسيم موانينج"، مهاجم باريس سان جيرمان الفرنسي، فشل في تقديم أداء قوي مع منتخب بلاده حامل اللقب في النسخة الأخيرة، واكتفى بالوصول إلى دور الـ 16 والخروج مبكرا أمام منتخب نيجيريا.

وعلى الرغم من منح الهولندي كلارنس سيدورف، المدير الفني لأسود الكاميرون، الحرية الكاملة لاعب باريس سان جيرمان في التحرك داخل الملعب، والاستفادة من أدائه المتم، إلا أنه كان بعيدا عن الفاعلية. المهاجم النيجري أحمد موسى، لاعب صفوف النصر السعودي، يعيش أسوأ فتراته مع "النسور الخضراء"، فلم يستطع المهاجم تسجيل أو صناعة أي هدف لمنتخب بلاده، خلال المباريات الثلاث التي خاضها أساسيا. وفشل "موسى" في خلق أي فرص لزملائه في الفريق؛ على الرغم من وجوده ضمن التشكيل الأساسي، ما جعل الجماهير النيجيرية تطالب الألماني "جيرنوت روهر"، بالدفء بـ"أليكس أيوبي"، جناح نادي أرسنال، بدلا منه في التشكيل الأساسي.

قبل انطلاق الكان في نسختها الـ32، أعلن ليبو موتوبا، مهاجم منتخب جنوب أفريقيا ونادي ستراسبورج الفرنسي، التحدي أمام كل فرق المجموعة الرابعة، وأكد أن منتخب الأولاد سيتأهل على صدارة المجموعة، إلا أنه خسر أمام المغرب وكوت ديفوار.

وفشل "موتوبا" في تسجيل أو صناعة أي هدف، وسدد هدفاً واحداً خلال ثلاث مباريات، على الرغم من دوره الفعال والقوى في التصفيات المؤهلة وتسجيله هدفين وصناعة هدف لزملائه في الفريق.

القاطرة المالية "موسى ماريجا"، مهاجم بورتو البرتغالي، لم ينجح في تحقيق أي إنجاز مع منتخب بلاده في "كان 2019"، فاللاعب الذي شارك مع فريقه في 42 مباراة، بمختلف المسابقات سجل خلالها 19 هدفاً وصنع 6 أهداف أخرى، إلا أنه لم يظهر بنفس المستوى من التالق مع منتخب بلاده، وفشل المنتخب تحت قيادته في تحقيق الإنجاز الذي كانت تتطلع إليه الجماهير المالية.

محمد عبد الحارس وأمير سعد



على اللقب الأفريقي للمرة الأولى في تاريخهم، إلا أن الإصابة أبعدته عن صفوف منتخب بلاده واستكمال مشوار المنتخب بالبطولة، ولم يشارك سوى في مباراة وحيدة، وهو ما جعل الجهاز الطبي بفريقه الإنجليزي يستدعيه للخضوع لفحص شامل تحت إشراف الجهاز الطبي.

الغاني "أندريه أيوا"، لاعب فنانريخشة التركي، حصل على شارة القيادة لـ"البنلاك ستارز" باعتباره النجم الأول لهم، إلا أنه فشل في قيادة منتخب بلاده لأدوار المتقدمة، بعدما هُزم بركلات الترجيح أمام تونس بدور الـ 16.

بعد خروج المغرب أمام بنين من دور الـ16 للبطولة. زياش أهدر ركلة جزاء في الدقيقة الأخيرة من عمر المباراة، كانت كفيلة بحسم بطاقة التأهل، وإراحة اللاعبين وجماهيرهم من عناء الأشواط الإضافية، وركلات الترجيح، وهو ما جعل الجماهير المغربية، تنهم لاعبها بالتصوير، خاصة بعد فشله في الظهور بالمستوى المتوقع منه في البطولة.

تابي كيتا، لاعب خط وسط ليفربول الإنجليزي "الريدز" كانت تتطلع الجماهير أفريقية، إلى أن اللاعب الذي قاد أياكس أمستردام الهولندي لدور قبل النهائي لدوري أبطال أوروبا الموسم الماضي خيب آمالهم

على الرغم من أن الأنظار كانت تتجه صوب العديد من النجوم والأسماء الأسماء اللاعبة في سماء كرة القدم الأوروبية، متطلعة لأن يقدموا مستويات لافتة مع منتخباتهم الوطنية خلال بطولة الأمم الإفريقية التي تستضيفها مصر، إلا أنهم خيبوا آمال الجماهير التي راهنت عليهم. أبرز هؤلاء: محمد صلاح، نجم منتخب مصر، وليفربول الإنجليزي، وزميله في "الريدز"، السنغالي ساديو ماني، والغيني نابي كيتا، إلى جانب المغربي حكيم زياش. نجم أياكس أمستردام الهولندي، فلم يقدم أي منهم المستوى المنتظر منهم، وهناك من لم يشارك بالأساس، أو شارك لدقائق معدودة.

ونال صلاح، التصيب الأكبر من الانتقادات بعد الخروج المفاجئ من "الكان" الإفريقي، بعد أن أصبح تحت ضغط انتقادات متواصلة لأول مرة، عبر منصات التواصل ووسائل إعلام، صبت عليه جام الغضب جراء خروج منتخب الفرانعة على أرضه وبين جماهيره، أمام جنوب إفريقيا في ثمن النهائي بهدف نظيف.

الجماهير المصرية كانت تعول على "مو صلاح كثيرا"، إلا أنه خذلهم بعدما لم يقدم المردود الفني المطلوب منه، وكان ذلك سببا كبيرا في خروج الميكر لمنتخب مصر، ولم يسجل طوال مشوار الفرانعة بالبطولة سوى لمرة واحدة فقط؛ على الرغم من حصوله على هذاف الدوري الإنجليزي الموسم الماضي.

كما تعرض زميله محمد النني، لاعب خط وسط أرسنال للانتقادات بسبب المستوى الذي ظهر عليه، فعلى الرغم من كونه أسيرا للكرة بفريقه الإنجليزي، إلا أنه لعب أساسيا طوال مشوار "الفرانعة"، ولم يقدم المستوى المأمول منه، ما جعل الجماهير تصب عليه الهجوم، وتحمله مع زملائه المستولية عن الخروج غير المتوقع لليلد المضيف من "كان 2019".

وواجه المغربي حكيم زياش، انتقادات من جماهير بلاده، فعلى الرغم من مشجعي جماهير "أسود الأطلسي" عولت عليه كثيرا في قيادته منتخب بلاده؛ لتحقيق الإنجاز الغائب منذ عام 1976، والفوز بلقب أمم أفريقيا، إلا أن اللاعب الذي قاد أياكس أمستردام الهولندي لدور قبل النهائي لدوري أبطال أوروبا الموسم الماضي خيب آمالهم



فضيلة الامام ...إلى فى الصورة ده أحد إنائك، طالب في السنة الثالثة بكلية الدراسات الإسلامية بجامعة الأزهر... كفيلا... متفق جدا حافظ للقرآن.... صاحب صوت جميل في القرآن وفي الأذان... يتيم الأب... أطلقت عليه أسرته اسم أحمد الطيب ربما تبركا بفضليتكم وتاسيا بال الطيب.. أحمد الطيب الطالب الأزهرى يستغل فترة إجازته في بيع بعض الأشياء البسيطة في القطارات والمحطات لينغطي مصروفاته خلال فترة الدراسة... تعرض اليوم لحادث في محطة اسنا بعد أن سقط أسفل عجلات قطار خلال نزوله.. وهو الآن في حالة حرجة في مستشفى الأقصر الدولي مصاب بكسر فى قاع الجمجمة ويحتاج لعناية وعلاج واهتمام اعتقد أنه لن يكون متاحا في الأقصر... نتمنى من فضيلتكم نقله إلى أحد مستشفيات الأزهر في القاهرة لتلقى العلاج عسى أن يكون ذلك سببا في إنقاذ حياته.

وفور علم شيخ الأزهر خلال وجوده في ألمانيا. كلف المختصين بمشية الأزهر بمتابعة حالة الطالب، وتواصلت المشيخة مع المستشفيات التي يتلقى الطالب فيها العلاج حاليا للاطمئنان على حالة الطالب واتخاذ الإجراءات اللازمة.

ولاقى تفاعل شيخ الأزهر إشادة واسعة من جانب رواد مواقع التواصل الاجتماعي إثر استجابته للدعوة بضرورة تبني حالة الطالب الإنسانية باعتباره أحد أبنائه. الإنسانية باعتباره أحد أبنائه.

خالد الشرقاوى

## لماذا لا يعاقب القانون فى مصر على «التنمر»؟

«البلطجة، التسلمط، الترهيب، الاستقواء... أسماء مختلفة للتنمر الذي بدأ يغزو المجتمع المصري، لاسيما بعد أن شهدت الفترة الأخيرة ظهور حالات تنمر عديدة داخل المدارس سواء بسبب لون البشرة أو الغيرة التي انتهت في بعض الأحيان إلى الانتحار. ويُعد التنمر أحد أشكال العنف الذي يمارسه طفل أو مجموعة من الأطفال ضد طفل آخر عن عمد وبطريقة متكررة، سواء وجهًا لوجه، أو عبر الإنترنت، بدءًا من الأذى الجسدي إلى الإساءة اللفظية والنفسية، التي يمكن أن تؤدي إلى الإقصاء، والكتئاب، وأحيانًا الانتحار.

وفي الأسبوع قبل الماضي، انتحر طفل بشنق نفسه على شجرة بارض زراعية بمنطقة العياط؛ إثر تعرضه للتنمر من أصدقائه ومعارف وكشفت تحقيقات النيابة أن الطفل المتوفى «إسلام.. م» (13 عامًا) كان يعاني أزمة نفسية من مدة، سببها معاناته من العنفة في الكلام، ما جعله عرضة للتنمر من أصدقائه ومعارفه.

وأضافت التحقيقات، أن «المتوفى انغزل عمن

شريع يجرم ظاهرة التنمر، لعدم إمكانية إثبات هذا، والقانون لا يعاقب إلا وفق أدلة مادية وليست معنوية».

وأوضحت أنه «لايد من إلقاء الضوء على الظاهرة من خلال الإعلام والخطاب الديني والتوعية المستمرة بمخاطر التنمر؛ لأنها تعتبر اغتيالاً معنويًا، فاليد من وجود معاقبة للشخص حتى تختفى هذه الظاهرة من المجتمع».

وقال المحامي أيمن محفوظ، إن «التنمر هو إيقاع الأذى بنفسية المجني عليه قبل الإيذاء البدني، ويعد جريمة سلوكية وأخلاقية قبل أن تكون جريمة جنائية».

وأضاف لـ«المصريون»: «التنمر ظاهرة تعاني منها

الفئات الأكثر ضعفًا في المجتمع، والأولى بالحماية وقانون العقوبات يعاقب بالحبس وبغرامة لا تقل عن ثلاثين ألف جنيه، ولا تتجاوز خمسين ألف جنيه أو بإحدى هاتين العقوبتين كل من قام بعمل أو بالامتناع عن عمل يكون من شأنه إحداث التمييز بين الأفراد أو ضد طائفة من طوائف الناس؛ بسبب الجنس أو

الأصل أو اللغة أو الدين أو العقيدة، وترتب على هذا التمييز إهدار لمبدأ تكافؤ الفرص أو العدالة الاجتماعية أو تكدير للسلم العام».

وأشار إلى أن «التنمر له أشكال عدة، فقد يكون باستعراض القوة بحمل أسلحة لترويع المجني عليه، فهنا تصل العقوبة إلى سنة إذا قام بها الجاني منفردًا أو تصل العقوبة إلى ٥ سنوات إذا كان بالاشتراك مع آخرين طبقًا لنص المادة ٣٧٥ و٣٧٥ مكرر المعدلة بالقرار بقانون رقم ١٠ لسنة ٢٠١١».

ولفت إلى أن «محاربة التنمر قبل تفعيل القانون ويشد على الجناة: تكون من خلال غرس أصول الدين السليمة، ومبادئ الرحمة والإنسانية في نفوس أطفالنا وشبابنا، وترسيخ مبادئنا لأننا جميعًا إخوة في الإنسانية، وبالطبع معاقبة المتنمر بأشكال العقاب سواء الجنائي أو العقوبة الإدارية إذا كانت لها محل».

مصطفى صابر





# «عيونك تهمنا».. «الصحة» تعلن الحرب على «التراخوما»

## الوزارة تتسلح بالفرق والحملات لمحاصرة المرض في 3 مراكز بالمنيا << مديرية الصحة: المرض موجود منذ أيام الفراغة ولم يتحول لوباء

فيروس سى وشلل الأطفال والحصبة والتيتانوس والسعال الديكى والدفتيريا، والقضاء على التراخوما ليس صعبًا عليها . وأضاف، أن "الوزارة بدأت في تنفيذ خطتها، بمركز مطاي ومنه للمراكز الأخرى، موضعا أن الجرعات ستوزع على الأهالى كل فئة على حدة، حيث يُعطى للأطفال الأقل من ٦ شهور مرهم للعين، ومن سن ٦ شهور – ٥ سنوات شراب حسب طوله، ومن عمر ٥ سنوات حتى ١٥ سنة، هناك أقراص حسب الطول أيضا، ومن يتعدى عمره ١٥ سنة، هناك أقراص مخصصة بغض النظر عن الطول".

وعن موعد الانتهاء من المكافحة وإعلان خلو مصر من المرض، أشار مدين إلى أنه "قبل الإعلان عن ذلك لا بد من عمل مسح ميدانى لحصر حالات الإصابة بالمرض، ولا بد أن تكون النسبة أقل من ٥/ في ٢٩ مركزًا من مراكز الجمهورية على الأقل".

ولاحظ مسئول طب العيون بمديرية الصحة بالمنيا، أن "هناك تخوفًا مبالغًا فيه من المرض، فالتراخوما موجود منذ أيام الفراغة، حيث وجد بإحدى البرديات القديمة، وموجود فى مناطق كثيرة فى الشرق الأوسط، وطرق العلاج المتبعة كان لها بنتائج إيجابية فى مناطق عدة". وأوضح أن الحملة التي انطلقت من محافظة المنيا ليست بسبب نشئ وبائى بالمحافظة بل لمحاصرتها، وعلاج المصابين.

الدوينى فولى

حصر حالات الثقات الجفن "الشعرة"، وتدريب أطباء العيون بالمحافظة على الجراحة التي تعتمدھا منظمة الصحة العالمية لعلاجھا". وأشارت إلى أن "المديرية شكلت فرقًا، ووضعت خطة فى المراكز الثلاثة المصابة بالمرض، حيث بدأت فى تدريب فرق إشرافية بدأت مهمتها الأربعاء قبل الماضى، مكونة من ٢٢ طبيبًا، للتعامل مع المرض وعلاج المصابين بالعقار اللازم وفقًا للضوابط الصحية المتبعة". فى السياق، أوضح الدكتور أشرف يعقوب، مدير إدارة مطاي الصحية، أن "المديرية تتعامل مع المرض بخطة وأدوات متكاملة، حيث تم تجهيز ٢٢٩ فريقًا للمشاركة فى الإجراءات الوقائية والعلاجية من المرض".

وقال يعقوب، إن "الفرق الطبية ستوزع ٢٢٠ ألف جرعة على جميع أهالى المركز خلال الفترة من ٢١ حتى ٢٨ يوليو من عقار الزيثروماكس، وهو عبارة عن مضاد حيوى آمن وأضافت لـ"المصريون": "الوزارة بدأت تتعامل مع الحالات المصابة على حدة، بتوفير مضاد حيوى لجميع سكان المناطق التي تزيد فيها نسبة المرض النشط عن الحد، وتم تحديد المراكز الثلاثة (مطاي وأبوقرقاص وديرمواس) كمراكز يتم فيها العلاج الجماعى بالمضاد الحيوى المخصص للمرض.

وأضافت: "سيتم البدء بمركز مطاي، من خلال تنظيم حملات إعلامية لتعريف المواطنين بحقيقة المرض والأعراض وطرق العلاج لبث الطمأنينة، وتقليل المخاوف بداخلهم".

وأوضحت وكيل وزارة الصحة بالمنيا، أنه تم



بيضاء عند فحصها، قد يصبح الجفن مشوهًا. وبعد ذلك تظهر المرحلة الرابعة بالرموش المتضخمة: يستمر النشوء فى البطانة الداخلية التدية للجفن، ما يتسبب فى خدش السطح الخارجى الشفاف للعين (القرنية)، حتى تصل للمرحلة الخامسة وهى "تجمد القرنية": حيث تتأثر القرنية بالتهاب شائع فى الجفن العلوي، ويؤدى التهاب المستمر إلى انسداد القرنية ومنها لفقدان البصر تمامًا.

وقالت الدكتورة أمنية رجب، وكيل وزارة الصحة بالمنيا، إن الوزارة منذ الكشف عن انتشار مرض "التراخوما" بالمحافظة، بدأت بالتعامل الفورى معه، بحصر أعداد المصابين،

وحددت منظمة الصحة العالمية، خمس مراحل فى تطور التراخوما، حيث تبدأ بمرحلة التهاب الجرتى: وتبدأ العدوى فى الظهور فى هذه المرحلة، يمكن رؤية خمس نتوءات صغيرة تحتوى على الخلايا المقايوة، وهى نوع من خلايا الدم البيضاء مع تورم بسيط للسطح الداخلى للجفن العلوى (الملتحمة). والمرحلة الثانية التهاب شديد: فى هذه المرحلة، تصبح العين شديدة العدوى وتصاب بالتهيج، مع وجود تورم فى الجفن العلوي، وبعدها تظهر المرحلة الثالثة بتدب الجفن: حيث تؤدى الإصابات المتكررة إلى تدب الجفن الداخلى، غالبًا ما تظهر الندوب كخطوط

وأوضحت أن "هروب الأطباء من المنظومة الحكومية، يرجع إلى انخفاض رواتبهم بالمستشفيات الحكومية، حيث إن راتب الطبيب عند التعيين فى القطاع الحكومى كان ٢٥٠ جنيهًا حتى عام ٢٠١٢، وبلغ حاليًا نحو ١٨٠٠ جنيه".

وأشارت وكيل لجنة الصحة بالبرلمان إلى أن "مصر تعاني من نقص فى الأطباء بنسبة ٢٢٪، وفي التمرريض بنسبة ٤٣٪، وهناك أزمة فى سوء التوزيع فى أماكن النقص، والمتوسط العالمى لعدد الأطباء بالنسبة إلى عدد السكان يبلغ طبيبًا واحدًا لكل ٢٥٠٠مواطنًا، بينما فى مصر ينخفض بشكل كبير إلى طبيب واحد لكل ١٢٢٠مواطنًا، بجانب اهتمام الأطباء بالعمل الخاص أو السفر إلى الخارج".

وعلى الرغم من الإقرار بوجود مشكلة نتيجة النقص فى أعداد الأطباء بالمستشفيات، إلا أن مقترح رئيس مجلس الوزراء بدراسة تخريج دفعات استثنائية من خريجي كليات الطب، فى ظل العجز الشديد الذى تواجهه مصر حاليًا فى أعداد الأطباء، وكذا زيادة أعداد الطلاب المقبولين بكليات الطب.

ووفق الدكتورة إيناس عبد الحليم، وكيل لجنة الصحة بمجلس النواب، فإن نسبة الأطباء الراجلين تجاوزت ٢٥٪ من إجمالى الأطباء فى مصر.

وأضافت فى تقرير لها، أن النقص فى الأطباء ليس وليد السنوات القليلة الماضية، لكنه يتراكم منذ سنوات، حتى انفجرت الأزمة فى الوقت الراهن، وهو ما سبب دهورًا فى الخدمات الصحية التي تقدمها مستشفيات الدولة، وهو ما يرجع بشكل مباشر إلى العجز فى الأطباء وظائف التمرريض.

وتابعت: "تواجه الدولة حالة من هروب الأطباء للخارج، حيث إن عدد الأطباء المصريين العاملين فى السعودية وحدها نحو ٧٠ ألف طبيب، وفى الولايات وأستراليا يوجد قرابة ٢٥ ألف طبيب، إلى مصر دولة منتجة للوظائف الماهرة".

تعاانى مستشفيات وزارة الصحة، من نقص هائل فى أعداد الأطباء، لأسباب وعوامل مختلفة يأتي على رأسها العامل المادى، فى ظل تدنى الأجور مقارنة بما يحصلون عليه فى المستشفيات الخاصة، أو فى خارج مصر.

وبلغت الأزمة ذروتها خلال الفترة الأخيرة مع استقالة الكثير من الأطباء للسفر خارج البلاد، ما دفع الحكومة إلى التدخل للبحث عن حلول لسد العجز فى أعداد الأطباء.

وعقد الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء اجتماعًا بحضور الدكتور خالد عبد الغفار، وزير التعليم العالى والبحث العلمى، والدكتور محمد معيط، وزير المالية، والدكتورة هالة زايد، وزيرة الصحة والسكان، والدكتور عمرو طلعت، وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات.

