

ثورة الأزهر على الإلحاد

«حتى مطلع الفجر».. تفاصيل
أجراً مناظرة بين إعلامي وملحد
تطورات جديدة حول
مقتل الطالبة المصرية
«مريم» ببريطانيا

أزمة الملوخية
المصرية في إسرائيل
عقوبة في انتظار
«من لا يحترمون
السلام الجمهوري»



زلزال «ترامب» يعصف بالإخوان.. هل يضع كلمة النهاية للجماعة؟

بعد الاستروكس.. «الشبو» و«الفلاكا».. مخدرات صينية تغزو «الدماغ» المصري



المصريون

www.almesryoon.com

رئيس مجلس الإدارة
ورئيس التحرير

جمال سلطان

هل تسلم تركيا
«محمد ناصر»
لمصر قريباً؟



صحيفة يومية مستقلة تصدر أسبوعياً مؤقتاً

12 صفحة 490 قرشاً

السنة الثامنة - العدد 929

29 شعبان 1440 هـ 5 مايو 2019 م

الأحد

مقدمو «التوك شو»: «هنصلي ونصوم.. بلاها سياسة في رمضان»

«بيراميدز» لعشاق الكرة: «اصحى يا نايم الكبير مش دايم»



«ومن التأديب ما قتل»

حفيذة «الشيخ رفعت» تكشف كرامات جدها لأول مرة



جامعة بنها في ورطة

بسبب تكريم «شعبولا»

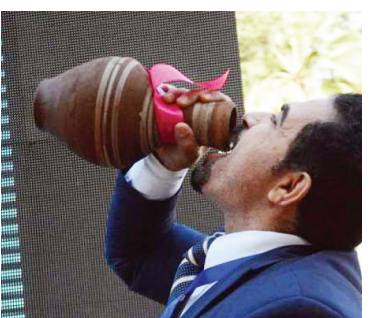
خلافات النخبة.. أخرج «بلوك»

وداعاً لـ «الكاش».. الدفع للحكومة «إلكتروني» فقط



«نوال السعداوي»
لهذا.. ضربت أخص الأكر
وطلقت من زوجين

«خليك إيجيشان»
واشرب من القلة»



طفرة كبيرة في أعداد السياح
الأجانب القادمين إلى مصر

«أهلاً رمضان» ليس
للغلبة فقط.. الأغنياء
حاضرون أيضاً

«صوت القاهرة».. من صناعة

الموسيقى إلى تصنيع «غرف النوم»



داعية سلفي يتنبأ بانتهاء
حزب «النور».. وآخر يردد:
شعبيتنا في تزايد

قواتنا المسلحة فى أسبوع

القوات المسلحة توزع نصف مليون حصة غذائية بنصف الثمن بالمحافظات



أصدر الفريق أول محمد زكى، القائد العام للقوات المسلحة، وزير الدفاع والإنتاج الحربى، أوامره بقيام القوات المسلحة بإعداد وتجهيز نصف مليون حصة غذائية تم تجهيزها بغناية لتوزيعها بنصف الثمن بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك بالقرى والنجوع والأحياء الأكثر احتياجًا بجميع محافظات الجمهورية، وذلك بنطاق الأفرع الرئيسية والجيوش الميدانية والمناطق العسكرية بالتنسيق مع مديريات التضامن الاجتماعى والجمعيات الأهلية التى تدخل فى نطاق المسئولية؛ جاء ذلك تنفيذًا لتوجيهات الرئيس عبد الفتاح السيسى، بتخفيف العبء عن كاهل المواطنين بالمناطق الأكثر احتياجًا على مستوى الجمهورية.

وقد حرصت القوات المسلحة على إعداد وتجهيز الأصناف التى يتم تديرها جيدًا، من خلال الوحدات الإنتاجية التابعة للقوات المسلحة والشركات المصرية وتم عرضها بنصف الثمن فقط.

القوات المسلحة تنظم احتفالية فنية لطلاب الطلائع بالكلية الحربية



نظمت قيادة قوات الدفاع الشعبى والعسكرى، بالتعاون مع الإدارة المركزية للطلائع بوزارة الشباب والرياضة، احتفالية فنية لعدد من طلبة الطلائع من مختلف محافظات الجمهورية بالكلية الحربية؛ التى تأتى فى إطار احتفالات مصر والقوات المسلحة بالذكرى السابعة والثلاثين لذكرى أعياد تحرير سيناء.

بدأت وقائع الاحتفالية بكلمة مدير الكلية الحربية نقل خلالها تحيات الفريق أول محمد زكى، القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربى، والفريق محمد فريد، رئيس أركان حرب القوات المسلحة لشباب الطلائع، كما وجه التحية والشكر لوزارة الشباب والرياضة التى أتاحت الفرصة لزيارة طلبة الطلائع للكلية الحربية مصنع الرجال وعربين الأبطال والى التزامن مع احتفالات مصر بأعياد تحرير سيناء الحبيبة، مؤكداً أن الشباب هم أمل مصر وسواعدها لعبور لمستقبل أفضل.

القوات المسلحة تحتفل بتخرج وافدين من 36 دولة إفريقية فى مختلف التخصصات



احتفلت القوات المسلحة، بتخريج ٦ دورات تدريبية لكوادر الدارسين من ٣٦ دولة إفريقية شقيقة، حيث أتم الدارسين دوراتهم التدريبية بالمنشآت التدريبية والمعاهد التعليمية بالقوات المسلحة المصرية.

وألقى اللواء أحمد مدحت النحاس، مساعد وزير الدفاع، كلمة نقل فيها تحيات الفريق أول محمد زكى، القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربى، والفريق محمد فريد، رئيس أركان حرب القوات المسلحة، وتهنئتهما للدارسين الأفارقة بإتمام دراستهم وإنهاء الدورات التعليمية، مؤكداً حرص مصر على تسويق الجهود والعمل المشترك لزيادة أطر التعاون فى مختلف المجالات مع دول القارة بالتنسيق مع الوكالة المصرية للشراكة، من أجل التنمية التابعة لوزارة الخارجية المصرية، ومواجهة الإرهاب والتطرف الذى يهدد إستقرار شعوب القارة الإفريقية، كما ألقى اللواء أحمد ناصر عاصى، رئيس هيئة تدريب القوات المسلحة، كلمة استعرض فيها أنشطة ومجالات التعاون فى الإعداد والتأهيل للدارسين الوافدين من الدول الإفريقية الشقيقة والصديقة، حيث أشار إلى حرص القيادة العامة للقوات المسلحة على زيادة أفاق التعاون العسكرى مع دول القارة السمراء، كما أشار إلى أن لمصر السبق والريادة فى توفير الدعم الكامل لدول القارة فى مختلف المجالات التى على رأسها ملف السلم والأمن ومكافحة الإرهاب التى بدونه لن تتمكن القارة من تحقيق التنمية.

محمد الخرو

مصر نفذت 8278 مشروعًا باستثمارات 1.56 تريليون جنيه

وطيدة مع الإمارات وشراكة حقيقية مع السعودية، والعودة إلى أحضان القارة السمراء.
رخصة الأحداث خلال العام المنصرم شهدت تسابقًا بين معدلات التنمية المستدامة والعمليات الإرهابية، فى معركة فاصلة تخوضها مصر، ومن ورائها قوات الجيش والشرطة وكافة أجهزة الدولة، وإرهاب للعقول بحاربه الرئيس السيسى بالتشديد على حتمية تجديد الخطاب الدينى، وإصداره لقرارات إنشاء الهيئتين الوطنيتين للصحافة والإعلام لتصحيح مسار الإعلام، ومواجهة الأكاذيب والشائعات ومحاولات بث قنيل التشكيك والإحباط والفرقة بين أركان الدولة والشعب للحفاظ على وحدة المصريين والتوافق والاتفاق بين فئات الشعب بجناحى الأمة المسلم والمسيحي، والاتحاد الحقيقى والانصهار الإنسانى الذى تتميز به مصر من قديم الأزل.

محمد الخرو

داعية سلفى لـ «محمد صلاح»: تب إلى الله وابتعد عن فعلك «الشنيع»

تمارين البوجا تضر ولا تنفع، وتؤدي إلى عواقب ومخاطر صحية، والجلوس الطويل يجلب الخمول والذهول، وهذا خطر من الناحية البدنية والنفسية، وفيها إضاعة للوقت بلا منفعة، والبوجا تفضل تعرية جزء كبير من الجسم، والاعتماد على الأطراف الأربعة كالحيوانات، وأثبتت البوجا فشلها في التأمل الصحيح، ولذلك فهي وهم وضمر وايداء.

واستدرك: "ترجو من محمد صلاح أن يرجع ويتوب ويؤوب ويؤب إلى الله، ويكون قدوة حسنة للشباب في مصر والعالم".

أحمد عادل شعبان

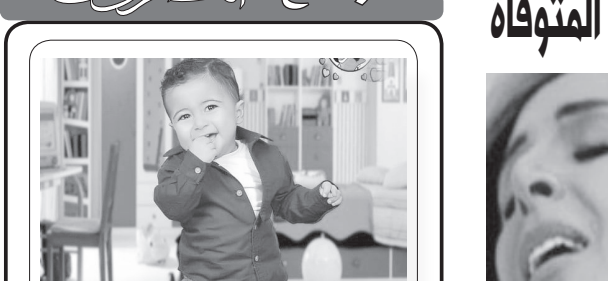
البوذية، ولا يجوز للمسلم أن يمارس البوجا بما فيها من ضلالات، سواء أكانت ممارستها عن عقيدة أو عن تقليد ، وبعض

«نوال السعداوى»: لهذا السبب.. ضربت أخى الأكبر وطلقت من زوجين

تزوجت مرة ثانية من رجل قانون ولم يستمر هذا الزواج أيضًا.
عملت عملها كطبيبة في مكان ميلادها بكفر طحلة، قيل أن يتم نقلها مرة أخرى إلى القاهرة، لتصبح في نهاية المطاف المدير المسئول عن الصحة العامة في وزارة الصحة.
في ذلك الوقت قابلت زوجها الثالث الطبيب الروائى الماركسي شريف حتاتة الذي كان يشاركها العمل في الوزارة، اعتقل لمدة ١٢ عامًا في عهد الرئيس جمال عبد الناصر، تزوجا في عام ١٩٦٤ ولهما ولد وبنت، ولكن انتهى الزواج بطلاق بعد ٤٣ عاما معًا.

وقالت عنه: "الزوج الثالث هو شريف حتاتة، والد ابني، كان رجلاً حراً جدًا، ماركسي تم سجنه. عشت معه ٤٣ عامًا، وأخبرت الجميع: هذا هو الرجل "النسوي" الوحيد على وجه الأرض، ثم بعد ذلك اضطرت للطلاق أيضًا، كان كاذبًا، كان على علاقة بامرأة أخرى. ألف كتابًا عن المساواة بين الجنسين ثم خان زوجته. أنا متأكدة أن ٩٥٪ من الرجال هكذا".

محمد فضل



الزميل عمرو محمد يتقدم بخالص وأرق التهاني القلبية إلى محمد عبد الرحمن بمناسبة عيد ميلاد نجله عبد الرحمن وعقبال مليون سنة



وتنفيذ مشروعات الإسكان القومى وتخطيط وتنفيذ تجمعات عمرانية ومشروع الإسكان الاجتماعى والاقتصادى وتطوير العشوائيات، إلى جانب مبادرة ١٠٠ مليون صحة للكشف المبكر عن فيروس سى والأمراض غير السارية، والقضاء على قوائم الانتظار فى الجراحات، ومواجه حقيقية ضد الفساد. وانطلاقًا من الوضع الراهن فإن أولويات العمل الوطنى يتضمن

داعية سلفى لـ «محمد صلاح»: تب إلى الله وابتعد عن فعلك «الشنيع»

حث الداعية السلفى سامح عبد الحميد حمودة، الدولي المصري، محمد صلاح، على "التوبة إلى الله"، بعد أن احتفل مؤخرًا على طريقة ممارسي "البوجا"، عقب إحرازه لأحد الأهداف مع فريقه ليفربول الإنجليزى.

وقال حمودة في تدوينة عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعى فيس بوك: "أحبت الجماهير اللاعب محمد صلاح وهو يحمل المصحف في سفره، ويسجد لله شكرًا بعد تسجيل الأهداف، ولكنه في الفترة الأخيرة انحرف عن الأخلاق القويمة بصوره مع النساء، ثم يتكلم بالسوء عن المرأة الشريفة، ثم كانت الطامة بأنه

«نوال السعداوى»: لهذا السبب.. ضربت أخى الأكبر وطلقت من زوجين

كشفت الكاتبة المثيرة للجدل نوال السعداوى، عن سبب تعديها على شقيقها الأكبر بالضرب، وطلاقها من زوجين. مشيرة إلى أن أفكارها وقناعاتها هي من دفعتها لذلك.

وكتبت "السعداوى" عبر حسابها على موقع «تويتر»: «أخي كان أكبر مني وحين رفع يده عالياً ليصفعني، رفعت يدي أعلى من يده وصنفته.. وحين أراد زوجي أن يلغى وجودي، ألغيت وجوده من حياتي..!.. وحين صاح زوجي الثاني: أنا أو كتاباتي يا قلت: كتاباتي، وانفصلنا!».

وتابعت: «وحين انتقض وزير الصحة قائلاً: الطاعة أو الفصل يا قلت: الفصل!».

والسعداوى، كاتبة يسارية تخرجت من كلية الطب جامعة القاهرة في ديسمبر عام ١٩٥٥ وحصلت على بكالوريوس الطب والجراحة وتخصصت في مجال الأمراض الصدرية وعملت كطبيبة امتياز بالقصر العيني، تزوجت في نفس العام من أحمد حلمي زميل دراستها في الكلية . لم يستمر الزواج لفترة طويلة فأنتهى بعدها بعامين.

وعندما سئلت عنه في إحدى حواراتها

تصرف مفاجئ من «أنغام» تجاه ابن شقيقته المتوفاة

لا تتوقف المطربة "أنغام" عن إثارة الجدل من حين لآخر ، لكن هذه المرة كان الجدل إيجابيًا .

واصطلحت "أنغام" الطفل "ياسين" – ابن شقيقته "فنوة" التي توفيت قبل أشهر – خلال إحيائها لحفل يوم الأربعاء الماضي .

وظهر "ياسين" مع "أنغام على المسرح"، حيث علقت قائلة: ده الحنة اللي كلمت

التاريخ بجذوره غير القابلة للاقتلاع فى الوعى الجمعى للمصريين الوطنى.
استحوذ الشباب المصرى، على قلب المشهد فى هذا العام حيث لقاءات الرئيس الدورية بصفة شهرية مع شباب مصر من المحافظات المختلفة، ونالت المرأة المصرية نصيبها من الإنصاف فى هذا العام يجعله عامًا للمرأة المصرية، إيمانًا عمليًا من القيادة السياسية بأنها شريكًا حقيقيًا فى كل خطوة على الطريق الوطنى.