ووجه رئيس الوزراء بدراسة تخريج دفعات استثنائية من خريجي كليات الطب، فى ظل العجز الشديد الذى تواجهه مصر حاليًا فى أعداد الأطباء، وكذا زيادة أعداد الطلاب المقبولين بكليات الطب.

ووفق الدكتورة إيناس عبد الحليم، وكيل لجنة الصحة بمجلس النواب، فإن نسبة الأطباء الراجلين تجاوزت ٢٥٪ من إجمالى الأطباء فى مصر.

وأضافت فى تقرير لها، أن النقص فى الأطباء ليس وليد السنوات القليلة الماضية، لكنه يتراكم منذ سنوات، حتى انفجرت الأزمة فى الوقت الراهن، وهو ما سبب دهورًا فى الخدمات الصحية التي تقدمها مستشفيات الدولة، وهو ما يرجع بشكل مباشر إلى العجز فى الأطباء وظائف التمرريض.

وتابعت: "تواجه الدولة حالة من هروب الأطباء للخارج، حيث إن عدد الأطباء المصريين العاملين فى السعودية وحدها نحو ٧٠ ألف طبيب، وفى الولايات وأستراليا يوجد قرابة ٢٥ ألف طبيب، إلى مصر دولة منتجة للوظائف الماهرة".

## من «الأمية للكلية».. الأوقاف تدخل على خط النهوض بالتعليم

## " مندور " متحرون من الأمية يحصلون على الماجستير والدكتوراه.. و" عمرى : الأمية مسئولية مجتمعية تهدد أمن مصر

الكلية) قصص لتجارب ناجحة لمتحربين واصلوا التعليم، وحصلوا على مؤهلات عليا، بل تخطوا ذلك بالحصول على الماجستير والدكتوراه".

وأوضح رئيس الهيئة العامة لتعليم الكبار، أن "الهيئة ستتوسع فى فتح فصول الإعدادى لمواصلة التعلم والحد من الارتداد"، مشدداً على ضرورة أن "يكون بكل مسجد فصل لمحو الأمية، واستثمار الأئمة كمعلمين، فلا يصح أن يكون بمصر ١٨ مليون أمى وتمتلك مصراً طاقات بشرية خلقة تستطيع أن تصل بالأمية للصفر الافتراضى".

وذكر أن "الهيئة تسق أيضاً مع الأزهر الشريف لأن يكون بكل معهد دينى فصل لمحو الأمية".

وعلاوة على ذلك، أطلقت وزارة الأوقاف حملة "معا.. لتحطيم.. وأنا مالى" ضد السلبية، لتوعية المجتمع بمخاطر السلبية، والتي تتضمن شرخاً بكل أنواع العمل الاجتماعى ووحدة الصف تجاه قضايا المجتمع.

وأعلن الشيخ صفوت أبوالسعود، وكيل وزارة الأوقاف بالقليوبية، عن خطة المديرية حيال حملة "معا.. لتحطيم.. وأنا مالى" لمحاربة السلبية وفرس روح الانتماء والإيجابية بين أفراد المجتمع.

وأوضح، أن "الحملة تتم بالتنسيق والتعاون مع جميع الجهات المعنية فى الشباب والرياضة والتربية والتعليم والثقافة ومؤسسات المجتمع المدنى، مع ضرورة استغلال فترة الإجازة الصيفية للطلبة فى التوعية والثقافة ومحو الأمية والمدارس القرآنية وتشبيطها خلال الإجازة الصيفية".

خالد الشرقاوى





"الفيسبوك" .. منصة للتنوير أم للتجريح

## « القرآن.. الصحابة.. والبخارى».. هدف في ميدان رماية المغامرين

كثرة الدعوات التي تنتشر على منصات التواصل الاجتماعي بكل أنواعها، حيث انتشرت في الآونة الأخيرة، دعوات ومطالبات تدعو لنقد السلف الصالح، وأن الصحابة ارتكبوا الكثير من الجرائم والأخطاء، التي أساءت للدين.

المستشار القانوني أحمد عبده، على مدار الشهور الماضية، كتب عشرات التدوينات والمنشورات التي تشكك في الصحابة وصحيح البخارى، وأن الاقتداء بكتب السنة، والتي يسميها بكتب الصحاح يعتبر عبادة للطاغوت.



وأوضح، أن التسويق لما جاء فيها من مفاهيم أكبر إساءة للدعوة إلى الإسلام. كما قام أحد الباحثين في المغرب، بتدشين قناة له على موقع يوتيوب باسم «كافر مغربي»، ويدعو فيها إلى الإلحاد.

في ذات السياق، ظهرت دعوات أخرى في تونس، تشير إلى أن القرآن تعرض للخلل أو البث بسبب تدوينه بما يعرف بالمصحف.

✍ عبد القادر وحيد

➤ **السلف الصالح "مش صالح" .. أبو بكر وعمر شخصيتان خياليتان.. وقناة تحمل اسم "كافر مغربي"**

## مستشار قانوني: لا يوجد "سلف صالح" .. وكتب السنة "عبادة للطاغوت"

الله أعمّ وأشمل وأعلا وكل الخلائق تسبّح بما في ذلك الجماد. وأشار، إلى أن من أورثنا أن كثرة ذكر الله هو تكرارات متتالية مثل الحمد لله الحمد لله الحمد لله.. أو كثرة ترديد الصلاة على النبي.. لكن كثرة ذكر الله هو كثرة قراءة القرآن واعتقاد تفعليل ما يرضى الله بكل تصرف وكل قول أو عمل وأن نقولوا للناس حسنا ابتغاء رضوان الله.. وهناك فرق بين الذكر والتسبيح.

وعن الانتقادات التي توجه إليه بسبب أرائه الجدلية قال: كثير من الأصدقاء يكرهون كثرة نقدي للتراث والفقهاء، بينما لا يعلم غالبيتهم أن النقد هو أعلا درجات البحث، ثم ما هو دور الأصدقاء الكارهين للنقد في تغيير ما اتقده أم أنهم يكرهون كثرة نقدي ولا يكرهون الدموية الفقهية التي صنعها الفقهاء بدين الإسلام.. والإساءة لديننا بالعالم؟

وأوضح المستشار القانوني، أنه إن أعانك الله على نشر تعاليم كتابه فأنت حتما على الهدى وعلى سنة الرسول، وإن وجدتك تنشر ما حوته كتب البخارى والأئمة الأربعة وفقه آل البيت فأنت تجد أيات الله والتنزيل الحكيم وأبعد ما تكون عن الرسول وفقه آل البيت.

وقال أيضًا: كتب صحيح البخارى وصحيح مسلم والترمذى والنسائى وابن ماجه ومسند بن حنبل.. وكتب الفقه على المذاهب الأربعة هي أساس الإرهاب والإلحاد بالعالم وأصل من أصول الاختلاف مع القرآن والركائز الأساسية للإشراك بالله مع اعترافى بأن بها أحاديث صحيحة أو بعض صحيح الفقه.

المنورة لمدة عشر سنوات، حتى توفي الرسول، بعدها غالبية المسلمون انقلبوا على أعقابهم ثم أقام من بعدهم دينًا غير دين محمد وأطلقوا عليه اسم ( الإسلام)، بحسب مزاعمه.

وأكد، أننا طالما نقوم بتعظيم فقه الأئمة الأربعة، بقتل المرتد والمخالف للعقيدة على حساب القرآن، وبعدم مسئولية الرجل علاج زوجته المريضة، ونجدد العلم والفطرة فنصدقهم بأن حملها لجنينها يمكن أن يستمر ببطنها لأربع وسبع سنوات، فنحن قوم نعبد ما ألقينا عليه آباءنا مهما كان آباؤنا في ضلال مبين.

وأضاف، في هجومه على الأئمة الأربعة، أننا جميعًا نشترك في استئصال أمر الجريمة الفقهية التي ترعاها الجامع الفقهية والتي تعاند النصوص القرآنية لأجل خاطر مدونات السنن، فكرست لقتل المرتد وتارك الصلاة والأسرى والزناة، زاعمًا أيضًا أنها ارتكست بفضائح إرضاع الكبير وخلافه بينما نحن جميعًا لا نتحرك أو نثور إلا لأجل لقمة العيش.

وأوضح، أن الإيمان بالله ليس مقولة تقولها.. ولا هو ميراث ورثته عن أبويك.. لكنه شعور يملأ قلبك فتراه يسيطر على جوارحك فلا نفعل ولا نقول إلا ما يرضى الله به، فالإيمان بالله ليس مقولة للتشدد بها بالفم، لكنه إحساس له أثره على الجوارح والتصرفات

واستطرد في حديثه: ذكر الله هو طريقة حياة وفقًا لإرادة الله وهو صورة تنظيمية لكل شئون الحياة ويشمل القول والفعل وخلقات الضمير ويقوم به البشر فقط، أما التسبيح فهو يساعد على التدريب على ذكر الله، لكنّ ذكر



أحمد عبده

كما طالب، بوقف الزحف البخارى على كتاب الله، ولابد من حرب ضروس علي الجهاد والجامع الفقهية لإنقاذ دين الإسلام، متسائلًا فمن منكم سيكون معي في تلك المعركة لإعلاء كتاب الله فعليا ضد كتاب البخارى وخرافاتة؟.

وأشار، إلى أن الحقبة المثالية بالإسلام كانت بالمدينة

وأشار، إلى أنه من أفعال أوباش العرب من التابعين، أن يزيد بن معاوية، أمر جيشه بإخضاع المدينة المنورة، فدخل الجيش وقتل من بقى من البديرين وقتل عشرة آلاف رجل وتم فض غشاء بكارة ألف فتاة، كان هذا جانيًا من سلوكيات السلف الصالح من التابعين.

كما شن هجومًا على العرب عامة قائلًا: لا يوجد أسوأ من العرب.. تركوا النبي ميتًا بلا دفن ليومين ليتصارعوا على الملك، وقتلوا كل أهل بيت الرسول من الرجال عدا واحد.. ودسوا السم للحسن وفصلوا رأس الحسين، واقتادوا حفيدات الرسول مقيدات بالأغلال، فهل يوجد الزمان بأخطر من هذا؟.

وتساءل المستشار القانوني، متى يوقن العرب بأنهم أجلاف منذ أيام أجدادهم الأمويين والقرشيين وحتى اليوم، وأنهم يحاربون التقدم والتطور والتتوير، وحاربوا رسول الله، وهم اليوم يحاربون الله وكتابهالبخارى والأئمة الأربعة وتمجيد ذكريات قاتل اسمه سيف الله المسلول. واستطرد عبده في حديثه: إن تقربنا إلى الله بما حوته كتب الصحاح إنما هو عين عبادة الطاغوت، فلتقد صارت مروييات السنن هي زعيم الوعظ بمنابرنا ومساجدنا، لذلك فنحن نؤمن بالطاغوت ونبتعد عن الله، منوهاً بأن تكلم العرب ضد الإسلام ليس لأنهم يخافون أن ينتشر الإسلام، فذلك هو ظن أفاعى المسلمين، بل لأنهم يخافون من همجية المسلمين التي أنشأها فيهم فقه فقهاء الدم والعنصرية والكرامية، لذا فهم يخشون على حضارتهم وعولومهم وعمارتهم للدنيا أن تهدمها همجية الفقه الإسلام، فنحن المسلمون أسوأ سفراء، بحسب وصفه.

زعم الباحث أو المستشار القانوني أحمد عبده، أن الصحابة والأئمة الأربعة لم يقرأوا القرآن بما فيه الكفاية، حيث كانوا يكتبون على الجلود وأوراق الشجر، ولم يكن هناك ورق ولا طباعة وأغلبهم كانوا أميين مما جميعه، وأن مصر صارت مسلمة وأغلب شعبها لم يشاهد المصحف بعينيه، مضيفًا لابد أن نحاول أن نستقيق على الحقائق الواقعية.

وعلى مدار الشهور الماضية، وفي الكثير من التدوينات على حسابه في تويتر، يرى عبده، أن الاقتداء بفقه الأئمة الأربعة تسبب في كارثة للأمة، بالإضافة إلى اتباع " صحيح البخارى".

وكتب قائلًا: لقد عشنا أعمارنا في ظلال أكبر كذبة صنعت منا غيلان بشرية تستأسد على من خالفها، وبخاصة مخالفة العقيدة، تلك الكذبة الهمجية اسمها (السلف الصالح)، ولقد صنع منها الفقهاء أسطورة مقدسة وفقها له أئمة وعلماء، زاعغا أننا تعلمنا من السلف أن القتل شرعية، والعنصرية شرعية والخرافة شرعية.

وتابع قائلًا: كلمة (السلف) تعنى الذين عاشوا بعد موت الرسول من الصحابة ثم التابعين من بعدهم .. ولا تعنى تصرفات من عاش من الصحابة أيام حياة الرسول.

ويقوا أيضًا: لم يكن لدينا سلف صالح (لا صحابة ولا تابعين) لكن لدينا سلف من السفاحين الذين تكالبوا على الدنيا وقتل بعضهم بعضًا، وقتلوا آل بيت الرسول وأسروا خديجته وانتهبوا حرمانت فروج النساء وجعلوها شرعية، وقام الفقهاء بتزييف التاريخ لتعبد البشر ولا نعبد الله فقالوا عنهم بأنهم السلف الصالح.

## باحث مغربي: "الصديق أبو بكر" و"الفاروق عمر" ..

## شخصيتان وهميتان في التاريخ

"لا توجد أى وثيقة تاريخية تثبت الوجود الحقيقي والفعلى لهما"، بهذه العبارة أثار الكاتب المغربى رشيد أيلال، صاحب كتاب "صحيح البخارى.. نهاية الأسطورة"، الذى منعه السلطات المغربية بسبب ما سمته بـ"مساسه بالأمن الروحى للمواطنين"، الجدل مجدداً، بتشكيكه فى وجود الخليفتين أبى بكر الصديق وعمر بن الخطاب.

وزعم أيلال، عدم وجودهما، حيث انطلق الباحث المغربى فى زعمه المثير للجدل، بأنه توجد روايات إسلامية تم تداولها فى العهد العباسى حول الصعابى عمر بن الخطاب، وهى روايات بعيدة عن التاريخ المفترض للصحابى.

وتابع قائلًا: "هذه الروايات لم تستد إلى أى منهج من المناهج التاريخية ولم يذكر وجود الصحابة فى الوثائق والحفريات والنقوش والأبحاث الأركولوجية"، مؤكداً "عدم وجود أى وثيقة تثبت وجود الصحابييين".

كما استند أيضًا فى روايته المزعومة إلى أن "الروايات الموجودة تقول إن عمر بن خطاب وأبو بكر الصديق حكما وأخاضا حروبًا ضارية مع الفرس والرومان ودول مناوئة لهما، ومعرّوف أن هذه الدول مؤرخوها كانوا كتابًا راعين يبدعون فى الوصف ونقل الوقائع التاريخية، فكيف لم يتركوا أى وثيقة تتحدث عن عمر بن الخطاب وأبو بكر الصديق خلال هذه العروبة"، معتبرًا أن هذا التجاهل غير منطقى ولا يمكن قبوله.

وتابع قائلًا: وهو يستعرض الوثائق التاريخية التى ذُكر فيها اسم عمر بن الخطاب: "هناك وثيقة وصفته بأنه كان من بين الفقراء الذين يستفيدون من العطايا التى يقدمها التجار لفائدة المحتاجين، وقد ورد اسمه فى هذه الوثيقة"، ووثيقة أخرى لقائتر عربى كان يحكم منطقة تقع بين سوريا وتركيا خلال القرن السابع الميلادى، كان يدعو باسمه من أجل سقوط المتمر".

وعلى طريقته أيضًا فقد شكك فى العهدة العمرية، وهى



رشيد أيلال

عبارة عن كتاب يُنسب لعمر بن الخطاب، فيما توصف بأنها واحدة من أهم الوثائق فى تاريخ القدس، "لأن الوثائق الموجودة تبين أن دخول العرب إلى إيلياء كان باقفاق بين المسيحيين والنبي محمد وليس عمر بن الخطاب".

وأشار الباحث المغربى أيضًا، إلى أن "الكتابة فى ذلك الوقت لم تكن بالتقيط والشكل، بينما الوثيقة المذكورة كانت بالخط الكوفى وفيها تقطيط"، بينما "عصر التدوين بدأ فى مع عبد الملك بن مروان، الذى لم يتوصّل بأى وثيقة من القرن الأول الهجرى ماعدا الأناجيل المسيحية والقرآن الكريم وبعض ما كتبه سبويه العالم النحوى الشهير".

اشتهر على منصات وسائل التواصل الاجتماعى بكافر مغربى، واسمه المستعار هشام نوستيك، وهو مغربى مقيم فى كندا، انتقل من الدين والانتماء إلى جماعات ذات خلفية دينية تدعو إلى الإلحاد.

ووفق ما تم نشره بحسب وسائل إعلام محلية بالمغرب يقول كافر مغربى عن قصة تحوله من الإسلام إلى الإلحاد، إنه يتمنى أن تسهم مذكراته فى "التطبيع مع الاختلاف والتعايش مع المختلفين"، وأضاف، أنه إنسان عادي، بل أكثر من عادي، أنا ابن الشعب، تربيت وترعرعت فى حى فقير جدًا فى المغرب.

ويمتلك كافر مغربى، قناة على "يوتيوب" وصفحة على "فيسبوك" تحملان اسم "كافر مغربى"، منوها إلى أن التسمية قد تبدو غريبة، بل وحتى صادمة للبعض من هذا التحول، من إنسان كان فى مستوى معين من الالتزام الدينى، بلغ درجات تشمل الجانب الجهادى، إلى الكفر، أقصى الكفر، مؤكداً أن هذا الأمر لم يأت بين عشية وضحاها، بل جاء نتيجة تراكمات.

وأشار، إلى أن مراحل الشك بدأت بدراستى للمسيحية فى ألمانيا، حيث بدأت أرى الفوارق بين ما كنت أعرفه وأفهمه عن المسيحية وأنا أرتدى نظارات الإسلام وما صرت أعرفه عنها بعيدًا عن تلك النظارات، لافتًا إلى أن الفوارق أشارت عدة مشاكل بالنسبة لى كما أثارت عدة تساؤلات. وعن هذه التساؤلات يقول: هل أقبل بالحقائق التاريخية التى أدرسها فى الجامعة أم أقبل بما أعرفه انطلاقًا من الموروث الإسلامى؟.

وتابع قائلًا: استمر مسلسل الشك لنحو عشر سنوات، والجميل بشأن هذا الشك أنه جعلنى أرى الأمور بحياد وبعد أكاديمى أكثر.

وأكد كافر مغربى، أن "القشة التى قصمت ظهر البعير"، تكمن فى المسائل الأخلاقية فى الدين، كالحدود التى اعتبرها غير إنسانية.

وحول استخدامه لاسم مستعار، ولماذا لا يعلن



كافر مغربى "هشام نوستيك"

الإلحاد بوجه مكشوف يقول: شخصيًا ليست لدى أية مشكلة فى الظهور، ولكن هذا الأمر سيسبب مشاكل كثيرة لأقاربه، وبالتالي تجاهلت الضرر الذى قد يلحق بهؤلاء لمجرد الظهور.

وأوضح، فى البداية أنه فكر فى تأليف كتاب عن محمد نبي الإسلام، لكن فكرة المذكرات قد جاءت عن طريق مجموعة سرية فى "فيسبوك"، كنا نجتمع فيها وكنت أعرض يومياتى داخليا، وقد لقى ذلك إعجاب الأصدقاء فاقترح عدد منهم تجميع هذه اليوميات فى كتاب.

وأكد كافر مغربى، فى حديثه أننى استحسنست الفكرة وبدأت فعلا فى تجميع هذه اليوميات وكتابتها على أساس مذكرات، وشجعتنى كثيرون على طبعها،

البحاء بوجه مكشوف يقول: شخصيًا ليست لدى أية مشكلة فى الظهور، ولكن هذا الأمر سيسبب مشاكل كثيرة لأقاربه، وبالتالي تجاهلت الضرر الذى قد يلحق بهؤلاء لمجرد الظهور.

وأوضح، فى البداية أنه فكر فى تأليف كتاب عن محمد نبي الإسلام، لكن فكرة المذكرات قد جاءت عن طريق مجموعة سرية فى "فيسبوك"، كنا نجتمع فيها وكنت أعرض يومياتى داخليا، وقد لقى ذلك إعجاب الأصدقاء فاقترح عدد منهم تجميع هذه اليوميات فى كتاب.

وأكد كافر مغربى، فى حديثه أننى استحسنست الفكرة وبدأت فعلا فى تجميع هذه اليوميات وكتابتها على أساس مذكرات، وشجعتنى كثيرون على طبعها،

## باحث تونسى: ما يوجد فى المصحف ليس "القرآن" .. وبه أحاديث داعشية تتصادم مع الوحى!

قال آية "لا إكراه فى الدين"، وآية "وما كان للنفس أن تؤمن إلا بإذن الله ويجعل الرجس على الذين لا يعقلون". وأشار أيضًا إلى أن فكرة كون "القرآن صالح لكل زمان ومكان" متسائلًا: كيف يكون كذلك وهو يقئن فى بعض الأحيان للعبودية والرق؟"، مطالبًا بضرورة أن يجعل للمعتقد مساحته المستقلة تمامًا للتفكير، منوهاً أنه اليوم ويحكم الإنسانية لا يمكنه أن يعارِب أو حتى يلوم من يعبد الشجر مثلاً.

وطالب بوضع حد فاصل بين ما يعتقدہ المسلم كيُفْهِمًا كان وبين التفكير والعقlette التى تنتمى لكل الإنسانية دون تحديد لمسألة العقيدة.

وجدتموهم وخذموهم واحصرهم واقعدوا لهم كل مرصد فإن تابوا وأقاموا الصلاة وآتوا الزكاة فخلوا سبيلهم إن الله غفور رحيم"، وهى آية يشدد المتحدث على أنه قد تم نزع العامل الطرفى عنها حيث إنها "مرتبطة بمعركة معينة"، بحسب وصفه. كما شدد، على ضرورة البقطة لأمر آخر جاء بعد الناسخ والمنسوخ وهو إلزامنا بما تذكر البخارى بعد قرنين من وفاة الرسول، فى إشارة منه إلى صحيح البخارى.

وتابع قائلًا: "لست ملزمًا أن أعتقد بحديث أمّرت أن أقاتل الناس حتى يشهدوا ألا إله إلا الله، والذى وصفه بـ"الحديث الداعشى"، متسائلًا

بالاستغراب كيف يمكن أن يكون ذلك الحديث لرسول



يوسف الصديق





# بث مباشر على «فيس بوك» قرية ترفض تطهير مقابرها من أعمال السحر

## جماجم للبشر.. عظام ماعز.. التّربّي يكشف أفعالا صادمة للسيدات بالمقابر.. والتطهير ببث مباشر على "فيس بوك"

ملابس داخلية خاصة ومكتوب عليها طلاس، وأحيانا أخرى شال رجالي ملقي به في المقابر وبه آثار لبقع مياه تم رشها عليه، وأحيانا قمع ملقي به في عين مفتوحة وهو غالبا مقصود به أن تآخذه الطيور وتطير به فيصعب فكه. وتقول الحاجة ن. س. هـ ٥٠ سنة من أهل القرية إن زوجها ف. ا. ع. ٥٠ سنة عامل في شركة، منذ عام بدون سبب توجه مسرعا نحو المقابر وظل فيها فترة طويلة وبعد البحث عنه وجدناه بداخلها ومنذ هذا الوقت وهو يصلي جميع الصلوات ولكن قبل صلاة العشاء بنام ونحاول إيقافه لأداء صلاة العشاء فلا نستطيع إيقافه إلا ثاني يوم وكأنه ميت وظل طول الليل يهمهم بكلمات لا نعلمها وذهبنا به للطبيب لكنه لم يستطع تشخيص حالته.

وأضافت أنها تقوم ببيع الخضار ولكنها عندما تحضر الخضار لبيعها يتأهبها حالة من الكسل والخمول وأنام جنبه كائني دخلت في غيبوبة حتي ينتهي اليوم دون بيع أي خضار وهذه المشكلة تتكرر معي باستمرار حتي أنني لا أستطيع سداد ما اشتريه من التجار وكل مرة أخسر وأنا متأكدة إن معمول لنا عمل بوقت الحال والرزق.

بينما يقول أحمد حسن عبدالمنعم أحد أبناء القرية: أنا كنت بحب الدراسة وكنت متفوقا جدا لكن وأنا في الثانوية العامة فجأة كرهت الدراسة والمدرسة وحتى أهلي جابو لي مدرسين خصوصي في المنزل بس رفضت وبقيت بنام علي طول كل ذلك بدون سبب".

وأضاف أحمد، أنه صباح امتحان الثانوية العامة أيقظه أهله لكي يتوجه لامتحان ولكنه رفض وأسرع فوق سطح المنزل للانهتار. وأوضح أن أهله توجهوا به للأطباء والذين فشلوا في تشخيص حالته، فتوجه إلى الشيوخ والذين طلبوا منه الاستحمام بماء الورد وإشعال البخور في المنزل وحتى وقتنا هذا هو غير قادر علي العمل وملازم منزله وكل ذلك لا يعلم أهله ما هو السبب.

وقال أحد أهالي القرية فضل عدم ذكر اسمه وأسرر فوق سطح المنزل للانهتار. اسمه وأسرر فوق سطح المنزل للانهتار. إن يرى السيدات والذين زيارت المقابر وهن يقمن بهذا العمل حيث يستغلن فرصة وجود عين مفتوحة والعين بالمقابر مساحتها كبيرة ثم يقومون بإلقاء الملابس والأوراق بداخل العين على أطول مسافة ممكنة حتى إنهن أحيانا يملئن البكاء ومسح أعينهن بالمنديل ثم يلقون بها في أيديهن بعيدا كأنه المنديل منقأ للفت الأنظار.



وأضاف أن أصحاب القلوب المريضة يقومون بعمل الأسحار والتي غالبا ما تكون على الملابس أو الصور وتكون مكتوبة بطلاس أو مبلولة بمياه تمت القراءة والتعزيم عليها وبعد ذلك يلقونها فوق المقابر أو داخل القبر ولا يتم اكتشاف هذا الأمر إلا في حالة القيام بدفن ميت جديد أو البحث عنها فوق المقابر وقتها نجد أشكالا متعددة سواء كانت ملابس خاصة الملابس الداخلية لرجل أو لسيدة أو كانت للأطفال والغرض هو عدم الوصول للسحر وفكه.

وتابع في حديثه أن كل ما نقوم به نضعها في مياه بالمح فور العثور لإبطال أي أذى يقع بسببها. كما أن قراءة القرآن والصلاة والصوم والحفاظ عليهم وارتداء الملابس الداخلية بالمقلوب تحمي الشخص من أعمال السحر.

وأوضح عاطف، أن العمل لا يمكن أن يعلم لمن ومن قام به فهو مجهول ولا يعلمه غير الله ومن يقول غير ذلك فهو كاذب ودجال، مؤكداً أن تلك الأعمال لا يقوم بها التربي بل أشخاص قد يكونون من خارج القرية أو بعض النساء ضعاف النفوس المضحوك عليهم.

فيما أشار خيري فهم منصور، ٤٦ سنة، من أهالي القرية، إلى أنه علم بالمبادرة عن طريق "فيس بوك" فحضر علي الفور للمشاركة فيها مشيرًا إلي أنه في الغالب يكون العمل المقصود به فقد أو غيرة فأحيانا نجد صورة لفتاة ويجوارها

بزorc ١٠٠ شجرة كمرحلة أولي بالجهود الذاتية. من جانبه أكد محمود حسن عبد المنعم، من أبناء القرية وأحد المشاركين في المبادرة، أن الإنسان المؤمن المحافظ على صلاته في وقتها وعلى أذكار الصباح والمساء وقراءة آية الكرسي والمعوذتين عقب كل صلاة ، يكون صعبا على الجان والساحر اختراقه وإيذائه أما ضعيف الإيمان ومحب المعاصي فهو لقمة سائفة للسحرة ومهاجمته أمر سهل على الساحر والجان.

وأضاف أن أعراض سحر المقابر لا تختلف كثيرا عن أعراض السحر المدفون، إلا في درجة شدتها، وقد يختلف الهدف من السحر المدفون في المقابر بين سحر التفریق أو سحر المرض حتى الموت أو وقف الحال، لكن أعراضه المتعارف عليها تكون واحدة، ومن أبرزها الكآبة والميل للزعلة، والغضب الشديد على آتفه الأسباب، والشعور المستمر بالإرهاق والتعب إلى جانب ضعف الشهوة الجنسية وقلة الإقبال على الطعام،

والآلم الشديد في مؤخرة الرأس أو منتصفها في شكل وخز متقطع، خاصة ليلا. الشيخ عاطف عبدالحجيد، موزن بأوقاف القليوبية، وأحد أبناء القرية، يقول إن اكتشاف الأعمال السفلية والسحر من أكثر الأشياء التي يمكن إيجادها في المقابر بجوار رفات الموتي في القبور المغلقة أو في العيون المفتوحة بمقابر أخرى لم يتم الدفن بها .

أعمال السحر السفلي، وتابع قائلا: إنه فكر في المقابر لأن هناك أحد الأماهي كان يقوم بتطظيف المقابر الخاصة بمائلته فوجد بها العديد من الأعمال السحرية بالإضافة إلى أن المقابر المكان الوحيد المفتوح ليل نهار بدون حارس فمن السهل دخول أي شخص ووضع أعمال السحر في أي قبر دون الشك فيه وجوده ومن هنا جاءت لنا فكرة البحث في المقابر. وأشار عزازي إلى أنه علي الفور قام بعمل بث مباشر علي "فيس بوك" من داخل المقابر بالأعمال التي وجدوها وبالفعل بدأ الأهالي بمشاهدة البث وخلال مدة قصيرة بدأ توافد عدد كبير من أهالي القرية ومن مشايخ للانضمام لنا أثناء عملية البحث عن أعمال السحر.

وأوضح أنهم وجدوا أعمال سحر سفلية بالموت والترقة وعدم الإنجاب وعدم الزواج، وتدمير في التعليم، مؤكداً أن كل هذا جعل الحزن يكسو وجه أهل القرية أثناء تطهير المقابر من تلك الأعمال، مشيرًا إلى أنه تم تعميم المبادرة على كل أهل القرية بالمشاركة الجمعة الماضية للانهتاء من تطهير المقابر بالكامل، إلى جانب دعوة عدد من المشايخ للمشاركة في فك تلك الأعمال.

وأكد "شريف" أن حصيلة اليوم الأول كانت الجمعة الماضية، حيث تم إيجاد وفك ٢٢ عملا وسحر أسود، عبارة عن "شمع عليه صليب وكفن على حجر طوب وعظام رأس قرموط سمك وعظم الكفث ونبات شكله غريب ملفوف بشكل معين وجريد نخل بالزعف مربوط بقماش معين وثلاث جماجم بشرية وجمجمة ماعز وأوراق عليها طلاس غير مفهومة".

واستطرد في حديثه: إنه عقب الانتهاء من المرحلة الأولى التي تمت الجمعة الماضية قام الشيوخ بإبطال تلك الأعمال، بالمياه المقروء عليها آية الكرسي، لضمان عدم تأثيرها على الأشخاص الذين عملت من أجل إيذائهم. ونالت المبادرة إعجاب واهتمام أهالي القرى المجاورة الذين أعلنوا عن تدشين تلك المبادرة وتطهير المقابر من تلك الأعمال المؤذية.

وأضاف: "بالفعل قمنا بالمرحلة الثانية من عملية التفتيش والتي كانت بالبحث فوق المقابر ويجوارها لأنه من الصعب فتح القبر والبحث فيه ولكن هناك الكثير من الأهالي حضروا ومعهم مقابلات القبور الخاصة بهم للبحث بداخلها وجار التنسيق مع باقي الأهالي لفتح جميع المقابر لأنها من أعمال الخير وكف الآذي عن الأهالي.

وأضاف عزازي أنهم قاموا بتشجير المقابر

وترجع خطورة السحر لأسباب عديدة، أهمها صعوبة الوصول إليه وتحديد مكانه من أجل إبطاله والتخلص منه، إلى جانب خطورة جن المقابر الذين يعتبرون من أخطر أنواع الجن وأكثرهم إيذاء.

وسبب أنواع السحر المختلفة المرتبطة بالموت والمقابر وأدوات تغسيل الميت وكفنه ارتبطت هذه الأشياء بهالة إضافية من القدسية والمهابة إلى جانب هيبة الموت، ولهذا السبب أيضا يرفض الكثيرون أن يتواجد بالقرب من جثمان الميت إلا المقربون منه البقات الذين يصعب أن يتورطوا في مثل هذه الجريمة ويدسون أي نوع من السحر في كفن الميت أو في جسده.

مجموعة من شباب قرية قرنفيل مركز القناطر الخيرية أطلقوا مبادرة تطهير المقابر أوائل شهر يوليو الجاري، لتطهيرها من تلك الأعمال التي تضر بالأهالي. "المصريون" تجولت معهم داخل مقابر القرية للكشف عن حقيقة أعمال السحر والشعوذة بداخل هذه المقابر وهل هي حقيقة أم خيال؟

في البداية يقول شريف عزازي، أحد أهالي قرية قرنفيل بالقناطر الخيرية ومؤسس مبادرة تطهير مقابر القرية من أعمال السحر والشعوذة، إن فكرة المبادرة جاءت بعد انتشار ظاهرة الطلاق والأمراض التي يعاني منها العديد من المواطنين خاصة السيدات، حيث عجز الأطباء عن تشخيصها واكتشاف أسبابها، بالإضافة إلى انتشار حالات الاكتئاب وعزوف الشباب عن العمل والدراسة واللجوء للوحدة داخل الغرف المغلقة والعديد من المشاكل الأسرية بدون أسباب.

وأوضح أنه من أسبابها أن بعض طلاب القرية الذين تفرقوا في التعليم سنويا وحصلوا على الترتيب من الأول على مدار سنوات الماضية، وفجأة تدهور مستواهم العلمي وأصبحت المدارس بالنسبة لهم "كابوس"، وأصبح النجاح بالنسبة لهم تحصيل حاصل ولا يكادون أن ينجحوا في الامتحانات إلا بدرجات الرافة، ما أثار الشك في قلوبهم.

وأكد في حديثه لـ"المصريون" أنه في البداية قام بطرح مبادرة علي صفحات التواصل الاجتماعي تدعو أهل القرية للبحث عن أعمال السحر لكنه في البداية لم يجد الدعم أو التشجيع المطلوب منهم، إلا مجموعة محدودة من شباب القرية الذين اقتنعوا بالفكرة فقام بالفعل بالتوجه إلى المقابر وبدأوا بالنصر والبحث بجوار جدران المقابر، وكانت الصدمة عندما وجدوا العديد من

عمل مدفون في قبر، سحر

مدفون في كفن ميت،

عمل على عظام جمجمة

ميت، مصطلحات عديدة

يُحَرِّف بها سحر المقابر

الذي يعد أحد أنواع السحر الأسود المدفون وأخطرها.

ازدادت ظاهرة السحر

في العديد من المناطق

بمحافظه القليوبية في

السنوات الأخيرة، وأشهرها

سحر المقابر التي يلاحظ

العاملون فيها أن هناك

الكثير من النساء اللائي

يدخلن مناطق المقابر ليلاً

لدفن أعمال سحرية بين

القبور، أو البحث عن أعمال

سحرية مدفونة لإبطال

سحرها.

### على إسماعيل



محرر المصريون مع أحد أهالي القرية

# عمال النظافة.. تضحيات بلا تكريم

## مقترح برلماني: يجب تغيير المسمى الوظيفي لعمال النظافة بمصطلح "صديق البيئة" >> نواب: لا يستحقون فقط تغيير مساهم الوظيفي بل يجب تحسين أوضاعهم المادية

المواطنين، وفي مقابل ذلك يحصلون على ملايين لا تقفي لبضعة أيام، مشيرًا إلى أن تغيير الاسم وحده لن يكفي، خاصة أنها لن تغير النظرة

المتدنية لهم.

وتابع: «نشكر سيادة النائية على كلامها ومحاولتها رفع مكانة عمال النظافة وتغيير نظرة البعض إليهم، لكن بعد تغيير الاسم ماذا يحدث؟

سيظل الوضع والحال على ما هو عليه». وطالب برقع رواتب عمال النظافة والاهتمام بهذه الفئة المهموم حقها، مضيفا: «يمكن أي حد يتصاب بأمراض كثيرة في أي وقت، وبسبب هذا المرض قد يموت وأولاده من بعده يسيردون. عشان كدا نريد رواتب مناسبة واهتمام أكثر بينا من الدولة».

فيما قال محسن منير، أحد عمال النظافة بمنطقة شبرا الخيمة، إن تغيير الاسم وحده بلا جدوى ولن تكون له آثار طيبة على عمال النظافة، مشيرًا إلى أنه لا يعينهم تغيير المسمى بقدر ما يهتمون بتحسين أحوالهم وأوضاعهم المادية «الهيئة، بحسب قوله».

وأضاف «منير»، في تصريحات خاصة للمصريون، أنه يسمع أن عمال النظافة في بعض الدول يطلق عليهم «مهندسو النظافة» مستطردًا «واسع أنهم يحصلون على رواتب عالية جدا تجعلهم لا يحتاجون إلى أحد ولا يقولون أي صدقة أو إحسان من أحد».

ونوه بأنه بعد ما ينتهي من عمله يذهب لعمل آخر؛ لكي يتمكن من توفير احتياجات أسرته الأساسية، ورغم ذلك العاملان لا يكفيان، لافتًا إلى أنه لا يرى أولاده إلا قليلا. حيث يخرج وهم نائمون ويعود وهم نائمون أيضا. واختتم حديثه، قائلا: «نحن لا نريد رواتب كبيرة بل نريد ما يكفينا فقط ويمكننا من شراء ما نحتاجه البيت والأولاد، واعتقد أن هذا ليس أمرا صعبا».

إلى العديد من الأمراض التي تنتقل للعديد من المواطنين إذا ظلت مكانها.

وأضاف «حسن»، في تصريحات خاصة لـ«المصريون»، أن عمال النظافة لا يستحقون فقط تغيير مساهم الوظيفي، بل لابد من تحسين أوضاعهم المادية، منوها بأن غالبية عمال النظافة يعانون بشدة ولا يجدون من يحنو عليهم، كذلك معظمهم لا يستطيع أن يفي بمطالب أسرته الأساسية.

عضو مجلس النواب، أوضح أن عمال النظافة في الدول الأخرى يحصلون على التقدير والتكريم الملائمين، فيما لا يحصلون هنا على أدنى حقوقهم، لافتًا إلى أن الشعوب الأخرى تدرك قيمة تلك الفئة والدور الذي تقوم به.

وتسأل: «ماذا سيكون الموقف إذا ترك هؤلاء وظيفتهم بحثًا عن وظيفة أكثر أموالا وكرامة؟ ولماذا لا تنظر إليهم الدولة وترفع رواتبهم؟ اليس من حقهم الحصول على رواتب ملائمة؟ وما المانع من رفع رواتب هذه الفئة التي تستحق فعلا الزيادة؟».

وأردف «في النهاية مصطلح صديق البيئة جيد جدًا، وهؤلاء سنقف بجوارهم؛ حتى يحصلوا على التقدير اللائم، والدولة لن تمنع في رفع رواتبهم؛ لأن الكل يعلم دورهم».

**تحسين النظرة الاجتماعية ضرورة ملحة**
عمال النظافة من جانبهم، أكدوا ضرورة تحسين أوضاعهم المادية، وتحسين النظرة الاجتماعية لهم من قبل المجتمع، حيث قال محمد السيد، عامل نظافة بمنطقة الهرم، إن غالبية أفراد المجتمع ينظرون لعمال النظافة نظرة متدنية للغاية، حيث يعتبره كثيرون أنه ليس من البشر وبالتالي ليس من حقه الحصول على أي حقوق، غير أنه أشار إلى أن هناك قطاغا عريضا من المواطنين يقدرون هذه الفئة، ويتعاملون معها باحترام.

وأضاف «السيد»، لـ«المصريون»، أن عمال النظافة يقومون بدور جليل للمجتمع وكافة



مؤكدًا أن عمال النظافة يستحقون كل تقدير من جميع أفراد الشعب المصري، حيث إنهم يقومون بجمع القمامة التي من الممكن أن تؤذي

**مصطلح «صديق البيئة» جيد جدًا**
من جانبه، أثنى النائب أحمد حسن، عضو مجلس النواب، على مقترح النائية هيام حلاوة،

عمال النظافة بتحسين أوضاعهم المادية، مؤكداً «نحن لا نريد رواتب كبيرة بل نريد ما يكفينا فقط، ويمكننا من شراء ما نحتاجه البيت والأولاد، وهذا بالطبع ليس أمرا صعبا» .

وفي إطار ذلك رصدت "المصريون"، آراء أعضاء مجلس النواب وعمال النظافة في تغيير النظرة الاجتماعية لهم وتحسين أوضاعهم المادية.

**مقترح بتغيير مسمى عامل النظافة**
تقدمت النائية هيام حلاوة، عضو مجلس النواب، باقتراح برغبة إلى مصطفى مدبولي، رئيس الوزراء، ومحمود الشعراوي، وزير التنمية المحلية، لاستبدال المسمى الوظيفي لعمال النظافة بمصطلح "صديق البيئة"، تقديرًا لدورهم في المجتمع.

وقالت عضو مجلس النواب، إنه في الوقت الذي تنظر فيه جميع دول العالم المتقدمة إلى فئة عمال النظافة، على أنها من أهم فئاتها المجتمعية، وتوفر لها كل سبل الراحة والإمكانيات، ويعتبر ما تقدمه هذه الفئة بمثابة خدمة سامية وواجب وطني، إلا أن حال هذه الفئة في مصر يحتاج منا إلى الكثير من الاهتمام أولها بتغيير المسمى الوظيفي لعمال النظافة.