ونهاية العام مصر قد نفذت ٨٢٧٨ مشروعًا باستثمارات ١,٥٦ تريليون جنيه، تستهدف تحسين مستوى معيشة المواطن المصرى، بطفرة غير مسبوقة فى الكهرباء والبترول وتوصيل الغاز إلى ١.٣ مليون منزل، وتدعيم شبكة النقل، وتذليل العقبات أمام التعليم الأساسى وإطلاق إستراتيجية تطويره، وعدالة توزيع الدعم وضمان وصوله لمستحقيه،

شهد عام ٢٠١٨، تحقيق العديد من الإنجازات الخارجية والداخلية للرئيس عبدالفتاح السيسى، مما يجعل هذا العام استثنائيًا، لتأثيره فى تمهيد الطريق إلى المستقبل، وشهدت شهور العام ما بين بدايتها وحتى نهايتها – فى ظل فترة رئاسية ثانية للرئيس عبد الفتاح السيسى تأكيد مصر لنقلها الدولى، وتماسك الدولة ورعاية وبناء الإنسان المصرى.

كما شهد وضع الصعيد على خريطة التنمية، إلى جانب إصدار العديد من القرارات الحاسمة التى تنظم العلاقة بين المواطن والدولة، وازدحمت صفحات هذا العام بالمعارك المتلاحقة فى مواجهة الإرهاب وحماية ثراب الوطن وتنميته، وشهد أيضًا تسابقًا بين الإنجاز والتنمية فى زمن قياسي.

«خليك إيجيشان واشرب من القلة».. دعوة للحفاظ على البيئة



دشن مهمتون بحقوق البيئة، حملة لدعوة المصريين للشرب من "القلة"، للحد من استخدام الزجاجات البلاستيك، وذلك حفاظًا على البيئة.

وتحت عنوان "خليك إيجيشان، اشرب من القلة"، دعا النشطاء لتنظيم الحملة باحتفالية لليوم العالمى للحياة البرية فى دعوة للشرب من القتل والحد من استخدام الزجاجات البلاستيك. ويؤثر البلاستيك بشكل أكبر على الحياة البحرية، حيث يعمل على اختناق السلاحف، بالإضافة لتناول الحيتان المعلقة له، وهو

فيديو محرج لنجل عصام الحضري



نشر فكري صالح، أسطورة تدريب حراسة الهرمي في مصر، والأب الروحي لعصام الحضري، حارس مرمرى المنتخب المصري السابق لكرة القدم، مقطع فيديو عبر حسابه الرسمي على موقع تويتر: "لنجل الأخير ياسين"، أثناء التدريبات. وظهر نجل الحضري، الذي ارتدى زي حراسة الهرمى، وبدأ عليه زيادة كبيرة في وزنه، وأدى تدريب الضغط لثلاثة مرات بصعوبة بالغة، وأمره مدرب منتخب الحراس، بقيادة التدريب، لكنه فشل في المرة الأولى حيث ضحك كثيرًا، مما جعل "صالح" يعنفه

محمود أبوسعد

المصريون

صحيفة يومية مستقلة تصدر أسبوعياً مؤقتاً عن شركة المصريون للصحافة والنشر والطباعة والتوزيع ش.م.م

الإدارة والتحرير والإعلانات 45 مكرم شارع شهابيون، القاهرة م 01124449866

تأ 25783446 فاكس 25783447

الموقع الإلكتروني
www.almesryoon.com

مدير تحرير الموقع الإلكتروني
حسين عمران

محمد أبو الفضل

محمد عبد الرحمن

المدير المالى
عماد العيساوى

مراجعة اللغوية
محمود رمضان

الحوادث
عبد الراضى الزناتى

ثقافة وفن
صفاء الببلى

الأخبار
هبة خضاجى

التحقيقات
عصام الشربيني

مديرو التحرير
فتحى مجدى

عبدالقادر وحيد
محمد القايدى

بريد الكترونى
Almesryoon.news@p@gmail.com

التوزيع والاشتراكات:
مؤسسة أخبار اليوم - شارع الصحافة - القاهرة

الاشتراك
سنة: 360 جنيه، ستة أشهر: 180 جنيها

ثلاثة أشهر: 90 جنيها

سكرتير التحرير التنفيذي
أحمد عثمان فارس

الإخراج الفنى
عبد الرحمن المغربى

محمود عثمان
أشرف سمير

تفاصيل جديدة حول مقتل الطالبة المصرية «مريم» ببريطانيا

6 طالبات يعترفن بمشاركتهن فى الاعتداء عليها.. ووالد الضحية غاضب لعدم إبلاغه بموعد جلسة المحاكمة

عادت قضية مقتل الطالبة المصرية مريم مصطفى فى بريطانيا بعد تعرضها للاعتداء على يد مجموعة من الفتيات بمدينة نوتنجهام البريطانية فى العام الماضى، لتجبر موجة جديدة من الجدل فى الأسبوع الماضى، إثر اعتراف ست مراهقات بدورهن فى الهجوم عليها . وتعود تفاصيل الحادث إلى 20 فبراير 2018، عندما تعرضت مريم لعدة لكمات خلال مواجهة مع المتهمات بالقرب من محطة للحافلات فى شارع البرلمان بمدينة نوتنجهام، ثم صعدت إلى الحافلة، لكن تتبعها المجموعة ذاتها، وأوسعنها ضرباً، وتم نقلها إلى مركز كوين الطبي ثم إلى مستشفى مدينة نوتنجهام حيث وفيت بعدها



بنشر تفاصيل عن القضية يوم الاثنين الماضى بعد فرضها حظراً فى وقت سابق. وأكد محمد مصطفى، والد الطالبة البالغة من العمر 18 عامًا، أنه لم يكن على علم بالجلسة الأخيرة، وأيضًا ما حدث بأنه 'فشل آخر في مسار القضية'، وفق ما نقلت عنه صحيفة ديلي ميل البريطانية. وقال مصطفى (51 عامًا): 'لم نبلغ بأي طريقة بوجود جلسة في ذلك اليوم، كمائلة... يحق لنا أن نعرف كل شيء بخصوص قضية ابنتنا مسبقًا وليس بعدها، كان يجب أن تُمنح الفرصة لحضور الجلسة، لكن تم سحب هذا الحق البسيط منا'.

في المقابل، قال الممثل القانوني لوالد

الفتاة المصرية إنه تقدم شكوى رسمية في هذا الشأن. وأكد أنه 'لا يتفق أبدًا' مع عدم إبلاغه بالجلسة القضائية التي شهدت الاعتراف. وبعد توجيه عدة تهم للمتهمات، كالاعتداء وغيرها، أعريت أسرة مريم عن غضبها من مستوى التهم الموجهة إلى المتهمين الستة، إذا وصف والدها التهم بأنها 'ضعيفة جدًا'، قائلاً 'يجب أن يحاكموا بتهم أكثر جدية'.

وتابع : 'نحن نشعر بخيبة أمل شديدة من التهم الموجهة ضد هؤلاء الفتيات'.