أعضاء مجلس النواب من جانبهم، أكدوا أن عمال النظافة لا يستحقون فقط تغيير مساهمهم الوظيفي، بل لابد من تحسين أوضاعهم المادية، مؤكداً أن غالبية عمال النظافة يعانون بشدة، ولا يجدون من يحنو عليهم، كذلك معظمهم لا يستطيع أن يفي بمطالب أسرته الأساسية، وأوضح النواب،

أن عمال النظافة في الدول الأخرى يحصلون على التقدير والتكريم اللائم، فيما لا يحصلون هنا على أدنى حقوقهم، لافتًا إلى أن الشعوب الأخرى تدرك قيمة تلك الفئة، والدور الذي تقوم به. على سياق آخر، أكد عمال النظافة، أن غالبية أفراد المجتمع ينظرون لعمال النظافة نظرة متدنية للغاية، حيث يعتبره كثيرون بأنه ليس من البشر، وبالتالي ليس من حقه الحصول على أي حقوق، وأن هناك أيضا قطاغا عريضا من المواطنين يقدرون هذه الفئة ويتعاملون معها باحترام، وطالب





# بعد زيادة الوقود اعرف الأسعار الجديدة..«عشان محدش يستغلك»

تداخله مع كثير من المنتجات والسلع، ما عزّز من المخاوف تردد أنباء عن رفع أسعار السلع الغذائية والبقالة، والخبز، ووسائل النقل والمواصلات، والخضراوات والفاكهة والعديد من السلع الأخرى.

حنان حمدتو

عقب القرار الحكومي بتحريك أسعار الوقود بدءًا من يوم الجمعة قبل الماضي، دبت المخاوف في نفوس المصريين من انعكاسات ذلك على أسعار السلع في مصر، وزيادات مرتقبة تطل كل شيء، بدءًا من «الإبرة، إلى «الصاروخ، كما يقولون.

ويربط المصريون دومًا زيادات الأسعار بالزيادات في أسعار الوقود، بسبب

## شعبة المواد الغذائية: من يتلاعب يتم ضبطه.. ولا مجال لاستغلال المواطن مع تعدد منافذ البيع << خفض سعر كيلو المكرونة المدعومة 75 قرشاً.. وبائعو الخضار والفاكهة: 20 قرشاً نسبة الزيادة

بالزيادة الأخيرة في الوقود وخاصة السولار، التي اعتبرها أحمد كمال، المتحدث باسم وزارة التموين، السبب الرئيس وراء القرار.

وأضاف كمال لـ"المصريون"، أنه "تم الاتفاق مع الشعبة العامة للمخابز باتحاد الغرف التجارية على بنود ثابتة حول تطبيق منظومة الخبز الجديدة، على أن يكون التطبيق الفعلي أول أغسطس المقبل: شريطة أن يتم تحريك تكلفة تصنيع الخبز إذا تحركت أسعار الوقود، وهو الذي تم فعليًا". وأوضح المتحدث باسم وزارة التموين، أن "هناك اجتماعات دائمة تعقد بين الشعبة العامة للمخابز، وقيادات وزارة التموين؛ لمناقشة معايير تطبيق منظومة مستحدثة للخبز المدعم خاصة بعد زيادة سعر التكلفة".

وينص قرار وزير التموين على احتساب تكلفة تصنيع الغرغيف بالمخابز البلدية التي تستخدم وقود (السولار) في عملية الإنتاج على النحو التالي:

- نوع الخبز (ماو) الطري بتكلفة تصنيع ١٧,١٠ قرش، فيما تبلغ تكلفة الغرغيف ٦٠,٥٠ قرش.
- خبز (ماو) ملدن بتكلفة تصنيع ١٩,١٠ قرش، فيما تبلغ تكلفة الغرغيف ٦٢,٥٧ قرش.
- خبز محجر بتكلفة تصنيع ١٦,٠٦ قرش، وتكلفة الغرغيف تبلغ ٦٠,٩٠ قرش.

ونصت المادة الثانية من القرار الوزاري، على أن تقوم الهيئة العامة للسلع التموينية بحساب وسداد تكلفة المخابز البلدية التي تنتج الخبز البلدي المدعم على النحو الموضح بالمادة الأولى بعد خصم ما يسدد المواطن من سعر الغرغيف ٥ قروش، وطبقًا لما يتم إثباته من مبيعات على النظام بموجب ماكينات الصرف بكل مخبز.

وطالب المتحدث باسم وزارة التموين، المواطنين بسرعة الاتصال برقم الخط الساخن لشكاوى الخبز الذي خصصته الوزارة؛ في حال رفضت المخابز سعر الغرغيف المدعم أو العادي من ٥٠ قرشًا إلى ٧٥ قرشًا.

#### «حماية المستهلك»

هو الجهاز الذي دوره حماية المواطنين من وسائل الشجع والاستغلال التي يمارسها أي طرف تجاري ضدهم.
وقال اللواء رضا بدو المعطي، رئيس الجهاز، عقب تحريك أسعار الوقود، إن سيارات الضبطية القضائية منتشرة في الأسواق والمناطق التجارية وبمحطة الوقود ومواقف نقل الركاب، للتأكد من التزام الجميع بالقانون واتخاذ الإجراءات الفورية حيال المخالفين.

وحذر من محاولة البعض استغلال إجراءات الإصلاح الاقتصادي التي تتخذها الدولة، وتغليب مصلحتهم الخاصة على مصلحة الوطن والمواطن من خلال ممارسات سلبية تضر بالمستهلك، مشيرًا إلى أن الجهاز لن يتوانى في اتخاذ إجراءات قانونية عاجلة حيال الخارجين عن القانون. وأكد أن غرفة العمليات التابعة للجهاز في حالة انعقاد مستمر وبالتنسيق مع كافة المحافظات؛ لتلقي أي شكاوى أو بلاغات الخط الساخن ١٩٥٨٨ أو خدمة «واش أب» (المواطن رقيب) رقم ١٠٢١٦٦١٨٨٠، أو عبر التطبيق الإلكتروني المتاح على الهواتف الذكية WWW.CPA.GOV.EG.

# من «حسين ومحمدين» لـ«اتنين كفاية».. لماذا تفشل حملات تنظيم الأسرة؟

## طفل كل 15 ثانية.. وتوقعات بوصول عدد السكان لـ114 مليوناً بحلول 2030 << "صحة البرلمان": سنجنى ثمار حملات تنظيم الأسرة قريبًا.. ورجال الدين عليهم الدور الأكبر

المركزى للتنمية العامة والإحصاء في عام ٢٠١٧ أفادت بأن إجمالي عدد المواليد بلغ ٢مليون ٥٥٧ ألفا و٤٤٠ مولودًا، ومقارنة بهذا العام فالنسبة لم تشهد تغير كثيرًا.

من جانبه، أرجع الدكتور أحمد حسين، عضو مجلس نقابة العامة للأطباء والطبيب بمستشفى الباسية لصحة النفسية والنشاط على صفوف حركة أطباء بلا حقوق، أسباب فشل حملات تنظيم الأسرة وعدم تأثيرها على أرض الواقع لعدة أسباب: أهمها عدم الاستعانة بالمختصين من علماء النفس والاجتماع، فضلًا عن اتباع أسلوب "التصحية المباشرة" وهو الأمر الذي لا يعيد نفعًا مع معظم المواطنين.

وأضاف حسين لـ"المصريون"، أنه "دائمًا ما تأتي النصيحة المباشرة بنتائج عكسية"، ضارياً مثالا بعمليات الإقلاع عن التدخين والإيمان، "فترديد عبارات كالتدخين خطر على الصحة ويسبب الوفاة ليس هو الحل الأمثل، بل يجب إظهار أضرار هذا الأمر، بعيدًا عن النصع المباشر، بجانب العامل الديني؛ لأن هناك من يعتقد أن وسائل المنع حرام شرعي، وبالتالي فالحملات التي تحد من النسل حرام أيضًا".

وأشار عضو مجلس نقابة الأطباء إلى أن "ظاهرة الزيادة السكانية لا تقتصر مواجهتها على وزارة الصحة فقط، فهي مرتبطة ارتباطًا وثيقًا بمستوى التعليم، إذ أنه كلما انخفض المستوى التعليمي زاد عدد الأطفال، لا سيما في الأرياف، لذا على وزارة التعليم أن تعمل جاهدة لزيادة الوعي المجتمعي في التصدي للظاهرة".

وشدد عضو مجلس نقابة الأطباء على أنه "يجب على منتجي حملات تنظيم الأسرة الاعتماد على مهنيين ومختصين في المجال بشكل أكبر، حتى تكون هذه الحملات أكثر منطقية وذات تأثير بالفعل في المجتمع"، في حين أكدت الدكتورة أمية نصير، أستاذة العقيدة والفلسفة بجامعة الأزهر، وعضو مجلس النواب، أن "حملات تنظيم الأسرة والحد من النسل ليست حرامًا، وكل ما يتخذ من تعريها فهذا من باب الجهل" بالدين الإسلامي السمح ومعتقداته المنيرة.

علا خطاب



## زيادات تعريفة الركوب.. نصف جنيه للمواصلات الداخلية.. وجنيه لأتوبيس النقل العام "التموين": أربأنا الكشف عن منظومة الخبز الجديدة.. والخط الساخن لمواجهة المخالفين

الالتزام بالتعريفات المحددة، بحضور ممثلي الأحياء والمراكز والمدن، ومديرية التموين والتجارة الداخلية، والإدارة العامة لمرور الجيزة، وإدارة شرطة التموين والتجارة الداخلية بقطاع أمن الجيزة، بعد قرار تحريك أسعار المنتجات البترولية، لافتًا إلى أن تعريفة التاكسي الأبيض بالعاصمة ارتفعت لتبلغ التسعيرة الجديدة ٧ جنيهات لفتح العداد، و٢ جنيهات لكل كيلومتر و١٧ جنيهًا لساعة الانتظار، تزيد بواقع ٨ جنيهات لكل ساعة إضافية، وفقًا لبيان صادر عن محافظة القاهرة ذاتها.

#### رغيف الخبز

رغيف الخبز جزء لا يتجزأ من المائدة المصرية اليومية بوجباتها الثلاث، طالته مؤخرًا تواع تحريك أسعار المواد البترولية، في الوقت الذي أكدت فيه وزارة التموين استمرار بيع الغرغيف المدعم بنفس السعر.

وأشارت إلى أنه سيتم اتخاذ الإجراءات اللازمة ضد المخالفين والمتلاعبين، كما يتم توقيع الغرامات والجزاءات اللازمة على المخابز التي لا تتزيم بالمواصفات المحددة لرغيف الخبز.

لم يمر يومان على هذا البيان، إلا ولحقته الوزارة بقرار آخر عدلت فيه أسعار تكلفة أنواع الخبز المختلفة، تأثرًا بحفاظات الجمهورية.

بالوزارة ومديري مديريات التموين بالمحافظات على مستوى المواطنين من الخبز المدعم بالأسعار المحددة.

وأشارت إلى أنه سيتم اتخاذ الإجراءات اللازمة ضد المخالفين والمتلاعبين، كما يتم توقيع الغرامات والجزاءات اللازمة على المخابز التي لا تتزيم بالمواصفات المحددة لرغيف الخبز.

آخر عدلت فيه أسعار تكلفة أنواع الخبز المختلفة، تأثرًا بحفاظات الجمهورية.



نسمة بحلول عام ٢٠٢٠، على أن تستمر هذه النسبة في الزيادة لتصل بحلول عام ٢٠٥٠ إلى ١٢٥,٩ مليون نسمة.

ووفق الدراسة، فإن الفجوة بين المعرفة بوسائل تنظيم الأسرة والاستخدام الفعلي للوسائل، يُعد ضمن التحديات التي تواجه سياسات الدولة للحد من الزيادة السكانية، إلى جانب أن معدل التوقف عن استخدام وسائل تنظيم الأسرة- خلال ١٢ شهرًا من بدء الاستخدام- يصل إلى ما يزيد على ٤٠ في بعض المحافظات.

بينما حددت وزارة التضامن من خلال مشروعها "اتنين كفاية"، الأسباب الخاصة بزيادة عدد المواليد، والتي تختلف من قرية لآخرى وليس على مستوى المحافظات فقط، أبرزها "غيرة السلايف" المنتشرة في محافظات الصعيد.

فضلاً عن تشغيل الأطفال كأحد الأسباب التي تؤدي لكثرة المواليد، وتعد الجيزة هي أكثر المحافظات التي تستخدم فيها الأطفال كوسيلة للرزق ضمن محافظات المرحلة الأولى للحملة.

وتقول الدكتورة سحر السنباطي، رئيس قطاع تنظيم الأسرة والصحة الإنجابية بوزارة الصحة، إن "كل الحملات تهدف لزيادة الوعي لدى المصريين بأهمية القضية السكانية التي تحظى باهتمام خاص

التجار بالأسعار في الأسواق ويعلنون ذلك بزيادة تكلفة النقل وعملية الصناعة، مشيرًا إلى أن "هناك ضغوطات تجارية تراقب مثل هؤلاء معدومي الضمير".

وأضاف "يحيى"، لـ"المصريون": "هناك دلائل على عدم استغلال التجار المواطنين؛ بسبب شدة المنافسة، وتتنوع العارضين سواء المنافذ المتقلة أو الجمعيات التعاونية أو السلاسل الكبيرة، ما لا يعطي فرصة لأحد أن يرفع من داته الأسعار، وكذلك المحال التجارية الصغيرة توفر عروضًا وخصومات نسبية على بعض السلع، فضلًا عن مبادرات حكومية منها، مبادرة: كلنا واحد" التي تنفذها وزارة الداخلية تحت رعاية رئيس الجمهورية، والشوادر ثابتة بالتعاون مع كبار التجار، والمنافذ المتحركة التي تعرض المنتجات والسلع الغذائية بالقرى والمراكز بأسعار مخفضة".

مع ذلك، توقع رئيس "شعبة المواد الغذائية" أن يؤدي تحريك أسعار الوقود إلى "ارتفاع جديد في أسعار السلع خلال الفترة المقبلة متأثرًا بزيادة تكلفة الإنتاج والنقل".

#### النقل والمواصلات

المتوقع دائمًا عقب تحريك أسعار المواد البترولية، أن يتبعها زيادات على الفور في تعريفة استخدام وسائل النقل، وهذا ما حدث بالفعل، إذ زادت الأجرة بنسبة لا تتعدى ١٥٪

للأتوبيسات والميكروباصات.

وقال سائق بهنية النقل العام بمحطة عبد المنعم رياض: "الأجرة ارتفعت من ٢ جنيهات إلى ٤ جنيهات للأتوبيسات؛ الزرقاء، وارتفعت الأتوبيسات الأخرى من ٤ جنيهات إلى ٥ جنيهات، وهذا طبيعي حتى لا تتكدس البهنية حسانر، ولكن علينا أن نلتفت إلى شيء مهم خاص بالصيانة، فلدنيا كميات هائلة من المركبات متواجدة بالجرافات تتطلب قطع غيار مستوردة ومصرية، يجب توفير سبولة إلى هذا الأمر".

الزيادة السكانية، تمثل صداغا مرزماً في رأس كل الأنظمة والحكومات التي تعاقبت على حكم مصر، وترى أنها تمثل الخطر الرئيس والدائم أمام كافة المشاريع القومية التي تهدف إلى النهوض بمصر، وعلى الرغم من المحاولات الدؤوبة للتصدي لها، فإن خلال الحملات الإعلامية التي تتبناها الدولة منذ ثمانينات القرن الماضي، إلا أنها لم تنجح في تحقيق الهدف من ورائها.

وكشف آخر إحصاء حول عدد السكان في مصر صدر في عام ٢٠١٨ عن ارتفاع عدد سكان البلاد إلى ٩٦,٢ مليون نسمة بالداخل، بزيادة قدرها ١,٥ مليون نسمة على بيانات آخر تعداد عام ٢٠١٧، يمثل الذكور ٥١,٦٪، والإناث ٤٨,٠٪.

في الوقت الذي تقوم فيه الجهود في التصدي للزيادة السكانية على فكرة الحملات الإعلامية للتلفزيونية، مع اختلاف مضامينها وأبطالها، إلا أنه في النهاية يبقى الهدف منها واحد، بدءًا من "حسين ومحمدين" وانتهاء بـ "أوبنشن".

#### حسين ومحمدين

لا ينسى المصريون هذا الإعلان التلفزيوني المعروف باسم "حسين ومحمدين"، والذي كان يقدم على شاشة التلفزيون المصري في ثمانينات القرن الماضي، والذي ارتبط في أذهان المصريين بصوت المطربة الشعبية فاطمة عيد، والذي تقوم فكرته على قصة رجلين هما: حسين ومحمدين، يظهر الأول حالته المعيشية البائسة بعد أن أنجب ٧ أطفال، مقارنة بالثاني الذي اكتفى بإنجاب طفلين فقط، من أجل تحفيز المصريين على أن يعدو حدوه ولا يكررُوا مأساة "حسين" الذي أرهقه كثرة الإنجاب.

"الراجل ماش يس يكلمته.. الراجل برعايته ليتبه وأسرته"

اشتهرت تلك الحملة في التسعينات من القرن الماضي، وقام ببطولتها الفنان القدير أحمد ماهر، والتي تقوم فكرتها على تقديم توجيه النصح للمصريين من خطر الإنجاب، من خلال ذلك الرجل الذي أقتله المسئولية بسبب إنجاب الكثير من الأطفال للدرجة التي جعلته ينسى أسماء أبنائه لكثرتهم، وفي النهاية يذكر شعار الحملة: "الراجل ماش يس يكلمته.. الراجل برعايته ليتبه وأسرته".

مش بالكرتة بنات وينين.. لا.. بالصحة ودی بالتصحة





محررة "المصريون" مع الطالب عمر محمد حسن

➤ **كليات الإعلام تنضم للمرة الأولى.. كورسات للمتقدمين.. وحلم العمل الإعلامي يراود المتقدمين**

➤ **كورس "الصفوة" شرط الالتحاق بالمعهد العالى للفنون المسرحية.. نفسى أكون "الأسطورة" !**

ويدخل الطالب لموقع التسجيل ويختار رابط اختبار القدرات، ثم اختبار القدرات لكليات الإعلام، ويقوم بتسجيل بياناته، وطباعة استمارة الاشتراك فى الامتحان التى يظهر بها مكان أداء الاختبار. ويتوجه الطالب إلى مكان أداء الاختبار، ليقوم بسداد رسوم الاختبار قدرها ٤٠٠ جنيه، ويقدم الاستمارة الأصلية وصورة منها وإيصـال السداد إلى إدارة شئون الطلاب بالكـلية، لتقوم بتحديد موعد أداء الاختبار. كما يجب إحضار قلم رصاص وغير مسموح باستخدام القلم الجاف، وأستىكة، ولا يسمح للطلاب بأداء الاختبار بدون بطاقة الرقم القومى أو جواز سفر سار، ومنعـوم دخول الامتحان بهاتف محمول أو سماعات، أو التحدث داخل اللجنة، أو الدخول بعد بدء الاختبار، ويتم تصحيح أوراق الإجابة إلكترونياً وإدخال نتيجة الطالب على موقع التسجيل خلال ٤٨ ساعة، وتكون النتيجة فى صورة تقدير لائق أو غير لائق، والاختبارات عبارة عن اختبار معلومات عامة "معلومات فى التخصص، معلومات عامة، لغة عربية ولغة إنجليزية ١٠٠ درجة، ومدة الاختبار ساعة ونصف فقط ويتم التصحيح إلكترونياً وشروط النجاح فى الاختبارات حصول الطالب على نسبة ٧٠٪ من إجمالى درجات جميع الاختبارات.

التي تم تحديدها والالتزام بالشروط المتصوص عليها من زى معين أوامن أدوات مطلوبة، ويعد الانتهاء من كل تلك الخطوات يعود الطالب إلى صومعته من جديد فى انتظار الأمل أن يتحقق. وأعلنت وزارة التعليم العالى والبحث العلمى، قائمة بالكليات التى تشترط اجتياز اختبار القدرات للالتحاق بها، وهي: كليات التربية الرياضية، شعبتى التربية "الفنية والموسيقية" بكليات التربية النوعية وشعبـة المسرح التربوى بكلية التربية النوعية جامعة المنصورة وفرعـيها "ميت غمر – منية النصر"، وكليات الفنون الجميلة "فنون– عمارة"، وكليات الفنون التطبيقية بجامعة حلوان – دميـاط – بنها – بنى سويف، وكلية التربية الموسيقية بالزمالك جامعة حلوان، وكلية التربية الفنية الفنية بالزمالك جامعة حلوان، وكلية التربية الفنية جامعة المنيا، وشعبتا التربية الفنية بكلتى "التربية بالإسماعيلية جامعة قناة السويس وكلية التربية بالسويس جامعة السويس"، وكلية التربية بالإسماعيلية "شعبة التربية الموسيقية" جامعة قناة السويس، وكليات الإعلام. تم إدراج كليات الإعلام لاختبارات القدرات هذا العام، وقد وضعت كلية الإعلام جامعة القاهرة، دليلًا للطلاب بإرشادات وضوابط اختبارات القدرات بالكـلية.

اجتياز القدرات هو الخطوة السابقة للتسـيق الإلكتروني، حيث يحتاج الطالب لبـلـوغ الحد الأدنى للقبول فى الكـلية، والنجاح فى اختبار القدرات معًا للقبول فى الكـلية. وتم تحديد مبلغ ٤٠٠ جنيه للتقديم فى أى كلية لأداء الامتحان من خلال الفيزا سابقة الدفع، ويتم تزويد برنامج التسـيق الإلكتروني بأسماء وبيانات الطلاب الذين اجتازوا الاختبارات ليتم الترشيح بناءً عليها. وبدأ التسجيل لحجز اختبارات القدرات إلكترونياً، يوم السبت ١٧يوليو، ويستمر حتى يوم السبت ٢٠ من الشهر ذاته، ويقوم الطالب بالدخول على موقع التسـيق الإلكتروني، ثم إلى صفحة تسجيل اختبارات القدرات، ويبدأ عملية التسجيل لأداء اختبارات القدرات التى يرغب فى أدائها، وذلك باستخدام الرقم القومى ورقم الجـلوس الخاص بالطالب. ويعد أن تظهر للطلاب بياناته الشخصية والتى تتضمن "رقم الجـلوس – اسم الطالب – الرقم القومى – المحافظة – الإدارة التعليمية التابع لها الطالب – المدرسة – الشعبة التى درسها الطالب "علمية– هندسية– أدبية"، يقوم بطبع الإصـال لتقديم به فى الكـلية التى رغب فى أداء اختباراتها. وتبدأ رحلة أخرى مع التقديم والالتزام بميعاد الاختبارات



"ماتخافيش تعالى السنتر وهتطلبى الدنيا والمحاضرين هيساعدوكى تعدى الامتحان، ولو مش فاهمة حاجة هيميدوها لغاية ما تستوعبـيها . وأى جزئية صعبة هيسهلوها، لأنهم متخصصين"، قالتها "ريم" مسئولة الحجز فى أحد مراكز التأهيل لاختبارات قدرات الإعلام فى منطقة الدـهى فى مكانة هانـقية للرد عن طبيعة الالتحاق بالكورس. مؤكدة أن "النجاح مضمون" مع "الكورس" الذى تبلغ تكلفته ٢٥٠جنيهاً، وهو عبارة عن ٣ محاضرات، يحاضر فيها محاضرون على درجة كبيرة من الخبرة، يزودون الطلاب بكل المعلومات التى يحتاجونها لاجتياز اختبارات القبول.

## الحلم

"نفسى أكون مذيعة"، قالتها سارة طالبة الثانوية العامة – القسم أدبى: "آنا مش عارفة ليه عملوا اختبار قدرات السنة دى مش كفاية مذاكرة الامتحانات كمان هنذاكر ونمتحن علشان ندخل الكـلية". وأضافت لـ"المصريون": "مش مهم فلوس الكورس المهم أنى أنتج وأعدى يا رب".

## الفنون المسرحية

٦محاضرات تشتمل "تحضير وتدريب على مشهد للغة العربية وآخر باللهجة العامية، ومحاضرات نظرية عن مبادئ التمثيل والإخراج، وتدريب على التمثيل الصامت والـبانتومايم"، وإعدادات الصوت والحركة، وتعامل الممثل مع أدواته، والمحاضرة الأولى مجانًا. "ثانـيا" الكورس العادى ١٢٠٠ جنيه، ويتضمن ١٠ محاضرات تشتمل "تحضير وتدريب على مشهد للغة العربية وآخر باللهجة العامية، محاضرات نظرية عن مبادئ التمثيل والإخراج من خلال مواد علمية مقروءة ومرئية، إعدادات الصوت والحركة، وتدريب على التمثيل الصامت والـبانتومايم، ومحاضرات عن الخيال، ومحاضرات عن الذاكرة الانفعالية وتكوينها، والمحاضرة الأولى مجانًا . "ثالثًا" الكورس المميز ٢٠٠٠ جنيه، ١٦ محاضرة، ومدة الكورس شهرين، تشتمل على "تحضير وتدريب على مشهد للغة العربية وآخر باللهجة العامية، محاضرات نظرية عن مبادئ التمثيل والإخراج، من خلال مواد علمية مقروءة ومرئية، إعدادات الصوت والحركة، تدريب على التمثيل

أعلن المعهد العالى للفنون المسرحية، قبوله لحملة الثانوية العامة والأزهرى والدبلومات لدفعات ٢٠١٦ – ٢٠١٧ – ٢٠١٨ – ٢٠١٩، وأعلن أنه سيتم قبول جميع الأقسام الحاصلين على الثانوية العامة أو ما يعادلها بنسبة ٥٥٪، والدبلومات الفنية بنسبة ٦٠٪، والحاصلين على مؤهلات عليا بشرط التقيد بالنسـن، والحاصلين على الثانوية العامة أو ما يعادلها بنسبة ٥٥٪، والحاصلين على مؤهلات عليا بشرط التقيد بالنسـن التى لا تتجاوز ٢٢ سنة للحاصلين على الثانوية، ٢٦ سنة للحاصلين على بكالوريوس كليات نظرية، ٢٨ سنة للحاصلين على بكالوريوس كليات عملية". "آنا نفسى أبقي زى محمد رمضان، آنا بعرف أمثل وممكن لما اشترك فى الكورس حد يتكشفتنى، مش مهم الفلوس اتصرف، واستلمت فلوس علشان أكمل حق كورس الصفوة"، هكذا قال أحد الطلاب المتقدمين. إذ أن أحد شروط الالتحاق بالمعهد، الاشتراك فى كورس التدريب الذى يشرف عليه المعهد، وينقسم للعديد من الورش تتفاوت أسعارها حسب نوع الورشة. "أولا" الكورس الاقتصادى ٧٥٠ جـنيهاً، ويتضمن

## المعهد العالى للسينما

أعلن المعهد العالى للسينما، قبوله دفعة جديدة من حملة الثانوية العامة ٢٠١٧-٢٠١٨-٢٠١٩ للموهوبين فى مجال السينما فروع الإخراج – السيناريو – الإنتاج – المونتاج – هندسة المناظر – هندسة الصوت – الرسوم المتحركة – التصوير". "آنا بحب جدًا محمد سامى، عجبنى أسلوبه فى إخراج "جواب اعتقال، وتصبح على خير، ونفسى أكون مخرج عالمى، والكورس مش غالى، مقابل حلمى اللى نفسى أحققه، وإن شاء الله أنتج فى الثانوية، يقول "سيف محمد"، أحد الطلاب الراغبين فى

الكورس عندنا عن أى مكان ثانى؟ الكورس ١٢ ساعة.. آيون ١٢ ساعة، سعر الكورس ٢٥٠ ج لفترة محدودة، بالأدوات "استكتش ورق كانسون.. أقلام رصاص.. جـومة.. مسطرة.. براية.. جـومة فخم..". المجموعة ١٠ ج ١٢ طالب بس، أبوا علشان نفهم وتسال براحتك، محاضرين على أعلى مستوى من كذا سنة، مجموعات يومية، إمكانية إعادة الكورس مجانًا لآى حد فمـهش، بس كدا من الآخر مش خـسبيك غير وأنت فاهم"، أحد الإعلانات الخاصة بالتدريب على اجتياز كلية فـنون جميلة وتطبيقية.

مركز آخر يستخدم أسلوبًا دانيًا مختلفًا يقول: "ايه ده يعنى مينفعش

## التربية الرياضية

بناءً على قرارات المجلس الأعلى للجـامعات، تم توحيد اختبارات كليات التربية الرياضية لجميع كليات التربية الرياضية بجميع الجامعات الحكومية المصرية. اختيار طـبى وقوام "لائق أو غير لائق"، واختبار شخصى "لائق أو غير لائق"، اختبار المهارة والرياضية ٧٠ درجة، اختبار ذكاء ومعلومات عامة فى التخصص الإلكتروني ٣٠ درجة، ومن شروط النجاح فى الاختبارات حصول الطالب فى النهاية على إجمالى ٧٠٪ من إجمالى توزيع درجات جميع الاختبارات كشرط لنجاح الطالب وحصوله على "لائق".

ومن شروط القبول بكلية تربية رياضية حصول الطالب أو الطالبة على المستوى المقرر فى القدرات الرياضية (والذى يعقد بلجان كليات التربية الرياضية، وأن يكون الطالب أو الطالبة مستكملًا لشروط اللياقة الطبية طبقًا للمستويات المعمول بها بالقومسيون الطبى العام" الإقرار الطبى) والذى يجرى بعد اجتياز المستوى المقرر فى القدرات الرياضية، حيث إن الغرض من



## مستغربة

"آنا فوجئت أننى ممكن أطلع مهندسة من فنون جميلة أو تطبيقية، الإعلانات دى هى اللى عرفتنى، مش مشكلة الفلوس هى بجـمة اللى اتدفع فى الدروس، آنا خائفة مجموعى يكون مش كبير، هشارك فى التدريب علشان آنا نفسى ادخل أبقي مهندسة مش مهم التخصص، المهم يكون اسمى المهندس عيبير..". تضيف عيبر لـ"المصريون": "بابا هيعمل ايه هيدفع من سكات وخصوصًا لما عرف أنى ممكن أكون مهندسة من فنون واقف عطول، وهيتصرف فى فلوس الكورس زى ما كان بيتصرف فى فلوس الدروس".

## القمة "مش هندسة وطب"

العديد من الإعلانات التى تنتشر على مواقع التواصل الاجتماعى، أو فى أوراق الدعاية التى يتم توزيعها أمام الجامعات والمدارس خاصة أيام الامتحانات، خلصت امتحانات ثانوية عامة؟ طب إيه؟ها نفسك نخش كلية قمة؟ طب مين اللى قالك إن القمة هندسة وطـب بس؟ لا سعادتك أنت ممكن تكون مهندس من غير ما تدخل هندسة، تسمح عن فنون جميلة؟ وفنون تطبيقية، آيون تبقى مهندس معمارى أو مهندس ديكور، أو لو نفسك تدخل فنون جميلة بكل أقسامها بقا، تحب الرسم؟ طب ليك فى النحت، لا لا تعالى هنا فـك من الألوان الطبيعية خالص، دلوقتى علشان تدخل الكـلية محتاج كورس القدرات صح؟ طب إيه اللى بيعيز

## فنون جميلة وتطبيقية

أعلن التسـيق الإلكتروني إدراج ٦ جامعات لكليات للفنون ضمن قائمة جامعات اختبارات القدرات هى "إسكندرية، المنيا، المنصورة، جنوب الوادى، حلوان، أسيوط"، وتعتمد اختبارات القدرات بتلك الكليات على القدرات الإبداعية للطلاب، التى تتمثل فى مدى تحكم يده فى الأدوات المستخدمة فى الفنون المختلفة.

وتنقسم الاختبارات إلى قدرات قسم العمارة بكلية فنون جميلة، تقتصر على طلاب شـعبة علمى رياضة، وبعد اجتياز الطالب لتلك الاختبارات يمكن له أن يلتحق بقسم العمارة بالكـلية فقط.

اختبارات فنون، يمكن لطلاب شعبتى العلمى والأدبى التقدم لها، وهذا الاختبار يتيح للطلاب بعد ذلك التقدم لعدد من الأقسام منها، قسم جرافيك ونحت وتصوير، ويستثنى منها قسم الديكور والذى يقتصر على طلاب شعبى العلمى فقط.

بينما كليات الفنون التطبيقية والنوعية والتربية الفنية، لها اختبار واحد فقط فى الأغلب، إن لم تستثنَ أى كلية وتضيف اختبار آخر.



الثانوية مباشرة لازم تعمـل علشان تضمن مكانك فيها ، فى البوست ده هنعرفكو بالكليات دى و الفترة الجاية هنعرفكو بالأقسام داخل التاك من خـلو المتقدم من أى نشوهات، أما اليوم الثانى فيخصص لاختبارات المهارة حيث يختار المتقدم لعبة رياضية يتم اختبارات مهاراته فيها مثل اختبارات السرعة فى كرة القدم، وفى اليوم الثالث من اختبارات القدرات بكلية التربية الرياضية يخضع المتقدم لاختبار الهئية وفيه يتم التأكد من سلامة التلـقق ومناسبة الشخصية لطبيعة العمل والدراسة بالكـلية والمجال الرياضى، ويتم تحديد هل الطالب لائق أم لا. ولا يصل الطالب لاختبار اليوم الثالث إلا بعد حصوله على ٦٠ درجة من أصل ١٠٠ درجة باختبارات اليومين السابقين، وفى حالة رسوب الطالب فى أى اختبار لا يكمل باقى الاختبارات.

اشتراطت كلية التربية الرياضية للبنات عدم ارتداء السلاسل والخواتم والإسبالات وعدم وضع مساحيق على الوجه وتقصير الأظافر والالتزام بالخلق القويم وعدم التلـفـظ بالفاظ خارجة فى الكـلية.



## فيش وتشبيه



# أدوية الكحة وقطرة العين «الكيف البديل» للمدمنين

الحصول على مفعول المخدر. بينما الأقراص والمخدرات يمكن طحنها وإذابتها في الماء ويتم استخدامها عن طريق الحقن. وتشير العديد من الإحصائيات طبقاً لدراسات صندوق مكافحة وعلاج الإدمان إلى أن إساءة استخدام العقاقير الطبية يأتي في المرتبة الأولى بنسبة ٧٠.٧٪، بما يعادل ٧ ملايين مواطن يسيئون استخدام تلك العقاقير، بينما يبلغ نسبة تعاطي المواد المخدرة ٤.٨٪، ونسبة التعاطي المنتظم للمخدرات ١.٨٪.

أحمد الشربيني

## «فؤاد محذراً من خطر داهم: "ليرولين" و"ليركا" الأكثر مبيعاً بالصيدليات >> "عبدالجواد": الأدوية المخدرة منتشرة بكثافة في المناطق الريفية البعيدة عن الرقابة

هناك صيدالة باعوا ضمائرهم يقومون ببيع الأدوية المخدرة للشباب، بسبب ما تجلبه لهم من مكسب وفير".

وأضاف عبدالجواد، أن «هؤلاء الصيدالة يبيعون الأدوية المخدرة للشباب، مثل ليركا وهو دواء يستخدم في علاج الصرع وهو بديل للترامادول، وسعر الشريط ١٥٠ جنيها وبه ٢٠ كبسولة، وعقار الباركينول يطلق عليه «الصراصير». ويستخدم في علاج الشلل الرعاش ويقتل الشباب على شراثه وتحويله إلى مواد مخدرة».

وأوضح أن «دواء ليرولين به ٣٠ كبسولة وسعره ١٥٠ جنيها وبه مادة مؤثرة على الجهاز العصبي ويستخدم لعلاج الصرع، بالإضافة إلى أنوسيلية وهي حبوب الريفوتريل التي تستخدم أساساً لعلاج الصرع».

وأضاف، أن «هذه الأدوية منتشرة بكثافة في المناطق الريفية لكنها بعيدة عن أعين الرقابة، خاصة أنها غير مدرجة على قوائم الجداول ويتم صرفها للمريض سواء بروشنة أو بدونها». لافتاً إلى أن «بعض الصيدليات تبنيها لتحقيق أرباح هائلة، سواء العلاج أو للإدمان».

واستكمل: «الأدوية المدرجة على القوائم لا يتم صرفها إلا بروشنة من الطبيب ومدون عليها الختم حتى لا تتعرض الصيدلية للمسائلة القانونية».

ومنها عقار "ريلاكس ومالتي ريلاكس، وكذا سيازومورست، اليرجيل، وناللرج، ونوميجران، وأميجران».

**الحق في الدواء: الأعداد كثيرة والأعمار صغيرة**

وقال محمود فؤاد، المدير التنفيذي لـ "المركز المصري لحماية الحق في الدواء"، إن "المدمنين يقبلون على تناول بعض الأدوية مثل "ليرولين"، أو "ليركا"، أو باقي الأسماء التجارية المعروفة أو الأقل شهرة لتحقيق مفعول المخدرات، محذراً من تزايد الإقبال عليها، بالقول: "الأعداد كثيرة والأعمار صغيرة ومستقبل شباب يبضيع وأسر ستتحلم".

وأضاف أن معظم المبيعات تتم في القرى الصغيرة، وحكى قائلا: "نزلت النهاردة قرية جنب أوسيم وأول صيدلية دخلت وجدت شاب وسيدة مسنة ومطالبت منه ليركا أو حاجة زيه وقلت له بالنص (يس يكون يشتغل بسرعه عاوز أهيص)، ليستجيب الشاب ويرد بأغلب الأسماء التجارية ورشح لى (ليرولين)، بـ ٩٠ جنيه".

واعتبر المدير التنفيذي لـ"المركز المصري لحماية الحق في الدواء"، أن الإدمان في مصر متاح بالقانون: "والله إحنا داخلين على مصيبة كبيرة فين الدولة أرجوكم انتبهوا".

ويقول الدكتور علاء عبدالجواد، المتخصص في طب الألم (التخدير)، لـ"المصريون"، إن



## "البريجابالين" بديل "الترامادول".. أدوية الشلل الرعاش "حبوب صراصير"

يؤدي إلى الشعور بالتركيز، والراحة والاسترخاء، وعند التوقف عن استخدامه يزيد من التوتر والتشنج والارتعاش.
بالإضافة إلى خلط بعض العقاقير مع بعضها، ويتم حقنها في الوريد والعصل،

**المهدئات والمنومات**

هى أدوية توصف أساسا للقلق والأرق والأزمات والصرع، ومن أكثرها استخداماً كمخدر، وأشهر أنواعها (زهنبول)، و"ريفينول" ويُطلق عليها "أبوسلية"، وتناول هذه الأقراص

المريض على الاسترخاء، وتقليل التوتر.

**السيكودال**

من بين الأدوية المعروفة أيضاً عند مدمنى تلك الأشياء ويعرف باسم "فراولة" بسبب لونه الأحمر، وهو يستخدم في الأصل لعلاج المرضى النفسيين.

**الأميتريكس**

تستخدم حقنة الأميتريكس لعلاج القيء، إلا أن العديد من المدمنين يستخدمونها بسبب رخص سعرها، لكنها تمنعهم — بحسب ما يعتقدون — النشوة والسعادة، لكن سرعان ما يتحول هذا الشعور إلى حزن واكتئاب، بعد ذلك يضطر المتعاطي إلى أخذ حقنة أخرى، وقد تؤدي إلى فاة المدمن.

**البريجابالين**

يتم استخدام هذا العقار خلال الآونة الأخيرة بديلاً للترامادول، وعلى الرغم من كون العلاج مخصصاً للأعصاب، فإن العديد من المدمنين باتوا يستخدمونه بعد غلاء الترامادول.

**قطرة مدرديد**

تستخدم هذه المادة كموسع لنقاى العين خلال إجراء العمليات الجراحية، إلا أن المتعاطين للمخدرات يقبلون على شراثها بكثافة من الصيدليات، بعضهم يقوم بخلطها بعدة مواد أخرى وحقنها بالشریان الوريدي، ما يؤدي إلى تخدير الجسم تماماً وتحدث بعض الوفيات بسببها.

# الطلاق السرى.. رصاصة غدر فى ظهر المرأة

## قانونيون: للمطلة غيابياً الحق فى المطالبة بالمؤخر والمتعة والعدة ونفقة الصغار وشقة الحضانة وقائمة المنقولات الزوجية

## دعاء: "تزوج أجنبية وعاشرنى فى الحرام".. وفاة: "خدعنى وحرمنى من الميراث".. عايدة: "علّقنى وتزوج على".. وخديجة: "تركنى وتهرب من المسئولية"

المنقولات الزوجية وتطالبه بنفقة الصغار إن وجد، وأن تتمكن من شقة الزوجية باعتبارها حاضنة أو إقامة دعوى أجرة مسكن وأجر حضانة ومصاريف تعليم للصغير".

وقال الخبير القانونى، محمود صالح، إن "الأزواج يلجأون لحيل قانونية حتى يتهربوا من دفع مستحقات الزوجة فى حالة الطلاق الغيابى؛ منها لجوء الكثير من الأزواج لتأجير وحدات سكنية للأزواج بها، يكتب المأذون فى قسيمة الزواج أنها محل الزوجية، وبعد انتهاء مدة الإيجار يلجأ البعض لتأجير شقة أخرى فى مكان آخر، ومع انتقال الزوج مع زوجته إلى محل إقامة آخر غير المسجل بقسيمة الزواج من الممكن أن يتم تطليق الزوجة غيابياً، وفى هذه الحالة يرسل المأذون الإخطار للزوجة على عنوانها القديم المسجل فى قسيمة الزواج، فى حين أنها غيّرت محل إقامتها بعد انتهاء مدة الإيجار الجديد، وبذلك لا تعلم الزوجة أنها طلقت غيابياً، وينصح من ترغب فى عدم وقوعها فى هذا المأزق الإنسانى أن تشتترط فى وثيقة الزواج عدم الطلاق غيابياً، وإذا حدث تشتترط دفع الزوج تعويضاً كبيراً خلاف حقوقها الشرعية".