علا خطاب

داعية سلفى يرد على آخر تنبأ بانهايار حزب «النور»: شعبيتنا فى تزايد

يقبل التنوع في الأفكار والآراء والمواقف". وتابع قائلا: "الأستاذ مدحت أبو الذهب يزعم أن مشايخ مصر لم ينضموا لكيانات، والحقيقة المُقررة أن الدعاة انضموا لكيانات منها (مجلس شورى العلماء). وضم هذا الكيان مشايخ مثل الحويني وحسان ويعقوب والعدي وغيرهم". وأشار إلى أن أبوالذهب "دائم التأكيد على أن حزب النور سيزول وينتهي، والواقع يُكذب هذه المزاعم، فعلى مدار سنوات وسنوات وجدنا أن الحزب تزداد شعبيته، والجماهير العريضة تثق في وطنية الحزب ووقوفه في صف مصر والمصريين". وأكد



أبوالذهب

السلفي أن هناك من لا يريد أن ينتقد الدولة في مواقفها، فيلجأ إلى نقد حزب "النور" بسبب مواقفه الداعمة للدولة المصرية، وأخرها موافقته على التعديلات الدستورية التي توفر لمصر الأمن والقوة.

عصام الشربيني

استمرارًا للجدل الذي يعصف بالسلفيين، شن الشيخ مدحت أبوالذهب الداعية السلفي، هجومًا لاذعًا على حزب "النور"، الذارع السياسي لـ"الدعوة السلفية"، متهمًا إياه بأنه لا يقبل النقد، متوقعًا أن نهايته ستكون قريبًا. وقال أبوالذهب عبر صفحته الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك": "مشايخ حزب النور لا يقبلون النقد وهم يعادون كل من يخالفهم فالحزب سيسيطر عليه أشخاص معينة، فحزب النور يربى أتباعه على الحزبية وسينتهي قريبًا". من جانبه، رد سامح عبدالحميد الداعية السلفي علي هجوم أبوالذهب قائلا: "أنت تتهم حزب النور بأمور تناقض منهجه، وترمي إخوانك بفرية بل بفرى لا تتفق مع الواقع ولا العقل ولا المنطق، والحقيقة الثابتة أن الحزب يُحارب التكفير والعنف والحزبية، والحزب يتقبل الجميع، وحزب النور لا يقول إن من لا يؤيد الحزب فهو غير وطني، والصواب أن الحزب

جامعة بنها فى ورطة بسبب تكريم «شعبولا»

الرافضون: ما الذى قدمه من إنجاز يستحق التكريم عليه؟.. والجامعة: تبرع بإقامة حفل يخصص عائده للمستشفى الجامعى

هناك قواعد للتكريم وإقامة الحفلات وتسليم دروع الكليات، أم إنها ترجع لهوى رئيس الجامعة، وهو أمر يتطلب مبالغته فورًا حفاظًا على قدسية الجامعة".

وتساءلت قائلة: "هل فكرة أن يقوم شخص بالتبرع للجامعة، يجعله يستحق التكريم؟ بالطبع لا، يجب أن تكون هناك قواعد ملزمة ومحددة لتكريم الشخصيات العامة في الجامعات، حرصًا على قدسية الجامعة باعتبارها مقرًا للعلم والتميز". وردًا على ما أثّر، كشفت جامعة بنها، سبب منح درج كلية طب جامعة بنها للمطرب الشعبي.

وأوضحت في بيان لها، أن "عبد الرحيم كان متوجهًا في البداية لإجراء بعض الفحوصات الطبية داخل مستشفى بنها الجامعي، وقام الأطباء بأداء واجهم تجاهه على أكمل وجه، حيث تم إجراء مجموعة من الفحوصات الطبية العامة والمتخصصة".

أضاف البيان: "أن الجامعة قررت تكريمه بعدما أنهى جميع فحوصاته؛ لأنه عرض عليهم إقامة حفل خيري في استاد بنها الرياضي، على أن يخصص عائده بالكامل لصالح المستشفى الجامعي، وذلك بعد ما شاهد على الطبيعة حجم وأعداد المرضى المترددين على الأقسام العلاجية المختلفة".

في حين نفى المطرب الشعبي، ما أثّر حول حصوله على الدكتوراه الفخرية من جامعة بنها، قائلا: "إنه كان تكريم على مشوراي الفنان".

وأضاف: "التكريم جاء من رئيس الجامعة، خاصة بعدما أعلنت استعدادي لتقديم حفل خيري باستاذ بنها، على أن يكون عائده لصالح المستشفى الجامعي".

حسن علام



رسالة سلبية حول دور الجامعات المصرية". وتساءل عن "الرسالة التي تريد الجامعة توصيلها للشباب من تكريم مطرب شعبي، ولماذا تكريم هذا المطرب الشعبي من بين آلاف من المطربين الشعبيين؟".

من جانبها، تقدمت الدكتورة إيناس عبد الحليم، وكيل لجنة الصحة بمجلس النواب، ببيان عاجل إلى رئيس مجلس الوزراء ووزير التعليم العالي، بشأن تكريم الفنان شعبان عبد الرحيم في جامعة بنها، دون أن يكون له إسهامًا علميًا يستحق عنه التكريم. وقالت، إنه "بأي حال لا يمكن قبول مثل ذلك الأمر، فالجامعة التي هي صرح للعلم ومكان لتكريم العلماء والباحثين الذين أثروا العلم وقدموا ما يفيد البشرية، لا يمكن أن تكون مكانًا لتكريم أي شخص". وعلقت: "لا أعلم ماذا قدم الفنان –مع كامل الاحترام له- حتى يتم تكريمه في الجامعة، هل يوجد سبب منطقي يبرر مثل هذا الأمر؟، هل

فيما اعتبر مصطفى يوسف، عضو لجنة التعليم والبحث العلمي، في تصريح إلى "المصريون"، أن "ما حدث يعتبر إساءة للجامعة وأسأتلتها وطلابها"، لافتًا إلى أن مثل هذه الوقائع التي تحدثت داخل الحرم الجامعي لا يجب أن تمر هكذا ويجب محاسبة المسؤولين، حتى لا تتكرر".

إلى ذلك، تقدم طلعت خليل، عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة للدكتور مصطفى مديبولي، رئيس مجلس الوزراء والدكتور خالد عبدالغفار، وزير التعليم العالي، حول قيام جامعة بنها بتكريم عبدالرحيم، مشيرًا إلى أن الحياة الجامعية تمثل باكورة إنتاج الطاقة العلمية والفنية والمهارة لدى الشباب. وقال خليل في بيان، إن "جامعة بنها قامت بالخروج على مقتضيات التقاليد الجامعية، بتكريم المطرب الشعبي شعبان عبد الرحيم لمجرد زيارته لكلية الطب، لعمل بعض الفحوصات الطبية، مؤكدًا أن ما يحدث يعد

حبس «من لا يحترمون السلام الجمهورى».. فى انتظار رأى البرلمان؟

النادي التي تخالف قواعد السلام الجمهورى، وفقًا لطبيعة كل حدث وذلك حتى لا يتكرر هذا الأمر داخل المنشآت الرياضية مرة أخرى". مارجريت عازر، عضو مجلس النواب، قالت إن "كافة المصريين يقدرّون السلام الجمهورى ويحترمون علم بلدهم، ولذلك ليس هناك ضرورة لتدمير التعديل المقترح"، غير أنها أشارت إلى أنه "من الممكن حمل المقترح على أنه تبييه للمواطنين قيمة العلم والسلام".

وأضافت لـ"المصريون"، أنها فى معظم المناسبات والاحتفالات ترى احترامًا شديدًا من جانب المواطنين للسلام الجمهورى، ولم تر أحدًا يهين السلام الجمهورى أو العلم.

عضو مجلس النواب، أكدت أنه "من الوارد أنه فى فترة ما المواطنين لم يلتقوا لأهمية السلام الجمهورى أو العلم، وبدأوا يقدرّون العلم والسلام". فيما أشاد سعيد حنفى، عضو مجلس النواب، بمقترح البطيخى، مشيرًا إلى أن الجميع عليه أن يحترم السلام الجمهورى وعلم مصر. وأضاف، أنه "يجب الإسراع فى إنهاء ذلك التعديل؛ لأنه ضرورى ومهم".