وأوضح صالح أن "الزوجة تستطيع أن تعرف بأمر طلاقها الغيابى عن طريق السجل المدنى، وذلك بعد وقوعه بثلاثة أشهر، حيث إنه يتم إثباته على الحاسب الألى".

وأكد الخبير القانونى، محمود عز الدين، أن "الرجل الذى يطلق زوجته غيابياً ليست لديه النية بأن يعطى زوجته حقوقها، ما يجعل الزوجة المرأة المطلقة غيابياً تبحث عن حقوقها القانونية فى دوامة المحاكم لترفع أكثر من دعوى قضائية حتى تتال حقوقها الأساسية".

وأوضح أن "هناك ظاهرة منتشرة بشكل كبير فى المجتمع، وهى أن كثيراً من الرجال، خاصة الذين يسافرون للدول الأوروبية، التى لا تقبل بتعدد الأزواج، يضطرون إلى تطليق زوجاتهم المصرية غيابياً للزواج من أجنبية للحصول على الجنسية، ويتعمد إخفاء الأمر عليها، ويستمر فى العيش معها وأحياناً كثيرة بنجب منها".

وأشار إلى أنه فى هذه الحالة تلجأ الزوجة بعد علمها بالطلاق الغيابى إلى شهود الحياة الزوجية مثل الجيران والأقارب ودعوى لإجراء تحليل "DNA" لإثبات نسب الطفلة لوالدها، ويمكنها أيضاً رفع دعوى تعويض عليه تثبت فيها الأضرار التى وقعت عليها".



وقالت إنها عندما اكتشفت الأمر أصيبت بصدمة، خاصة أنها كانت تحبه وكانت حريصة على استمرار حياتهما، على الرغم من أنه كان يعانى من اللامبالاة فى كل شيء وعدم تحمل المسؤولية، وترك المسؤولية لها كاملة فى تحمل الأعباء المادية أو مشكلة وكان يشكوها لأهلها وأهله، لتفاجأ بعد ذلك بأنه على علاقته بسيدة بأخرى وأنه طلقها غيابياً.

وقال الخبير القانونى، حجاج محمود، المتخصص فى الشؤون الأسرية، إن "الطلاق الغيابى لا يحقق الأثر القانونى منه إلا إذا تم إعلان الزوجة به رسمياً بإنداز على يد محضر، أو بأن تتسلم بنفسها وثيقة الطلاق أو بأى طريقته تثبت اتصال علمها التام بالطلاق، وبذلك إذا لم تعلم الزوجة العلم الصحيح بواقعة الطلاق فإن ذلك يرفع عنها المسؤولية الشرعية، فإن عاشرها معاشره الأزواج فينتفى عنها العقاب".

وأكد أن "القانون أعطى المطلقة غيابياً جميع حقوقها الشرعية والقانونية من نفقات العدة والمتعة والمؤخر، كما أنها إذا استطاعت إثبات الضرر وسوء نية مطلقها وتعمده معاشرتها معاشرة الأزواج بعد الطلاق الذى انتفى علمها به أن تعود عليه جنائياً بالعقوبة، وأن تطالبه بتعويض عن الأضرار التى لحقت بها، كما أنه من حقها إقامة جنحة تبديد تمهه فيها بتبديد قائمة

تحملت خلالها مرارة الأيام وبخله الشديد، ووقفت بجواره وأنفقت عليه كل ما أملك، وبعد مشغولاتى الذهبية من أجل تدبير مصاريف علاجه، لكن شاء الله أن يرحمنى من هذا العذاب ويتوفى زوجى".

وأضافت والدعوت تهتم من عبونها: "ذهبت لإقامة دعوى (إعلام وراثة) خاصة بعد أن علمت من أصدقاء زوجى أنه كان يملك أرضاً زراعية ومحلا لأفاجأ بالطامة الكبرى بأنه طلقنى غيابياً منذ ١٢ عاما لحرمانى من الميراث على الرغم من أنه طيلة تلك السنوات كان يعاشرنى معاشرة الأزواج".

**"علّقنى وتزوج على"**

تقول "عايدة"، فى الثلاثينيات من عمرها، إنه حدثت مشكلات كبيرة بينها وبين زوجها ووصلت الأمور إلى استحالة العشرة واتفقا على الانفصال، لكن أسرتهما طالبت بنفقة ومؤخر صداق، فرفض الزوج، وطلقها غيابياً وقام بإعلانها على عنوان سكنها القديم حتى لا يدفع لها حقوقها الشرعية. وظلت معلقة لمدة ٢ سنوات لا تعرف أنها مطلقة، وعندما حاولت رفع دعوى نفقة زوجية لها ولأبنائها فوجئت بزوجها يقدم وثيقة طلاقهما للمحكمة مثبت بها أنه طلقها منذ ٣ سنوات وأنه متزوج ولديه أبناء آخرون ينفق عليهم.

**"تركنى وتهرب من المسئولية"**

تروى "خديجة"، فى العشرينيات من عمرها، حكايتها؛ فهى مطلقة غيابياً ومن دون علمها،

**"تزوج أجنبية وعاشرنى فى الحرام"**

تمثلت محاكم الأسرة بالكثير من قضايا النساء اللاتى عانين من "الطلاق السرى"، والذى من حسن حظهن علمن به ما دفعهم لرفع العديد من القضايا للحصول على حقوقهن الشرعية والنفقة لأبنائهن. تقول دعاء" فى الأربعينيات من عمرها: "زوجى الندل الحيان ربنا ينتقم منه.. عاشرنى فى الحرام.. وباعنى أنا وولاده علشان يسافر ويتجوز أجنبية ويأخذ الجنسية".

وسردت مأساتها: "تزوجت من (على) زواج صالونات، وكنت له نعم الزوجة الصالحة سهرت على راحته وخدمته وتربية أبنائى وعشت معه على العلو والمرة ولم أثقل عليه بأى طلبات ولكن طموح زوجى كان لا ينتهى، فكان دائماً ما يحلم بالسفر والعمل خارج البلاد حتى يحقق أحلامه بالفيليا والسيارة والحساب بالبنك، وكنت دائماً أدعو له فى كل طريق يسلكه وأشجعه وأشد من أزره".

وتستطرد: "فى يوم مشؤم، أخبرنى بأنه سيعمل فى أحد الفنادق فى شرم الشيخ، فوافقتم من أجل مستقبل أفضل لأبنائى، وبعد فترة أبلغنى بأنه جاء له عقد عمل بالخارج وسيضطر إلى السفر، لكن القلق والخوف بدأ يذب فى قلبى، رفضت، لكنه صمم على موقفه، وبالفعل سافر وكان يأتى كل عام ويقضى موى وأولادى شهر الإجازة، ومرمت السنوات دون أن أدري بأى شيء حتى فوجئت بالطامة الكبرى عندما قمت بتجديد بطاقة تحقيق الشخصية الخاصة بى بأننى مطلقة غيابياً منذ ٥ سنوات".

تستكمل الزوجة: "جن جنونى ولم أستطع تحمل الصدمة وحاولت البحث عن الحقيقة لأفاجأ بأن زوجى طلقنى ليتزوج من سيدة أجنبية ليحصل على الجنسية، لأن قانون الدول الأوروبية يمنع الجمع بين زوجتين، وأنا الآن فى دوامة المحاكم أحاول أن أثبت الضرر الذى وقع علىّ وأحصل على حقوقى ونفقة أبنائى".

**"خدعنى وحرمنى من الميراث"**

أما "وفاء" وهى فى الخمسين عاماً، فتقول: "زوجى المفترى خدعنى وطلقنى غيابياً للانتقام منى ومن أملى بسبب كثرة الخلافات بيننا، بسبب عدم رغبته فى الإنفاق علىّ وعلى أبنائه، وقيامه بالاستيلاء على مرتبى وتهديده لى يجبسى ومنعى من الذهاب لعملى". وأضافت: "بعد محاولات صلح ورغبة منى فى عدم حرمان أبنائى من أبئهم، تنازلت ووافقت على العيش معه مقابل إعطائه نصف راتبى كمشاركة منى فى المنزل، لكنه تظاهر برغبته فى العيش بأمان وأخفى علىّ أمر أنه طلقنى غيابياً، وعاش معى لسنوات طويلة

«الطلاق الغيابى»، كابوس مفزع تستيقظ منه المرأة على الحقيقة المرة بأن زوجها قد طعنها بسكين الغدر فى ظهرها، فهو إهدار لكرامتها وحقوقها، خاصة إذا كانت تعيش حياة هادئة وآمنة، لتُفاجأ بأن زوجها طلقها بدون علمها وبغير رضاها ودونما ذنب اقترفته، فهو بمثابة طلاق الجبن والخسة والندالة يلجأ إليه كثير من الأزواج لكسر المرأة والانتقام منها والتخلص من المسؤولية الأسرية وإهدار حقوق الزوجة.

لا يتوقف الأمر عند هذا الحد، بل يستغل كثير من الرجال الطلاق الغيابى ولا يعلن زوجته على عنوانها الصحيح، فتظل زوجته مخدوعة ومعلقة دون أن تعلم، وتعيش معه ويعاشرها فى الحرام ولا تكتشف الحقيقة المرة إلا بعد وفاته، وأنها محرومة من الميراث لأنها مطلقة غيابياً، وأنها أصاعت عمرها فى خدمة شخص جبان لايستحق تضحياتها وخدمتها له طوال عمرها.

ويعد الطلاق الغيابى أحد أهم أسباب ارتفاع نسبة الطلاق فى مصر، والتي وصلت إلى حالة طلاق كل دقيقتين ونصف، طبقاً لأرقام لجهاز المركزى للإحصاء، فيما طالبت منظمات حقوقية البرلمان بالإلغاء هذا النوع من الطلاق.

«المصريون» قامت بفتح هذا الملف من خلال الحديث إلى بعض النساء اللاتى تعرضن لظلم الطلاق (السرى) وعواقبه الوخيمة، وآراء الخبراء حول حقوق المرأة والحيل القانونية التى يلجأ لها الرجال لتتصل من المسؤولية واستغلال المرأة جسدياً وعدم إعطائها حقوقها.

شيماء السيد



# افتح قلبك

## «همسة من القلب»

عندما يتألم أحبتنا، ونجد أنفسنا عاجزين عن إزاحة آلامهم  
وأوجاعهم عن أجسادهم أو أرواحهم.. وقتها نتألم لآلامهم ونمرض  
لمرضهم، ونتضرع إلى الله ونسأله لهم تمام الشفاء والعافية  
والرحمة.. اللهم اشف مرضانا ومرضى المسلمين، واتم شفاءهم على  
خير شفاء لا يغادر سقماً.



لمشاكلكم على مستوى جميع العلاقات الإنسانية المحيطة بكم بعون الله تعالى.

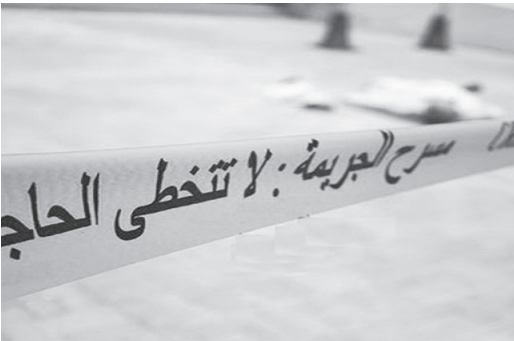
د. أميمة السيد  
almesryoon.openheart@gmail.com

## افتح قلبك



د. أمية السيد

## بسبب الغيرة قتلت ابن أخي!



الله الذى كان حتماً سيقع  
سواء كنت بادرت بإتخاذ زوجته  
أم لا، ودعوتى لك هذه ليس  
لتبرئتك من ذنبك الكبير، ولكن  
محاولة للخروج من حالتك  
هذه للبدء بشكل عملى وأكثر  
إيجابية فى مساعدة أخوك  
وزوجته والذلت على الخروج  
من أزمتهم المرضية والفسية،  
فأنت الآن أملهم الوحيد  
للمساعدة على ذلك.

وعليك أن تكفر عن ذنبك  
بالندم ودوام الاستغفار،  
وتسخير كل طاقك لعلاجهم  
والقيام على راحتهم.. وقرار  
طبيب هو توجيه كل مبركك  
لعلاج أخيك.. وبصفتك طبيب  
فأتمنى ألا تألو جهداً حتى  
تساعد على تمام الشفاء حتى  
وان استدعى الأمر لعلاج  
بالخارج.

كما أرى أنه لا داعي لأن  
تعلمهم بأنك كنت السبب في  
هذه الكوارث التي لحقت بهم،  
حتى لا تزيد من مرض أخيك

بالراحة بعد ذلك الاعتراف  
لأشعر أنني أتطهر من حقدى  
وذنبى بعد دعائكم لى أن يغفر  
لى الله ويشفى أخى الحبيب  
ويرزقه بذرية صالحة.. وحتى  
أسألك أيضاً.. هل من الأفضل  
أن أصارحهم بالحقيقة حتى  
يسامحوننى ويغفر الله لى؟  
أم لا أعلمهم وأتحمل عذاب  
الصغير وحدى؟؟؟ وأستغفر الله  
العظيم وأتوب إليه.

أننى تركتها تسقط، الأمر الذى  
 كنت بسببه فيها وإهواضاً  
 الجبريت أيضاً، لم يبق لها  
 ضغطاً أبداً، لم يرتفع عند أبى  
 السيد، السيد، إلى أبى أصيب  
 بجملته وشلل أفاقه عن عمله  
 وحكمه وعنايته بالكامال. وكما  
 رأته على هذا الوضع غمّاً  
 أبى السيد عليه ويكاتها  
 باسماً، شرعت أبنته  
 الكبير واتى من قنات جذبه  
 وهتمت. وأضرع وأمره أبى  
 وقتراً أبى الوحيد أبى أخيه  
 جداً. وكلهم حالياً أن أسى  
 على علاقه أبى بمرتبته  
 ميراث من أبى رحمه الله وعلى  
 استعداد أن أنشفه كل على  
 علاج أحده. أن ما تكد كل على  
 من سقراً قننه هذه سببى  
 وتهمته أبى حيوان. وطبعاً  
 أن أسبق لكل وأكرش أبى  
 اكشف أن قلبى أسود ولا  
 يحمل غير أبى العبد، ورغم  
 كبتك يا كدوكة أبى أشعر

**(الرّد)**  
وكيف أتأمل نفسك وأنت  
من تحاملت على عكس بالقدّر  
الكافي؟؟ بالتأمل أنت أخطأت  
خطأً فادخاً ترتب عليه مصائب  
كبيرة، وباطلع خلوك الأكربر  
هو حقدك وغيرتك من زوجة  
أخيك غير المبرر، فحبك  
لأخيك تحول إلى أنانية جعلت  
الكره يملك قلبك وحياتك  
وأدت إلى إيذاء أقرب وأحب  
المحيطين.. عموماً تأخذ أن  
تهون على نفسك وتذل قدر

فيسر حلمك



# رؤية الزكاة منّا



ربما دلت الزكاة على السلف  
لعميق وربما دل إخراج  
لزكاة على قضاء الدين،  
الزكاة تدل على كثرة الفوائد  
الراحت ورفع المنزل ودفع  
لبلايا.

- ومن رأى أنه يفرق الزكاة  
بسر الله تعالى عليه أموره  
يرزق توبة.

- ومن رأى أنه أدى زكاة  
الفطر فإنه يكثر الصلاة  
والسجود ويقضي ديناً إن كان  
عليه ولا يصيبه في عامه ذلك  
مرض ولا سقم، والله أعلم.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
 رأيت نفسي أصلي بالناس في  
 صلاة جهرية مع قراءة سورتي  
 الغاشية والعصر أنا من الجزائر..  
 وشكراً.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
 الصلاة في الرؤيا محمودة دينا  
 وسديا وتدل على قضاء حاجة أو  
 قضاء دين وإذا أمانة وكونها صلاة  
 فريضة فهي أيضاً تأملية: (....)  
 وتوجب الفواحيش لقوله تعالى: ﴿...﴾  
 ﴿وَبِالْصَّلَاةِ إِذْ أَمَرْنَا النَّفْسَ طَائِغَةً  
 فَبُذِّمَتْ﴾ (النفس والمنكر) العنكبوت 45.  
 وصلات الجهرية بالناس ارتقاء  
 وتقدم ومسماها منك في حال

## جاره یغازل زوجته وهی تستجیب له

له، ويتهنى عند هذا الحد الذي أُرشد إليه  
التي صلى الله عليه وسلم.  
التي يكون هذا عليه من الشيطان لأن  
الشيطان حرص على إدخال الحزن والهم  
والغم على بني آدم كما قال تعالى (إِنَّمَا  
النَّجْوَى مِنَ الشَّيْطَانِ).  
وعن أبي قتادة قال سمعت رسول الله صلى  
الله عليه وسلم يقول: (الرؤيا من الشيطان  
والشيطان ) فإذا رأى أحدهم شيئاً يكرهه  
فليبت عن سبارة ثلاث مرات، وليتوكل بالله  
من شربه، فإنها لا تضره ) رواه البخاري  
ومسلم والأعلم، وأدعو الله أن يرزقه خير  
وهذه الرؤيا اللهم آمين.

مفسرين في قوله تعالى: (إِنَّمَا شَيْطَانٌ) هي أحلام النوم التي في نومه فتحرزه. والروايات وسوسة الشيطان، وذكر في تفسير الآية أن الشيطان في منامه أشياء مزجية في لهله أو في مجتمعه ودواء هذا أن يساره ثلاث مرات ويقول شر الشيطان ومن شر ما شئت بذلك أحدًا، وإن كان على الاستمرار في النوم فلينقلبه، والآخر، وليصل ركعتين حينئذ ولا يتعب في طلب من يعبره

# أصلى بالناس الغاشية والعصر



# رؤيا من الشيطان

الآن، فقد خُيِّمَ الأنبياءَ بمحمد  
 إلى الله عليه وسلم، وبه كُملَ الدين  
 تحت النعمة، ولم يدع الوحي يتزلزل،  
 بس لأحد أن يخرج عن شريعة  
 مصلى الله عليه وسلم كائناً  
 كان.

فاحذر أيها القارئ من الأحلام التي  
 من الشيطان، واحذر من الأحلام  
 فيها ما يخالف الدين، كأن يرى  
 أن ملكاً أو نبياً يأمره بارتكاب ما  
 من الله، فهذا من الشيطان، وأعظم  
 الذنك أن يرى الإنسان أن ربه يأمره  
 بارتكاب ما حرم أو يترك  
 واجب، والله أعلم.

ثم عبد القادر الجيلاني، وهو من أئمة أهل السنة، الشيطان وهو في منامه هازا عظيمة في المنام، ثم ظهر هو في المنام، وهو يقول له: يا عبد القادر، أنا ربك، وقد حُرمتُ عليك.

الإمام بذلك بل قال له: والله.

يقطوع وعلم أن هذا من فتنه يعلم أن الله تعالى لا يسلّم بعد موت النبي صلى الله عليه وسلم حراماً، ولا يحرم

# ساجد داخل الكعبة



تكون ذكرتك في نفسها واقتضاه  
في المحجى إلى شأه فسوف تزورها  
قريبا إن شاء الله.

وهي أيضا شفاء من مرض  
واستجابة دعاء وصلاح  
في الدين والدنيا وقربة إلى الله.  
ودخولها فيها أزواج إن كنت  
عزب، وإن كنت متزوجا هي فتح  
أبواب خير لك ونصرة وعلم.

وهي أيضا زواجهم وخروج  
من شدة الفرج وسجودك  
فيها قربة إلى الله وتوبة من  
ذنوب وندم ونجاة من مخاطر  
وزيادة إيمان وربما دل السجود  
عليك العج قوله تعالى: ( وَطَهَّرْهُ  
بَيْنَ الطَّائِفَيْنِ وَالْقَائِمِينَ وَالْأَشْجَارِ )  
السجود ٢٦

والسجود في الكعبة أيضًا  
اتباع سنة النبي صلى الله عليه  
وسلم، وقولك الحمد لله رب  
العالمين فسوف يعمد له عزوجل  
عليك بنعم تستوجب الحمد  
والشكر، وأدعو الله، وأدعو  
أن يرفقك الخير كله، اللهم آمين

مجتمع المصير



مجتمع المصير



الزميل عمرو محمد  
يتقدم بخالص وأرق  
التهانى لصديقه  
عمر محمد بمناسبة  
زفافه ألف مبروووك  
وبالرفاه والبنين



## عمر بن عبد العزيز وأهل الكتاب.. هل تصلح لتأسيس «دولة المواطنة»؟!

قد تعجبنا تجربة ابن عبد العزيز، وقد تكون أهم وثيقة في يد الإسلاميين المطالبين بإحياء دولة الخلافة.. ولكن يظل السؤال مشروعًا، عما إذا كانت تصلح تجربته ونحن بصدد تأسيس دولة "المواطنة".