عصام الشربيني وحسن علام

قال النائب سمير البطيخى عضو مجلس النواب، إنه سيقدم بمشروع قانون إلى لجنة الرياضة بالبرلمان لقرض عقوبات داخل المنشآت الرياضية التي لا تحترم القواعد الخاصة بالسلام الجمهورى.

وأضاف البطيخى لـ"المصريون"، أن اقتراحه جاء بعد أن لاحظ قيام بعض الجماهير في المدرجات أثناء مباراة الأهلي وبراميدز بالتحدث بطريقة "غير لائقة والقيام بأفعال مشينة أثناء إذاعة السلام الجمهورى".

وأوضح البطيخى، أن مشروع القانون الذي سيقدم به إلى مجلس النواب ينص على أنه "يلتزم الرياضيون كافة والجماهير بالقواعد الخاصة بالسلام الجمهورى وعلم مصر داخل المنشأة الرياضية".

وشدد على ضرورة الالتزام بقواعد السلام الجمهورى وعلم مصر من قبل كل المتواجدين بالمنشأة الرياضية سواء الرياضيين أو الجمهور بشكل عام. وقال البطيخى، إنه يقترح إضافة مادة جديدة لباب العقوبات بمشروع القانون نفسه تقضى: "يعاقب بالحبس شهرًا وبغرامة لا تقل عن ألف جنيه لكل من خالف قواعد السلام الجمهورى، على أن تضاعف العقوبة حال العودة"، وأكد أن "الانتهاكات الرياضية عليها أن تلتزم بوضع العقوبة المناسبة على جماهير



قائلاً: «خضار فرج الله يصدر للضفة الغربية وقطاع غزة لجودته العالية وصناعته الرفيعة المستوى ومطابقته للمواصفات العالمية فيما يخص صفة الإنسان». واستدرك: «ولكنه لا يصدر لإسرائيل لأن التصدير لإسرائيل يستلزم أن يكون كوشر أي مصنع طبقًا للديانة اليهودية ويكون الكيس مكتوبًا عليه باللغة العبرية بما في ذلك طريقة الطهي، عمومًا في مصر شركات متخصصة لتصدير الخضار لإسرائيل ليس فرج الله منهم».

حسن علام

قرار كندى مفاجئ بشأن السفر إلى مصر.. هذه تفاصيله.. وردود الفعل حوله

شائعات وافتراءات لتشويه صورة ومكانة مصر. وأضاف لـ"المصريون"، أن ذلك دليل على قنطهم في مصر وفي الأوضاع الداخلية، مشيرا إلى أن الدولة اتخذت خلال الفترة الماضية جملة من الإجراءات والقرارات، التي أدت إلى تحسين الأوضاع الاقتصادية والأمنية إضافة إلى أنها ساعدت على هدوء الأوضاع وأن يعم السلام والأمن والاستقرار كافة أرجاء الدولة.

وأشار، إلى أن المجتمع الدولي شهد كيف مر الاستفتاء وكيف التفت ووقف الشعب المصري حول قيادته السياسية، وبالتالي ليس غريبًا اتخاذ مثل هذه القرارات.

حسن علام

وأوضح «أبو زيد»، أن الفتة التي تم إدراج مصر بها تشمل دولًا مثل فرنسا والمملكة المتحدة وهولندا وبلجيكا والبحرين والإمارات والمملكة العربية السعودية وتونس والمغرب. السفير رخا أحمد حسن، مساعد وزير الخارجية الأسبق وعضو المجلس المصري للشئون الخارجية، قال إن تحديث إرشادات السفر الكندية الخاصة بمصر أمر جيد للغاية، لا سيما أنه سيعترب عليه نتائج إيجابية عديدة.

وأضاف لـ"المصريون"، أن «الدول الغربية في حال وجود خطر قد يهدد مواطنيها في إحدى الدول تصدر تحذيرات

معتق بالذكريات». وتابع قائلا: «موجة من الغضب على مواقع التواصل الاجتماعي. وبينما طالب البعض بمقاطعة الشركة حال ثبوت ما نشرته الصفحة وحال التأكيد منه، قال آخرون إن ما نشر في الغالب لا أساس له من الصحة ولا يعدو كونه محاولة لإثارة الجدل والبلبله، حول قضية الرفض الشعبي للتطبيع.

من جانبه، نفى رجل الأعمال فرج عامر، ورئيس لجنة الصناعة بمجلس النواب أن تكون شركته تقوم بتصدير منتجاتها إلى إسرائيل.

وكتب عبر حسابه الشخصي على موقع التواصل الاجتماعي «فيس بوك»،



في حال وجود خطر قد يهدد مواطنيها في إحدى الدول تصدر تحذيرات

قررت الحكومة الكندية، اعتبارًا من أول مايو الجاري، تحديث إرشادات السفر الكندية الخاصة بمصر إلى الفتة الثانية بدلًا من الثالثة ضمن أربع فتات، بعدما كانت مصر على مدار السنوات الماضية بالشركات المصرية. وقالت الصفحة عبر حسابها على موقع التدوينات القصيرة "تويتر: «يشق اليهود من أصول مصرية الملوخية بالفراخ فلا نستغرب أن نجدها تستورد من مصر وتباع على أسواقنا في إسرائيل مجمدة، طعام

وداعًا لـ«الكاش».. الدفع للحكومة «إلكترونى» فقط

«المالية»: 35 مليون مواطن سيستفيدون من الخدمة الجديدة.. وبرلمانى: تقضى على النصب والرشاوى

الاقتصادي وتنشيط الاقتصاد القومي". وتابع: "هذه الطريقة في الدفع ستقضي على حيل النصب على المواطنين، ويجعلها تتراجع بشكل كبير، ويقضى على الرشوة، ما ينعكس بالإيجاب على المجتمع، ويؤدي إلى انحسار الفساد، وغيرها من الأطر غير القانونية".

وقال إن تفعيل استخدم الفيزا في الدفع وتجنب الدفع الكاش يؤدي إلى الانتعاش المالي للدولة، إذ ستتحول إليها الأموال إلكترونياً، عوضًا عن نقلها بسيارات من جانب المؤسسات الحكومية التي تتعامل مع المواطنين".

وأضاف أن "ذلك يجعل للدولة "عينًا" على الأموال حتى تعرف إلى أين تذهب وأين تصرف، وعمل حصر كامل لكل وزارة على حدة بسهولة ويسر، وهذا بالطبع سيؤدي إلى القضاء على التلاعب والانحراف داخل مؤسسات بالدولة". وأكد النائب أن "مصر قد تكون غير مؤهلة بقوة كاملة لتطبيق التجربة، لكن مع مضي الوقت سيصبح أمرًا عاديًا في المعاملات المالية بين المواطن والدولة، خاصة مع تفادي الأخطاء التي قد تحصل في البداية".

عمرو محمد

وحول الخسائر التي قد يتكبدها القطاع المصرفي، قال توفيق: "بدون شك هناك أمور كثيرة لا بد من طرحها في هذا السياق، على سبيل المثال "الفيزا" لا بد أن تخصص لها ماكينات صرف أموال، وذلك للتسهيل على المواطنين في عملية السحب والإيداع لأي عملية مالية يقوم بها وهو ما يكلف الكثير".

واستطرد: "هناك عوائد نافعة تعود على الدولة وبعض الجهات بها، خاصة في مجال الطباعة والعملات، فالتعامل عن طريق الكاش كان يمثل عبئًا في الوقت والمجهود والنقل". في الوقت الذي أشار فيه إلى المكاسب السياسية والاقتصادية جراء ذلك، إذ أن تلك الخطوة لها تداعياتها على مكافحة الإرهاب من خلال إيقاف تدفق أموال الإرهابيين وتداولها فيما بينهم".

فيما شرح محمد بدروي عضو اللجنة الاقتصادية بالبرلمان، التجربة الجديد، قائلًا: "التطبيق الإلكتروني لدفع الأموال خطوة مهمة نحو اقتصاد قوى لمصر، وطريق جديد نحو مستقبل نقدي أفضل كما في الدول المتقدمة". وأضاف: "الشمول المالي ضروري لكي يساعد القطاع الحكومي على مساندة الاقتصاد الوطني، عن طريق إرساء مبدأ التعامل المواطنين من خلال الدفع الإلكتروني، الأمر الذي من شأنه أن يساعد الحكومة على النمو



بالتقليل رسوم فتح الحسابات بالبنوك، وهو ما يساعد على تسهيل الخدمات المقدمة لجميع المواطنين من مختلف الشرائح الاجتماعية". واستطرد: "على الدولة والإعلام الوقوف صفاً واحداً في متابعة هذه الطفرة في التعاملات المالية بين المواطن والحكومة، خاصة أن الإعلام له دور في توعية المجتمع بأي شيء جديد خاص بالمواطن".

والبنك من جهة أخرى، أضاف لـ "المصريون": "البنوك تعمل بكل طاقتها من أجل إنجاح تلك التجربة، ومن المؤكد أن البداية ستكون صعبة ولكن لن تكون مستحيلة على الإطلاق، فالتجارب تشهد أخطاءً، ومن ثم سرعان ما يتم تصويبها". "البنوك بدأت في اتخاذ الإجراءات الكافية لضمان نجاح تلك العملية؛ فمثلاً بدأنا

أحد البنوك، أو الهيئة القومية للبريد، والتي يتم شحن الرصيد بها من جهة إصدارها، ويمكن استخدامها أيضًا في أي من ماكينات الصراف الآلي أو نقاط التحصيل الأخرى غير الحكومية. وستهدف خطة الدولة للتحول الرقمي ضم أكثر من ٣٥ مليون مواطن للتعامل مع الخدمات الإلكترونية الحكومية واستخدام خدمات البنوك والبريد ووسائل الدفع الإلكتروني من نحو ١٧ مليونًا في الوقت الحالي، وذلك على مدار ٣ سنوات.

ومن المتوقع أن يصل عدد بطاقات الدفع الإلكتروني بأتواعها وتشمل الائتمان والخصم والمدفوعة مقدمًا إلى أكثر من ٥٠ مليون بطاقة خلال ٣ سنوات، ويشمل هذا الرقم إصدار نحو ٢٠ مليون بطاقة دفع وطنية.

وتعمل على تسهيل تقديم الخدمات وشراء السلع بشكل أفضل، إلى جانب العمل على تراجع معدلات الفساد. وقال محمود توفيق، بالبنك الأهلي المصري لـ"المصريون"، إن "هذه الخطوة بالطبع ستزيد من التعاملات البنكية وهو ما يسمى الشمول المالي"، موضحًا أن "مصر تواكب التطورات في العالم، فلا يصح لدولة بحجمها أن يظل مواطنوها يدفعون الأموال عن طريق الكاش". وحول التداعيات على المواطن من جهة

بدأً من الأول من مايو الجاري، شهدت الخدمات الحكومية طفرة كبيرة، مع تفعيل آلية الدفع الإلكتروني في مختلف المصالح الحكومية، للمواطنين الذين يتعاملون مع مبالغ تبدأ من ٥٠٠ جنيه فما فوق، في إطار ما أطلقت عليه الحكومة منظومة التحول الرقمي التي سعت إلى تحقيقها على أرض الواقع. واعتبارًا من الأربعاء الماضي، سيتم إلزام المواطنين بسداد رسوم الحصول على جميع الخدمات الحكومية والمستحقات الحكومية كافة بما فيها الضرائب والرسوم الجمركية باستخدام إحدى وسائل الدفع الإلكترونية. وقالت وزارة المالية، إنه سيتم نشر ماكينات نقاط التحصيل (POS) بالجهات الحكومية المختلفة، حيث تم نشر ٧ آلاف ماكينة بجميع المواقع الحكومية حتى الآن، منها على سبيل المثال مكاتب الشهر العقاري وإدارات المرور والجامعات والأحياء، وذلك بالتزامن مع إصدار بطاقات الدفع الإلكترونية التي تحمل شعار ١٢٣ والبطاقات مسبقة الدفع المصدرة من

«بيراميدز» لعشاق الكرة: «أصحنى يا نايم الكبير مش دايم»

عروض لشراء أندية مصرية.. تجربة "آل شيخ" تغرى رجال أعمال على اقتحام مجال الاستثمارالرياضى

يسعى بدوره لتكرار تجربة "بيراميدز" بنادى الشرقية، من خلال توفير رعاة عرب للدعم والاستثمار بالنادى.

الأندية الشعبية.. الخلف در

"الاتحاد السكندرى.. سيد البلد.. زعيم الثغر"، هكذا يطلق مشجعو الإسكندرية على فريقهم المفضل، إلا أنه على الرغم من الشعبية الجارفة التى يتمتع، لم يستطع الصمود أمام لغة المال والاحتراف.

محمد مصليحي، رئيس النادي، دعم صفوف الفريق بقدر المستطاع مع بداية الموسم الحالي وتعاقد مع مدرب كلف بقيادة حلمى طولان، أملاً فى إنهاء موسم المسابقة بمركز يليق بقيمة ومجاهدية الاتحاد. الاتحاد شارك هذا الموسم فى بطولة كأس زايد للأندية العربية، واستطاع أن يخرج فرقا ذات ثقل كبير على رأسها الترجى التونسي ومن ثم الزمالك المصرى، إلا أنه فشل أمام الهلال السعودى الذى أطاح به من البطولة.

وعلى المستوى المحلى، يقدم الاتحاد مستوى متذبذبًا غير ثابت، فثارة يظهر بشكل قوى مقدماً نفسه كفريق متماسك يستطيع تحقيق المكسب، وتارة تجده فريقًا مهملًا يفرط فى نقاط سهلة وهو ما جعله يحتل المركز الرابع عشر بجدول المسابقة.

"الإسماعيلي.. برازيل مصر.. فاكهة الكرة المصرية"، لم يقدم هو الآخر أى مردود فنى يعكس حجم شعبيته وتاريخه العريض، فمُنذ بداية الموسم الحالى يقدم الفريق أسوأ مستوياته على مدار تاريخه.

فهلى الرغم من مشاركة الفريق فى دورى أبطال أفريقيا، إلا أنه بكراً بعدما تزيل مجموعته، وعلى الصعيد المحلى لم يختلف الأمر كثيرًا، فى ظل النتائج السيئة التى منى بها الفريق، وهو ما جعله يحتل المرتبة السابعة بجدول المسابقة.

وهو ما أغضب الشارع الإسماعلاوي، خاصة مع عدم قيام مجلس الإدارة بتدعيم صفوف الفريق بلاعبين سوبر، يشكلون قوة ضاربة له تساعد على المنافسة على البطولات.

محمد عبد الحارس وأمير سعد



للمستثمرين الأجانب بالقدوم لمصر وتشجيعهم على ضخ أموالهم".

وزاد: "قلت فى بداية الموسم إن تجربة بيراميدز ستجعل الدورى أقوى وأتمنى أن يتشجع المستثمرون الأجانب على تكرار تلك التجربة".