مصادر عديدة قالت إن عبد العزيز كان "عادلاً" بين المسلمين (طائفته الدينية)، ولكنه كان "ظالماً" بين المسيحيين وأهل الكتاب في العموم.. بشكل يشير إلى أنه ربما كان قائداً لنظام سياسي "طائفي"، تعامل بقسوة مع أصحاب الديانات الأخرى من غير المسلمين في دولته.

قرأت ذات مرة لـ"مخائيل السرياني - قس تركي

نُصّب بطريركا على أنطاكية عام 1166م . من كتبه عن عمر بن عبد العزيز واضطهاده للمسيحيين قوله: «منذ توليه الحكم، أخذ عمر يسيء إلى المسيحيين لسببين: أولاً: رغبة في تعظيم الشريعة الإسلامية، ثانياً: لفشل المسلمين في احتلال القسطنطينية. وكان يشدد الخناق على المسيحيين ليكرههم على اعتناق الإسلام، فاصدر قراراً يقضي بإغفاء من الجزية كل مسيحي يعتنق الإسلام، فأسلم الكثيرون.. كما قرّر عدم قبول شهادة المسيحي على المسلم وعدم تولية مسيحي في أي مجال، كما منع المسيحيين من رفع أصواتهم في الصلاة، ومن

العزيز" وسارت بتصانيفه الركبأن، وكان وافر الجلالة، كثير المال، رفيع المنزلة"، وقال الشيخ أبو إسحاق الفيروز آبادي: "كان ابن عبد الحكم أعلم أصحاب مالك بمختلف قوله .. وقال ابن عبد البر: كان ابن عبد الحكم رجلاً صالحاً، ثقة مُحققًا بمذهب مالك". قال الكندي: "كان فقيهاً.. قال أبو زرعة الرازي: "هو صدوق ثقة.." قال أبو حاتم الرازي: "هو صدوق.." قال أحمد بن عبد الله الكوفي: "عافل حليم ثقة، كُتِبَ عنه".. وقال بشر بن بكر: "رأيت مالكا في النوم بعد الممات بأيام، فقال لي بليدكم رجل، يقال له ابن عبد الحكم، فخذوا عنه فإنه ثقة.." ويقول عنه ابن كثير في البداية والنهاية: "قرأ الموطأ على مالك وتفقّه بمذهبه، وكان معظما ببلاد مصر، وله بها ثروة وأموال وافرة.. وحين قدم الشافعي مصر أعطاه ألف دينار، وجمع له من أصحابه ألفي دينار، وأجرى عليه.. أنهى، هذه سيرة ابن عبد الحكم، كما شهد له "الثقات" من أهل العلم.. ووضع ابن عبد الحكم كتابًا عنوانه

عبد الله بن عبد الحكم بن أعين بن ليث (ولد عام 155 هـ) يقول عنه الذهبي في السير: "الإمام الفقيه مفتي الديار المصرية أبو محمد المصري المالكي، صاحب مالكا.." سمع الليث بن سعد، ومالك بن أنس، ومفضل بن فضالة، ومسلم بن خالد الزنجي، ويعقوب بن عبد الرحمن الإسكندراني، ويكر بن مضر وابن القاسم، وابن وهب، وعدة..

حدث عنه: بنوه الأئمة محمد وسعد وعبد الرحمن وعبد الحكم، وأبو محمد الدارمي، ومحمد بن البرقي، وخير بن عرفة ومقدام بن داود الرعيني، وأبو يزيد القراطيسي، ومحمد بن عمرو أبو الكروس ومالك بن عبد الله بن سيف التيجيبي، وعدة.. وقال ابن وارة: "كان شيخ أهل مصر".. وقال أحمد العجلي: "لم أِ بمصر أعقل منه".. وقال ابن حبان: "كان ممن غفل مذهب مالك، وفرغ على أصوله". وقال الذهبي أيضًا: "صنف كتاب الأموال"، وكتاب "مناقب عمر بن عبد

نحن امام حالة فشل رديئة ومزمنة قياسًا إلى ما يمكن تسميته بالفشل الشريف الكريم.. فالأول تتضعب منه أنواع الإهمال والتسيب والفساد والعجز والثاني يتشى بالجهد والتعب والجدية في السعي لتحقيق الهدف،.. لكلك في النهاية تجد له عدداً قانلاً: وما الذنب إلا العجز يركبه الفتى .. وما ذنبه ان حاربهه المطالب. واضح طبعا أن الفريق ومنظومته الإدارية والفنية قد ركبوا العجز ركوبًا ركايا ركيبًا حتى رفاقهم. تقول الحكاية إن الفساد قد بلغ ذروته داخل اتحاد الكرة على كافة المستويات، وذلك أولا وأخيرا وأوسطًا على حساب المصلحة العامة..

سنتكشف تدريجيًا أن مصطلح (المصلحة العامة) ومفهومة قد تبخرًا تمامًا، بل يكاد يكون الحديث عنها حديث قديم وبالي وصيب من يسعمه بالدهشة رغم أن كلمة (مصلحة) وحدها منتشرة بين الناس بشدة على مستوى تبادلهم للمنافع الشخصية،.. وهو واقع اليم ويشير إلى حالة تفكك وسيولة خطيرة،.. وعلى الأجرة المعنية الانتباه لذلك وهو ما يلقي بمسئولية كبيرة أيضًا على النخب والرموز الذين ينحون في سيرة حياتهم ومواقف اشتباكاتهم في الحياة منحىً شخصيًا وذاكيًا يمثل الصالح العام فيه بروز الصورة لا أكثر،.. وسجد أن هذه (الخيبة) تنسب دائرتها لثمتد إلى الفن والتمثيل وإلى الأندية الرياضية ورؤسائها وإلى الإعلام ونجومه بل تمتد إلى قاعات أكاديمية وعلمية كبيرة،.. في التشتيتات غنى عبد الحليم لصلاح جاهين أغنية اسمها (صورة) تتحدث عن (للى ح بيان في الصورة)وفي التاريخ القريب سمعنا عن غضب العليم الخالد من تركيز الإعلام على زميله في مجلس قيادة الثورة عبد الطيف بغدادى ونجاحه في إنشاء كورنيش النيل في وقت قياسي..، وغضب الرئيس الأسبق مبارك من ظهور المشير الراحل عبد الحليم

وربما يصطدم القارئ ونحن ننقل هنا بعض الفقرات المتطرفة لأحد العلماء الكبار تخلوا عن منهجهم العلمي بشكل يدعو للاستغراب لا لشيء إلا لتكريس الخصومة مع الخالق.

يقول عالم البيولوجي في جامعة هارفارد ريتشارد ليونتIN RICHARD LEWONTIN في إحدى مقالاته (العلمية):

WE TAKE THE SIDE OF SCIENCE” IN SPITE OF THE PATENT ABSURDITY OF SOME OF ITS CONSTRUCTS, IN SPITE OF ITS FAILURE TO FULFILL MANY OF ITS EXTRAVAGANT PROMISES OF HEALTH AND LIFE, IN SPITE OF THE TOLERANCE OF THE SCIENTIFIC COMMUNITY FOR UN-SUBSTANTIATED JUST-SO STORIES, BECAUSE WE HAVE A PRIOR COMMITMENT, A COMMITMENT TO MATERIALISM.”
“نحن نحتاج إلى جانب العلم على الرغم من براءة الاختراعات العيثية والسخيفة لبعض أنبيئها (العلمية).

على الرغم من فشلها في الوفاء بكثير من وعودها المبالغ فيها في تحقيق الصحة والحياة، وعلى الرغم من تسامح المجتمع العلمي مع قصصها العلمية (المفبركة) التي لا أساس لها من الصحة، لأننا لدينا التزام مسبق.. التزام بالمادة”.

ولم يكتف ليونتIN بهذه الصراحة التي تدین ذلك المجتمع العلمي وتصمعه بـ"التطرف"، بل واصل عباراته العدائية ضد الدين قائلا:

“WE ARE FORCED BY OUR A PRIORI ADHERENCE TO MATERIAL CAUSES TO CREATE AN APPARATUS OF INVESTIGATION AND A SET OF CONCEPTS THAT PRODUCE MATERIAL EXPLANATIONS, NO MATTER HOW COUNTER-INTUITIVE, NO MATTER HOW MYSTIFYING TO THE UNINITIATED. MOREOVER, THAT MATERIALISM IS ABSOLUTE, FOR WE CANNOT ALLOW A DIVINE FOOT “IN THE DOOR

“نحن مضطرون بتمسكنا المسبق بالاسباب المادية

## هل تصلح لتأسيس «دولة المواطنة»؟!

### محمود سلطان



almesryoonmahmod@gmail.com

فقلت له: «ما بيبيك ولست من أهل دينه؟»، فقال: «إني لست أبكي عليه، ولكن أبكي على نور كان في الأرض فطفئ». وهي "شهادة" لا تستند إلى وقائع مجرد كلام دعائي (من الرقائق) التي قد تعجب الدراويش.. فضلاً عن انني لا اتق في الأوزاعي بعد أن شارك الخليفة هشام بن عبد الملك في قتل غيلان الدمشقي والتمثيل بجثته. فرجعت إلى مصادر إسلامية أخرى.. فنقلت لي ما يشيب له الرأس بشأن معاملة عمر بن عبد العزيز للنصارى ولأهل الكتاب.

المؤمنين فلا أعلم كاتباً، ولا عاملاً، في شيء من عملك على غير دين الإسلام إلا عزلته واستبدل مكانه رجلاً مسلماً، فإن حقق أعمالهم بحق أديانهم، فإن أولى بهم إنزالهم منزلتهم التي أنزلهم الله بها من الذل والصغار، فافعل ذلك واكتب إلّي كيف فعلت. وانظر فلا يركبن نصراني على سرج وليركبوا بالآفك، ولا تركبن امرأة من نساتهم راحلة، ولكن مركبها على كاف ولا يضحجوا على الدواب، وليدخلوا أرجلهم من جانب واحد، وتقدم في ذلك إلى عمالك حيث كانوا، واكتب إليهم كتاباً في ذلك بالتشديد واكفنيه.. ولا يمشين نصراني إلا مفروق الناصية، ولا يلبس قباة، ولا يمشي إلا بزمار من جلود، ولا يلبس طيلسانا، ولا سراويل ذات خدمة، ولا نعلًا لها عذبة، ولا يوجدن في بيته سلاح إلا انتهب. انتهى. فهل يصلح هذا الخطاب الديني لتبني عليه منظومة قانونية ودستورية تعلي من حقوق الإنسان في دولة المواطنة؟

“سيرة عمر بن عبد العزيز على ما رواه الإمام مالك بن أنس وأصحابه” وبإمكان أي أحد أن يراجع طبعة “عالم الكتب” ببيروت (1984م ـ 1404هـ)، المحقق أحمد عبيد، ليعرف ماذا قال عن علاقة عمر بن عبد العزيز بالمسيحيين وبأهل الكتاب، وأن أول عمل قام به هو فصل كل الموظفين المسيحيين العاملين بالدولة لأسباب لا تتعلق بالكفاءة، ولكن لأسباب دينية وطائفية، ناهيك عن خطاب الكراهية والحض عليها كما نقلها ابن عبد الحكم في كتابه.. يقول: وكتب عمر بن عبد العزيز إلى عماله: أما بعد: فإن المشركين نجس حين جعلهم الله جند الشيطان، وجعلهم إِرَاضِرِينَ أَعْمَالًا الَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا، فأولئك لعمرى ممن تجب عليهم باجتهادهم لعنة الله ولعنة اللاعنين. وإن المسلمين كانوا فيما مضى إذا قدموا بلدة فيها أهل الشرك يستعينون بهم لعلمهم بالجباية، والكتابة، والتدبير، فكانت لهم في ذلك مدة فقد قضاه الله بأمير

## فشل المنتخب.. الطبيعة وما وراء الطبيعة

### د. هشام الحمامي



كان خروج المنتخب من تصفيات الدورة الأفريقية 2019 حدثاً سيئاً ومحبطاً وأصاب المصريين بنوع من الحزن البارد والدهشة الخامدة وهو شعور غريب على المصريين في حقيقة الأمر وهم من هم في الشكف والحاسم بالكرة وبالمنتخب القومي.. واختلف المفسرون لذلك بأسباب عدة منها أن النتيجة كانت متوقعة قياساً إلى المباريات السابقة ومنها إلى الشعور العام بضغط الحياة ومنها إلى الإحساس بالتدخل المبالغ فيه في تنظيم الجماهير وهو شيء غير مأوف بالمرّة لدى جماهير الكرة الحقيقيين والذين هم أغلبية من بسطاء الناس الترسو بل هم الجماهير الحقيقية التي طالما أُرزت المنتخب أينما كان

الشباب والرياضة.

هذا عن الطبيعة والواقع والأسباب التي تقدم بين يدي النجاح والفوز،.. لكن ماذا عن ما وراء الطبيعة ؟ وأعنى هنا (الإيمان) ،.. والإيمان مفهوم واسع يبدأ بالدين وينتهي بالنفس ويمر عبر محطات كثيرة من الوطن إلى الشعب إلى التاريخ .. إلخ أقصد كل ما هو معنوي وعميق في الوعي والوجدان .

التعاون والالتزام بروح العمل الجماعي والسعي المستمر لاكتساب المهارات الجديدة والخبرات،، الإتقان والدقة في الأداء،، السعى الدائم من أجل التطوير الفكرى والمادى وعدم الرضا عن الحال،، التحديد الواضح للوسائل والأساليب التنفيذية،، الالتزام بتسجيل الأحداث والتحديات لتكوين ذاكرة تاريخية عن كل مراحل العمل للتقييم وتحديد نقاط الضعف والقوة،، الحساسية النافذة عند ارتكاب الخطأ مهما كان حجمه،، والمصارعة لتصحيح الأخطاء فور اكتشافها،، كل هذه الأمور وأضعاف أضعافها يمكن أن يقال في نطاق الاستعداد والفاعلية إلى تؤدي إلى النجاح وبلوغ المراد .. لكن كل ذلك لن يكون له قيمة أن لم يقم على ارض صلبة ويؤسس له تأسيساً صحيحاً ،وكما يقولون إذا أردت البقاء عالياً فاعليك بالفرص عميقاً .

تقول المرويات، إن الدين الخلق .. فمن زاد عنك في الخلق زاد عنك في الدين.. ومن نقص عنك في الخلق نقص عنك في الدين.. ولعل من أبرز العيوب الاجتماعية خلال نصف القرن الماضي هي من اصطلع على وصفه (باليهدي الظاهر) أي إذا كان هناك دين وهناك هدى فلنك مظهر لهذا الدين وهذا الهدي، وعایشانها هدى ورائیناها كلنا وتابعها بعضنا، وصادفت من بعض الناس

## تطرف علمى ضد الدين!



### ياسر أنور

يبدوأن السنوات الأخيرة قد شهدت انحرافاً للمسار العلمى الغربى عن منهجه، ومحداته الجادة، بحثاً عن الحقيقة العلمية لذاتها، ليصبح هدفه من البحث العلمى هوهدم الرواية الدينية

من أساسها، لتكون النتيجة النهائية هي نفى فكرة وجود الخالق، وأصبح النقاش بين العلماء الآن محصوراً في كيفية وضع افتراضات وتصورات أيديولوجية يطلقون عليها كلمة "نظرية" لتبدو في سمت علمى، وتحاول تقديم تفسير للكون والحياة بطريقة ذاتية وآلية دون الحاجة إلى قوة إلهية عليا

لكي نتجت تفسيرات مادية مهما كانت ضد الفطرة، ومهما كانت ملغزة ومحيرة لغير المدربين، بل وأكثر من ذلك فإن المادية أمر مطلق لأننا لن نسمع بأي قدم إلهية للدخول. إن هذه اللمجة المشتشجة التي يتكلم بها أحد الأكاديميين تسيء إلى العلم والمجتمع العلمى، وتثير الشكوك حول كثير من النظريات العلمية التي تبدو متعارضة مع بدهيات الفطرة الإنسانية (كنظرية التطور) وبعض نظريات نشأة الكون التي تصر على إيجاد تفسير علمى للوجود من لا شيء (A UNIVERSE FROM NOTHING) بتعبير عالم الفيزياء الكونية الملحد لورانس كرواس، وربما لهذا السبب صدر أحد الكتب المهمة التي تنتقد هذه الطريقة الأيديولوجية والمتطرفة على أيدي علماء كان يفترض أن ينحازوا للعلم والحقيقة العلمية. الكتاب بعنوان: العقل والكون MIND AND COSMOS للفيلسوف الأمريكى توماس ناجل THOMAS NAGEL الذي يصف فيه "الداروينيين" الجدد وفهمهم للطبيعة بأنه فهم مزيف، وهو اتهام خطير يجعلنا نتوقف عن قبول تلك النظريات الحالية التي يعبر عن اختصارها لها. وأنها لم تتج في تقديم تفسير علمى مقبول للحياة والكون، ويدعو إلى ثورة علمية جديدة.

إن سيطرة الكثير من الماركسيين والماديين على

موضوعية.

### هنا القاهرة

### فراج إسماعيل



## الدموع لا تغسل الفشل

المقدمات السيئة لا تؤدى إلى نتائج جيدة. كل المقدمات كانت سيئة وألّ نتيجة أوى غير فوجنا من هذا الدور المبكر كانت ستعنى أن الصدقة والبثت يمكنكم أن يبطأ الفاشل نأجداً، وهذا ضد نواويس الحياة

لو خرج منتخبنا بعد أداء مقبول لغفرنا له، لكنه للأسف أعطى مؤشراً من أول مباراة بأنه سيخرج بخفي حنين. الاختيارات شابتها المجاملات الفجة، وأجبري نفسه كان اختياراً فاشلاً، فهو لا يملك سيرة ذاتية تؤهله لقيادة منتخب كبير، وشخصيته ضاعفة بحيث تغطي التدخلات الخارجية على قراره، فيتم اختيار اللاعبين بناء على رؤية هاتى رمزي وأحمد ناجي، وهما يملئ عليهما من أعضاء مجلس إدارة اتحاد كرة القدم الناقدین.

غاب الانضباط عن المنتخب تماماً وليس إعادة ورده سوى نموذج واحد من بين نماذج كثيرة. وإذا كان الانضباط غائبًا عن الاتحاد نفسه، فهل نتوقعه من لاعبين غلب عليهم الاستهتار ومحدودية المستوى؟، فيما تم تجاهل لاعبين أعلى مستوى ومهارات وأفضل سلوكًا.

إنه يحق أسوأ منتخب في تاريخ مصر، لاعبين وجهاً فنياً وإدارة.. قلنا من أول ميارة أنه لا يبشر بخير، لكن البعض خلط الأمور واعتبر الانتقادات آراء سياسية، وحملها فوق ما تحتمله، ومثل هذا الأسلوب لا يعالج أخطاء.

لا يجب أن نخدع أنفسنا ونبرر خروجنا المخزي على أرضنا وبين جماهيرنا. لا تبرير والدموع وحدها لا تغسل الأخران أو الفشل.

farragismail60@gmail.com

### مدارات

### القس مكاريوس فميم قليني



## أساقفة «كى جى 2»

من سمات القرارات المفاجئة غير المدروسة حدوث شيء من البلبلة والاضطراب، ثم يعقبها فتح الباب على الواسع للقليل والقال، ما يؤدى لاختلاط الشائعة بالحقيقة

وهذا ما حدث بالفعل عندما فوجئنا بقرار البابا تاونزروس بعدم تجليس البطقة الأخيرة من الأساقفة الذين قام بسيامتهم، إلا بعد قضاء فترة تدريب عملي لأخذ الخبرة والتدابر من أساقفة ومطارنة كبار. والعجيب – كما ينتقد البعض – في هذا القرار أن البابا قام من قبل بسيامة عشرات الأساقفة الذين تم تجليسهم جميعاً بالإبارشيات عقب الانتهاء من طقس الكنيسة والبدء، الفوري في ممارسة خدمتهم! لذلك فقد انتشرت التفسيرات المنطقية ألا وهي عدم كتابة بعض هؤلاء الأساقفة وارتكابهم الأخطاء والمشاكل، ما يستوجب تعديل الطقس والنظام المعمول به منذ قرون طويلة في كنيسة الأرثوذكسية، وتندكر سوياً أن البابا شنودة الثالث كان يلحق بسيماة ترتبته بعض الأخطاء المزعجين لرتبة الأسقفية للقسس الفعلي والعمل المكثف والمفعم بخبرات متلاحقة، نظراً لتعدد الكثيرين على المقر البابوي، الذي هو المصب الحقيقي لجميع مشاكل الأساقفة والرهبان والكنهية.

والنظام الحالي لاختيار الراهب فجأة خلال أيام قليلة ليصبح أسقفًا يحتاج إلى تعديلات وتغييرات جوهرية وليس مجرد فترة من شهر إلى ثلاثة، وذلك لأنه من غير المنطقي واللاق والمقبول أن يمارس الراهب حياته الرهبانية بالدير وهو على سجيته، ويتعامل مع مريديه والمترددين عليه ببساطة وطيبة قلب ثم فجأة يصبح أسقفًا لا صولجان ومكانة ومهابة ويحدث له التغير المفاجئ شكلاً وموضوعًا تاركاً في البرية (الشبشب) المميز الذي يعشقه غالبية الرهبان نظراً لسهولة استخدامه، لتردد المتوالى على الكنيسة للصلاة ولكنه عقب الأسقفية لايد من ارتداء الحذاء (الكلاكس) البورسعيدي الأصلي، وتاهيك عن الملابس الباهظة الثمن والسيارة والتكيف و... و... و... والأهم من كل هذه الشكليات علاقتها بالشعب خاصة من كانت له تعاملات معهم وأعرف أحدهم (كان صديقاً) يتمتع بغفة ظل وله فقتاش مميزة وأحياناً يردد بعض أغاني أم كلثوم ومشاهدة مباريات كرة القدم وكل هذا للتسلية وربما ليعيد عهد شبطن الكبرياء خاصة أن الكثيرين لهم نظرة تقديرية لكل صاحب جلباب أسود، وفجأة تم ترشيحه للأسقفية وفي أول زيارة لبعض الأحياء القدامى له لم عاجله أحدهم بسؤال: شفت الماتش يا سيدنا؟ وتسرع آخر متفتناً (خدني لحناك يا سيدنا) ولكن جاء رد الفعل الرهيب حيث تكهرب الجو واكفهر وجه الأسقف مجيباً خلاص... ده كان زمان! ثم نهض فجأة وشكرا الرب كثيراً لظهور رد الفعل المباشر حيث قال لي أخدمك (ككت هرد عليه وأقوله (نسة فاكرك كان زمان) ما علينا يا أحيائي فتنن في انتظار القرار المفاجئ الثاني للبابا تاونزروس الثاني بخصوص الفترة التدريبية لشاغل رتبة البابوية فهاذا يقترح علينا عقب سيامة قداسة البابا الجديدة وما هي الفترة الزمنية الواجب عليه الالتزام بها قبل ممارسة خدمته؟ ومن يقترح البابا أن يذهب إليهم بطريقكنا الحديث عقب سيامته إلى بابا روما مثلاً؟ أم بطاركة المشرق أم رؤساء الكنائس الأخرى في مصر والشرق الأوسط... تحياتي





مدكور

## «شريف مدكور» يثير جدلاً: سأصلى على «البوذي» صلاة المسلمين

الدين». وأشار مدكور إلى أن «الرسول صلى الله عليه وسلم ترجم على جاره اليهودي الذي كان يلقي القمامة أمام منزله، والإسلام أباح لنا الزواج من أهل الكتاب فمن الطبيعي أن نترحم عليهم ونحضر جنازته ونقدم له التهانى بالأعياد». وتابع: «أى شخص يتوفى سواء يهودى أو مسيحى أو ملحد أو بوذى مترحم عليه وهصلى عليه صلاة المسلمين».

خلال الفترة الأخيرة، ولعبوا فى عقول الناس وعلموا الناس الدين غلط لأن بكل بساطة الشيوخ دول اتربوا فى دول ذات ثقافة مختلفة ومفاهيم غير دين واحد». وأضاف: «فيه ناس مغيبة ومنهم شيوخ وفاهمين الدين الإسلامى غلط، والعالم يقول علينا كلام مش كويس بسببهم وتسببوا فى ارتفاع نسبة الإلحاد بسبب طريقة تفكيرهم وعليهم مراجعة أنفسهم للحفاظ على صحيح

أثار الإعلامى شريف مدكور، جدلاً بين متابعيه عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعى «فيس بوك». بعد أن عبر عن انزعاجه الشديد من التعليقات التى وردت على صورة سيدة مسلمة تقرأ القرآن بجانب تابوت سيدة مسيحية.

وقال «مدكور» فى بث مباشر عبر صفحته بـ«فيس بوك»: «منهم لله الشيوخ اللى طلعلوا فى الفضائيات



11 ذو القعدة 1440هـ 14 يوليو 2019م

الأحد 11 ذو القعدة 1440هـ 14 يوليو 2019م

السنة الثامنة - العدد - 938

# المصورة «الباكية»: دموعى من القلب.. حزينة لخروج «أسود الأطلس».. ومصر أبهرت العالم

للمنتخب المغربى الذى كان يتردد اسمه كأبرز المرشحين للقب الإفريقى، أصرت على استكمال عملها فى مواصلة تغطية مباريات البطولة. «المصريون» حاورت المصورة المغربية التى كشفت عن سر انهيارها فى البكاء.

محمد عبد الحارس

حظيت الصورة التى التقطت للمصورة المغربية التى اشتهرت بـ المصورة الباكية بتداول واسع على مواقع التواصل الاجتماعي، إثر خسارة منتخب بلادها أسود الأطلس أمام بنين بركلات الترجيح فى الدور الـ ١٦ لبطولة كأس الأمم الإفريقية.

ولم تتمالك المصورة صفاء الدين، نفسها وخزنت باكيه من أرض الملعب، إلا أنها على الرغم من حالتها السيئة إثر الخروج المبكر



انتشرت لك صورة تبكين فيها بشدة بعد خسارة المغرب أمام بنين.. ما قصة هذه الصورة؟

– دموعى كانت من القلب.. لم أشعر بأى شيء بعد أن سجل منتخب بنين آخر ركلة ترجيح، حزنت بشدة على خروج منتخب بلادي، على الرغم من أنه أدى مستوى رائعاً خلال مباريات البطولة، إلا أن الحظ لم يحالفه أمام بنين. لم أفكر فى أن يلتقط أحد صورة لى، فبكتانى كان تلقائياً بعد خروج المنتخب وفوجئت بعد المباراة بانتشار الصورة عبر مواقع التواصل الاجتماعى.

ما السر وراء اختيارك لمهنة التصوير الفوتوغرافى؟

– اخترت العمل بمهنة التصوير تكليلاً لهوايتى فى التقاط الصور، وسعيدة جداً لكونى أصغر مصورة صحفية رياضية بالمغرب، فضلاً عن أنني أول مصورة صحفية ترافق بعثة منتخب المغربى خارج الحدود.

كم مشجعة مغربية قبل أن تكونى مصورة.. ما السبب وراء إختفائك «أسود الأطلسى»؟

– منتخبنا يمتلك العديد من اللاعبين المحترفين

التي تقدمها اللجنة المنظمة للبطولة للإعلاميين والصحافيين.

هل كنت تتوقعين ببالك خروج "الفراعنة" من البطولة مبكراً؟

– حقيقة لم يكن يخطر على بالى خروج منتخب مصر مبكراً من البطولة، خاصة فى ظل الدعم الهائل للجمهور المصرى، فالمنتخب المصرى هو المنتخب الوحيد الذى سخرت له كل مقومات المكسب، إلا أن اللاعبين لم يقدروا ذلك وخذلوا جمهورهم.

ماذا عن آمنياتك فى كان ٢٠١٩؟

– كنت أتمنى تغطية نجاح الأسود للظفر باللقب الإفريقى الذى غاب عنه منذ ١٩٧٦، من أجل إسدال الجماهير.

من وجهة نظرك من هو المنتخب المرشح للفوز بالبطولة؟

– أتمنى فريق عربى، ومن وجهة نظرى المنتخب الجزائرى يقدم مستوى ثابتاً طوال مشواره، لذا فهو المرشح الأول للفوز بالبطولة بجانب المنتخب السنغالى.



ما رأيك فى المستوى التنظيمى للبطولة حتى الآن؟

– هذه حقيقة لا يستطيع أحد أن ينكرها، مصر أبهرت العالم أجمع بتنظيم غير مسبوق للبطولة، بدءاً من حفل التنظيم، مروراً بالاستادات والخدمات

بالدوريات الأوربية، إلا أنهم لم يقدموا المستوى المأمود والمعروف عنهم، فالجماهير انتظرت الكثير من اللاعبين حكيم زياتى كونه يعد أفضل اللاعبين بصنوف المنتخب، إلا أنه لم يقدم المردود الفنى المنتظر منه.

## «الأعلى للإعلام»: هذه قائمة المحظورات فى المواقع الإلكترونية



الإعلام، إن «المجلس لا يقبل إصدار تراخيص لأى مواقع إلكترونية تحض على العنف أو التمييز الدينى أو نشر محتويات إباحية أو محتوى يهدد الأمن القومى فى مصر». وأضاف «المصريون»: «الأعلى للإعلام له شروط محددة فى إصدار تراخيص المواقع الإلكترونية، ومن العنف، وهذا يظهر من خلال مضمون المحتوى للموقع الإلكتروني المراد ترخيصه».

وعن الإجراءات اللازمة لإصدار ترخيص موقع إلكترونى فى مصر، تابع سليم: «يجب على من يرغب فى الحصول على ترخيص بإنشاء موقع إلكترونى، أن يكون لديه سجل تجارى وبطاقة هوية مع دفع رسوم نقدية قدرها ٥٠ ألف جنيه تورد إلى خزانة الدولة المصرية». وأكد سليم، أن «المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام مهمته تنظيم العمل الإعلامى فى إطار مظلة قانونية وإعلامية تخدم العمل الإعلامى فى مصر».

تعتبر المواقع الإلكترونية ووسائل التواصل الاجتماعى، الأكثر تأثيراً على الراى العام المصرى خلال السنوات الأخيرة، خاصة فى ظل الدور الكبير الذى لعبته فى إطلاق ثورتى ٢٥ يناير ٢٠١١ و٣٠ يونيو ٢٠١٣.

ومع الدور المتمتلى لها فى توجيه الراى العام بمصر، سارع العديد من رجال الأعمال إلى إنشاء مواقع إلكترونية تنبئى وجهة نظرهم، خاصة مع تراجع الإقبال على الصحف الورقية، غير أن الاتهامات تلاحقه من قبل الأجهزة الرسمية بأنها المصدر الرئيسى للترويج للشائعات.

وأسندت الدولة المصرية للمجلس الأعلى لتنظيم الإعلام مهمة مراقبة النشاط الإعلامى فى مصر بصفة عامة والإلكترونى بصفة خاصة، للحد من فوضى الشائعات على المواقع الإلكترونية.

وحدد بدوره شروطاً معينة لترخيص المواقع الإلكترونية لضبط الأداء الإعلامى الإلكتروني فى مصر وعدم السماح بإنشاء مواقع إلكترونية تحض على خطاب الكراهية والعنف.

وقال أحمد سليم، الأمين العام للمجلس الأعلى لتنظيم

نصف ساعة كان يخضع لعملية قسطرة.

بسمه وهبة كشفت مقدمة برنامج شيخ الحارة، عن إصابتها بمرض السرطان أثناء لقائها مع نيشان فى برنامج «أنا والعمل». موضحة أنها اكتشف مرضها بالصدفة أثناء زيارتها لدبي لتوقيع عقد تقديم برنامج على قناة «OSN».

وأشارت إلى أنها عندما كانت تصلى ركعتين لله ووضعت يديها على صدرها فوجدت ما يشبه الكرة، فاتصلت بوالدها وأبلغتها بما حدث فتسجنتها الكشف بـ «الماموجرام»، لتكتشف أنها تعاني من ورمين.

وعلى الفور توجهت، بسمه إلى باريس لبدء رحلة العلاج، لافتة إلى أنها واجهت نبتاً مرضها بكل ثبات، وعلى الرغم من أنه تم استئصال إحدى الثدييات إلا أنها لم تكن مترددة بل كانت سعيدة بإزالة الورم لأن التحاليل أثبتت أن الورم يمكن أن يعود مرة أخرى فى الدم أو العظام، لذلك كان ينبغي أن تحصل على علاج كيميائى مكثف.

كما أجرت بسمه، جراحة دقيقة فى الأوعية فى نوفمبر الماضى بالولايات المتحدة، حيث كانت مصابة بالتهافت فى الأوعية وكان يجب أن تستاصل جزءاً منها.

أجرى الإعلامى محمود سعد جراحة فى العمود الفقرى فى يناير ٢٠١٤ بالصحة البريطانية لندن، وعقب ذلك نقل إلى العناية المركزة، قبل أن يوضع على جهاز للتنفس الصناعى بعد أن واجه مشكلات فى الرئة.

علا خطاب



سالى عبد السلام

العلاج بالكورتيزون وهو عبارة عن أقراص وحقن بالراس والذى يعمل عددها لـ ٧٠ مرة فى الأسبوع.

وتابعت: «العلاج بالكورتيزون مؤلم جداً خاصة إذا كان فى الرأس، ويشبه الزيت ويدخل عظم الرأس وينتج عنه صداع شديد». وأشارت إلى أن له أضراراً جانبية كانت تعالج منها منذ رحلة العلاج خلال الفترة الماضية.

عمرو أديب تعرض الإعلامى عمرو أديب لوعكة صحية فى مارس ٢٠١٧، نقل على أثرها للمستشفى وأجرى جراحة لتثبيت دعامتين فى القلب.

وقال أديب عن مرضه: «أصببت بجلطة وأحس بالمر، وأجرى له الطبيب رسم قلب، ثم طلب منه إجراء بعض التحاليل، فذهب إلى المستشفى لإجرائها، وهناك وبعد



ريهام سعيد

الاجتماعى «فيس بوك»، إصابته بقطع فى شبكة العين، وأرجع أن يكون إجرائه لـ «عز، فوق منطقة الحاجب، هو السبب وراء إصابته بقطع فى شبكة العين.

سالى عبد السلام أعلنت الإعلامية مطلق الشهر الماضى، عودة المرض مجدداً لها، من غير أن تكشف عن اسمه، لكنها قالت إنه يصيب المناعة ويهاجم الشعر ويؤدى لسقوطه.

وكتبت «عبد السلام» عبر حسابه على تطبيق «إنستجرام»: «تأكدت والتحليل كمان.. وتأتى مالهوش سبب.. كله بسبب الضغط النفسى والزعل أثر على الجسم والمناعة والشعر.. وبدأ يكثر لأنه نشط. الحمد لله.. سبحانه».

وأوضحت سالى، معاناتها مع المرض مجدداً وللمرة الثالثة على مدار عامين، لافتة إلى أنها ستبدأ فى تلقى جرعات

أحدث المرض النادر الذى تعرضت له الإعلامية ريهام سعيد، حالة من التعاطف الواسع معها، حتى ممن دخلوا معها فى سجلات، أو عرفوا بخصوصيتهم لها، وجاء ذلك بعد أسابيع من الإعلان عن إصابة الإعلامى شريف مدكور بسرطان القولون، والذى حظى أيضاً بموجة من التعاطف الواسع.

ولطالما أثار الإعلان عن إصابة إعلاميين بوغات صحية كبيرة، حالة من التعاطف الواسع فى محبتهم. «المصريون» ترصد أبرز الإعلاميين الذين صدموا جمهورهم بأمراض خطيرة:

ريهام سعيد

أعلنت الإعلامية ريهام سعيد، إصابتها بمرض «بكتيريا الوجه»، وطلبت من جمهورها الدعاء لها.

وخضعت ريهام» خلال الفترة الماضية لملاحظة شديدة من قبل الأطباء المعالجين لها، خوفاً من وصول البكتيريا إلى المخ، مما تصعب السيطرة عليها.

وكانت مخاوف واسعة على حالتها الصحية فجرها الإعلان عن احتمالية سقوط لحم وجهها. وكتبت «ريهام» عبر حسابها على تطبيق «إنستجرام»، «أنا معنديش مرض جلدى ووشى موجود ولم يسقط اللحم لله، بشكرهم على دعواتكم وأنا لسه بطمخ فى مزيد من الدعوات».

شريف مدكور

أعلن الإعلامى شريف مدكور فى أبريل الماضى إصابته بسرطان القولون، وأجرى عملية جراحية لاستئصال الورم، لكنه سرعان ما ظهر ليطمأن جمهوره، وعاد لتقديم برنامجه فى قناة «الحياة».

غير أنه عاد ليعلن فى مطلع يوليو الجارى عبر صفحتها على موقع التواصل

## رؤوف خليف لـ «المصريون»: «أجبرى» مدرب فاشل.. و«شحاتة» لا يصلح لقيادة الفراعنة



«صلاح» من أفضل 4 لاعبين بالعالم.. وأنصح "ساسى" بالرحيل إلى أوروبا.. وأتمنى مواجهة عربية فى نهائى أمم أفريقيا

عناصر جيدة، وسيجد التعامل معها، وقادر على قيادة مصر لمصنات التتويج.

لكن ما رأيك فى اقتراح تعيين مدرب وطنى لمصر؟

– بالنسبة للمعلم حسن شحاتة فهو صنع تاريخ لمصر بكل تأكيد لا أحد يختلف على ذلك، لكن الآن صعب أن يقود المنتخب المصرى.

وما رأيك فى حسام حسن؟

حسام حسن حال ابتعاده عن الانفعالات وإهانة اللاعبين سيكون جيداً بتدريب مصر، المشكلة الوحيدة لديه انفعالاته، يعطى انطباعاً سيئاً ويلعب دوراً سيئاً فى مسيرة العميد التدريبية، ولن يقبل أى لاعب فى منتخب مصر إهائته نهائياً، لأنهم يلعبون فى دوريات كبرى، ولكن حسام البدرى المدرب الذى يفوز بدورى أبطال أفريقيا قادر بكل تأكيد على قيادة

مصر لأنه يعرف كل خبايا القارة ونجوم القارة، وفى حال إعطائه الثقة سينجح مع المنتخب المصرى، لابد أن يكون مدرب مصرى فى تصفيات كأس العالم، حال

عناصر جيدة، وسيجد التعامل معها، وقادر على قيادة مصر لمصنات التتويج.

لكن ما رأيك فى اقتراح تعيين مدرب وطنى لمصر؟

– بالنسبة للمعلم حسن شحاتة فهو صنع تاريخ لمصر بكل تأكيد لا أحد يختلف على ذلك، لكن الآن صعب أن يقود المنتخب المصرى.

وما رأيك فى حسام حسن؟

حسام حسن حال ابتعاده عن الانفعالات وإهانة اللاعبين سيكون جيداً بتدريب مصر، المشكلة الوحيدة لديه انفعالاته، يعطى انطباعاً سيئاً ويلعب دوراً سيئاً فى مسيرة العميد التدريبية، ولن يقبل أى لاعب فى منتخب مصر إهائته نهائياً، لأنهم يلعبون فى دوريات كبرى، ولكن حسام البدرى المدرب الذى يفوز بدورى أبطال أفريقيا قادر بكل تأكيد على قيادة

مصر لأنه يعرف كل خبايا القارة ونجوم القارة، وفى حال إعطائه الثقة سينجح مع المنتخب المصرى، لابد أن يكون مدرب مصرى فى تصفيات كأس العالم، حال



أطاح بمنتخب كبير.

من تراه الانسب لتدريب المنتخب المصرى؟

– أرى الفرنسى هيرفى رينارد أنسب للمنتخب المصرى خلال الفترة المقبلة، مدرب فذير حاصل على أمم أفريقيا مرتين، وسينجح مع المنتخب المصرى لأنه يمتلك

من قبل لم يقطع ولم يقدم شيئاً يذكر.

وماذا عن خروج المغرب؟

تحدثت بأن المغرب قتلت نفسها فى الكان، ولكن هذه هى كرة القدم، نلظر لمستوى المغرب فى المجموعات الجميع قال إنها تستمل للنهائى، ولكن خرجت أمام بنين، وهو ليس بالمنتخب العربى، ولكن

فى البداية ما رأيك فى تنظيم مصر لبطولة أمم أفريقيا؟

تنظيم خرافى بمعنى الكلمة، وكان هذا المنتظر من مصر، لم أر تنظيمًا لبطولة أمم أفريقيا ودائماً تعطى دروساً وهى بلد رائع وشعبها شعب رائع ومتقن، لا أحد ينتظر منه الفشل، دائماً ناجح ويبراهن على النجاح وأعتقد بأن النهائى سيكون أقوى من حفل الافتتاح مرة أخرى أهنيكم على هذا التنظيم الرائع والمهبر التى لم يحدث فى تاريخ الكان.

لكن برأيك ما سبب خروج مصر من البطولة؟

– هذه هى كرة القدم، تعليك مرات وتأخذ منك مرة، قد تتسبك كل الأفراح التى عشتها من قبل، ولكن المشكلة لدى اتحاد الكرة دائماً فى عدم الاختيار الجيد للجهاز الفنى للمنتخب المصرى، أجبرى مدرب لا يُقنع نهائياً، وليس جيداً بتدريب المنتخب المصرى، وليس هو المدرب الذى تنتظر منه بطولة، ليس الشخص الذى تنتظر منه نجاحاً نهائياً، علقت على مباريات للمكسيك

يمتلك كاريزما كبيرة بين الجماهير العربية خاصة المصرية، وله العديد من المصطلحات التى يتفرد بها دوناً عن باقي الملحقين، يثير الجدل بتعليقاته اللاذعة القوية فكلما حدث فى نهائى أفريقيا بين الأملى والترجى التونسي فى العالم الماضى، ولكن لا أحد يختلف على قيمته إنه الملحق التونسي رؤوف خليف، محرر

«المصريون» كان له هذا الحوار على هامش مباراة تنسور قرطاج أمام مدغشقر فى ربع نهائى

«كان ٢٠١٩»

حوار: أمير سعد