من جانبه، قال علاء خשב، رئيس نادى إنبي، إن مسئولى "بيراميدز" ضخوا أموالاً كبيرة من أجل الاستثمار بالكرة وتحقيق منافسة حقيقية بين فرق المقدمة بجدول ترتيب الدورى، وهو ما جعل الدورى غير قابل للحسم حتى آخر اللحظات.

وأضاف فى مقابلة تلفزيونية: "من الجيد استمرار التجربة بالدورى، وتكرارها داخل أندية أخرى، لأن ذلك سيزيد من قوة الدورى ليصبح مثل الدورى الإنجليزي".

لواء ثروت سويلم، المدير التنفيذي للاتحاد المصري لكرة القدم، وعضو مجلس النواب عن أبو حماد بالشرقية

الكبار بالدورى، وهو ما يزيد من القيمة التسويقية للأندية والبلث التلفزيوني.

أحمد حسام "ميدو"، لاعب منتخب مصر الأسبق، المدير الفني السابق للوحدة السعودى، طالب بضرورة تشجيع الاستثمار الرياضى فى مصر، لتكرار تجربة "بيراميدز".

وكتب "ميدو" عبر حسابه على موقع "تويتر": "تخيلا لو ٤ أو ٥ مستثمرين أجانب و٢ أو ٤ مستثمرين مصريين اشتركوا أندية مصرية وبقا فيه ٥ أندية كمان زى بيراميدز". وأضاف: "مأذا لو أصبح هناك ٢٠ مباراة فى الموسم زى ماتشات بيراميدز أمام القطبين والجمهور ملا المدرجات تانى وبقا عندنا نظام وكل واحد عارف اللي له واللى عليه، حلم بأحلم بيه من زمان لأن دورينا عريق يستحق الحلم".

وتابع: "يجب أن تعمل الدولة على توفير مناخ صحى

وكشفت تقارير عن نية شركة استثمار ليبية إماراتية شراء أحد أندية الدورى، مستهدفة وضعه في مصاف الأندية الكبرى.

وقالت أن تلك الشركة تسعى لتكرار تجربة المستشار تركى آل الشيخ مع بيراميدز.

محمد الطويلة، رئيس نادى النجوم، كشف عن تلقى إدارة النادي أكثر من عرض خلال الفترة الماضية من أجل شرائه، خاصة في ظل تراجع مستوى الفريق الفني. غير أن الطويلة نفى في تصريحات إلى "المصريون" ما تردد بشأن بيع "النجوم" لمستثمر إماراتى الفترة المقبلة عقب انتهاء الدورى. وتابع: "تلقينا الكثير من العروض عن طريق وسطاء عدة، لكننا لم نعدد أى جلسة حتى الآن لحين الانتهاء من الدورى لمعرفة مصير الفريق عما إذا كان من الهابطين أم لا".

وعن نجاح تجربة "بيراميدز" هذا الموسم، قال إن "المستوى الذى ظهر به الفريق لما يمتلكه من نجوم، أسهم بشكل كبير في تغيير شكل المنافسة على الدورى بعيدًا عن الصراع المعتاد بين الأهلى والزمالك".

وخلال الفترة الماضية، انشرتت تقارير تفيد برغبة بعض المستثمرين في شراء نادى غزل المحلة، وتكرار تجربة بيراميدز، خاصة بعدما تدهور حال فريق الفلاحين القابع في دوري المطاطيل، على الرغم من امتلاكه تاريخًا كبيرًا، إلا أنه وجد صعوبة بالغة في العودة من جديد للدورى الممتاز، نتيجة الأزمة المالية التى يمر بها.

لكن يبدو أن هناك من يسعى بقوة لإنقاذ الفريق العريق من دوامة البقاء بين المطاطيل، وذلك مع رغبة بعض المستثمرين في إعادة النادي من جديد للأضواء. وحال الموافقة على بيع "الفلاحين" لأحد المستثمرين، فإن ذلك سيمثل إضافة قوية من شأنها أن تؤدي إلى تغيير شكل الكرة المصرية، خاصة وأن الفريق له جماهير تدعمه، بالإضافة إلى قوام فريق قوى قادر على منافسة

في الموسم الماضى، أنهى فريق الأسبوطي (بيراميدز) حاليًا، الدورى المصري في مركز متأخر ضمن له البقاء بصعوبة ضمن أندية الدورى الممتاز، قبل أن تفتح أمامه طاقة القدر، بانتقال مع نقل ملكية النادي لتركى آل الشيخ رئيس الاتحاد العربى لكرة القدم، ورئيس الهيئة العامة للترفيه بالسعودية في مطلع الموسم الجارى، والذي قاد النادي لتحقيق طفرة كبيرة، إذ استطاع أن يفرض نفسه رقفاً صعبًا، وأن يحرز الفرق العريقة، بعد أن ألحق بها الهزيمة تلو الهزيمة، وأصبح هو المنافس الأقرب للأهلي والزمالك على صدارة الدورى المصري.

فمع انطلاق الموسم الحالى، أقدم آل الشيخ على شراء نادى الأسبوطى مقابل ٥ ملايين دولار، أى ما يعادل ٩٠ مليون جنيه، وقام بتغيير اسمه إلى بيراميدز، ومن ثم عمد إلى تدعيم صفوف الفريق بمجموعة من أهر اللاعبين بالدورى المصري، فضلًا عن استقدام محترفين أجانب على مستوى عالٍ، وأخيرًا التعاقد مع مدير فنى على أعلى مستوى، استطاع خلال أسبوع واحد أن يهزم قطبي الكرة المصرية الأهلى والزمالك، ويطيح بهما من صدارة الدورى.

"بيراميدز" المولود الجديد، استطاع أن ينقل كرة القدم في مصر نقلة نوعية، وأن يغير من خارطة أندية القمة، بعد أن اقتحم بقوة عالم الاستثمار الرياضى، كاسرًا سيطر القطبين الكبارين: الأهلى والزمالك على عالم كرة القدم، دون منافسة تذكر من باقى الأندية، منطلقًا كاسهم لا يستطيع أحد إيقافه، وهو يحجز لنفسه مكانًا بين الكبار، بل ويزيحهم عن القمة، وهو ما يؤهله للمشاركة بالبطولات الأفريقية في الموسم القادم. تجربة "بيراميدز" تثير التساؤلات حول إمكانية فتح المجال أمام الاستثمار الرياضى في نصر، عن طريق شراء الأندية وضع مبالغ مادية كبيرة، ومن ثم تحقيق عائد مادي مرتفع جراء تحقيق نتائج مميزة، والحصول على عقود رعاية مرتفعة.



طفرة كبيرة فى أعداد السياح الأجانب القادمين إلى مصر

"الحفنى": مصر تستقبل من 8 آلاف إلى 12 ألف سائح يوميًا.. "الشامى": خط الساحل الجديد يضاعف عد السياح.. و"هزاع": السياحة والأمان وجهان لعملة واحدة



هو أمر جيد في ظل الظروف التي تمر بها البلاد حاليًا، وأن استضافة القرى السياحية للمؤتمرات العالمية الكبرى هو من الأسباب المهمة لزيادة إيرادات السياحة خلال الفترة الماضية".

بدوره قال الدكتور حسام هزاع، عضو الاتحاد المصرى للفرق السياحية، إن "التجديدات التي شهدها بعض المناطق السياحية، وعدم الاعتماد على السياحة الترفيهية فقط، أو جذب جنسية بعينها، أدى إلى ارتفاع كبير في عدد السياح القادمين إلى مصر". وأضاف: "مصر أصبحت قادرة على تلبية رغبات جميع الزائرين، حيث لعبت السياحة الثقافية دورًا كبيرًا في انتعاش حركة السياحة؛ خاصة أن هذه السياحة متوسط الإنفاق بها مرتفع، كما أن معظم السياح الذين قدموا إلى مصر ليسوا من الروس".

وأوضح هزاع لـ"المصريون"، أن "من الأسباب الرئيسية لنشاط حركة السياحة، توافر الأمن والأمان، اللذين يمثلان وجهين لعملة واحدة، واستخدام أساليب الدعاية الحديثة، وتحفيز الكتاب في الدول الأجنبية على الكتابة عن مصر، ومعالها كوجه سياحية جيدة، إضافةً إلى سياحة المؤتمرات التي ساهمت في ازدياد عدد السياح الوافدين إلى مصر".

خالد الشرقاوى

الرئيس وراء ارتفاع أعداد السياح القادمين إلى مصر". وأضاف في تصريح إلى "المصريون"، أن "من الأسباب الرئيسية لزيادة نشاط قطاع السياحة خلال الفترة الماضى، إنشاء خط الساحل من العلمين الجديدة حتى مطروح، فضلًا عن العديد من المطارات والفنادق والمناطق الخدمية بهذه المنطقة؛ ما أدى إلى جذب كثير من السياح".

وأوضح أن "هذا المشروع يمثل أنشطة السياحة التوسية بأكملها، وسيجذب سياحا بقدر إجمال السياح القادمين إلى مصر، وبالتالي يتضاعف عدد السياح". وأوضح وكيل أول وزارة السياحة، أن "السياحة الروسية تحكمها القضايا الداخلية في روسيا"، لافتًا إلى أن "كارثة سقوط الطائرة ليست بالأمر السهل الذي يسهل التعافي منه في يوم وليلة". وأشار إلى أنه على الرغم من عدم عودة حركة السياحة إلى ما كانت عليه بنسبة ١٠٠٪، إلا أنها أخذت في الازدياد وستعود إلى أكثر مما كانت عليه تدريجيًا في ظل الأنشطة الترويجية والتنموية التي تقوم بها مصر".

وأكد أن "زيادة إيرادات السياحة يدل على أن مصر تسير بخطى ثابتة في هذا القطاع"، معتبرًا أن "ارتفاع إيرادات السياحة بلغ ٢٦,٤٪ مقارنة بالعام الماضى،

أعلنتها الشهر الماضى؛ فإن السياحة في مصر شهدت طفرة وانتعاشة هائلة خلال العام الماضى. وقدر قيمة، إجمالى ما ينفقه السياح في مصر خلال العام الماضى بـ١٢,٠ مليار دولار، وتوقع أن يصل عدد السياح القادمين لمصر خلال العام الجارى إلى ١١,٧ مليون سائح.

وقال رئيس سلطة الطيران المدني، إن مطارات مصر تستقبل في المتوسط من ٨ آلاف إلى ١٢ ألف سائح يوميًا، موضحًا أن الفترة المقبلة ستشهد إقبالًا سياحيًا ضخمًا على مصر.

وأشار الحفنى إلى أن حركة الطيران الموسم الصيفي المقبل ستشهد رجوع السياحة إلى معدلات عام ٢٠١٠. ولفت إلى أن مصر استقبلت وفدًا روسيًا للأطمئنان على إجراءات التامين في مطاري شرم الشيخ والغردقة، وأن هناك إشادة كبيرة على التامين، مبشرًا المصريين بأن حجم حركة السياحة على مطاراتنا ضخم جدًا، مبشرًا أيضًا بعودة السائحين الروس في الفترة المقبلة: بعد الإشادة التي أبداهها الوفد الروسى بحجم التامين في المطارات.

وقال حمدي الشامى، وكيل أول وزارة السياحة، إن "الاستقرار ونمو النشاط الاقتصادي الذي شهدته مصر خلال الفترة الأخيرة، وتكاتف مؤسسات الدولة لإعادة نشاط السياحة إلى ما كان عليه هو العامل

بعد انقطاع دام أكثر من خمس سنوات، إثر سقوط الطائرة الروسية في سيناء، بعد إقلاعها من مطار شرم الشيخ الدولي بحوالى عشرين دقيقة، كشف سامح الحفنى، رئيس سلطة الطيران المدني، عن عودة نشاط السياحة إلى ما كان عليه قبل عام ٢٠١٠. في الوقت الذي كشف فيه البنك المركزى عن زيادة واردات مصر من قطاع السياحة ٢٦,٤٪ في النصف الأول من العام الجارى، وسجل توقعات للمجلس العالمى للسياحة بارتفاع عدد السياح القادمين لمصر إلى ١١,٧ مليون سائح خلال العام الجارى.

وأظهر تقرير نشره البنك في مطلع أبريل الماضى، ارتفاع إيرادات مصر من السياحة خلال النصف الأول من العام الحالى الجارى بنسبة ٢٦,٤٪ مقارنة بنفس الفترة من العام المالى الماضى. وأشارت بيانات للبنك المركزى إلى أن متحصلات مصر من السفر بلغت نحو ٦,٨ مليار دولار خلال النصف الأول من العام المالى الجارى مقابل ٤,٩ مليار دولار خلال النصف الأول من العام المالى الماضى، بعد أن كانت إيراداتها تتخطى حاجز ١٢,٢ مليار دولار سنويًا قبل عام ٢٠١١. وارتفع الفاوض من ميزان السفر إلى نحو ٥,٤ مليار دولار خلال النصف الأول من العام مقابل ٣,٨ مليار دولار خلال نفس الفترة العام الماضى، وبحسب بيانات للمجلس العالمى للسياحة والسفر،

«خلافات النخبة».. آخرك «بلوك»

تكشف وسائل التواصل الاجتماعى بمواقعها المختلفة، حقيقة ما يدور بين المتفاعلين على السوشيل ميديا، كما هى بدون خفاء أو مواربة، خاصة ما يحدث بين النخبة، والذين ينشدون تطبيق الحريات، ويضيقون ذرعًا بمخالفهم فى العالم الافتراضى، فكيف سيكون الحال إذا كان الخلاف حقيقياً فى عالم حقيقى وليس افتراضياً، حيث لا يتحمل الشخص مخالفه، ويلجأ إلى «البلوك».. الحظر ليزيح من أمامه منتقديه، فالكتاب والروائى علاء الأسوانى، قام بحظر مذيع الجزيرة، بسبب تصحيح معلومة له،

وكذلك بعض الفنانين يهددون متابعيهم بالحظر، كما صرحت الفنانة «إليسا، على حسابها فى تويتر بذلك. وقال القيادى الإخوانى والبرلمانى السابق محيى عيسى: إننا نعيش حالة من التناقض النفسى، ففى الوقت الذى نناضل من أجل الحرية والديمقراطية، ترانا لا نحتمل أى رأى مخالف ولا نقبل الآخر.

✍ عبد القادر وحيد

➤ "الأسوانى" يحظر مذيع الجزيرة.. "إليسا": اللى هيسخر نصيبه الحظر.. وقيادى إخوانى: نعانى من "الشيزوفرنيا"

متابعو "الأسوانى" يتفاجأون بالحظر ويتهمون مدير الصفحة.. والأسوانى يرد: "أنا الأدمن"

مذيع الجزيرة عثمان آى فرح، استمر كما قام به الروائى علاء الأسوانى، منوهاً أنه تم حظره بسبب تصحيح معلومة للأسوانى عن حزب الأمة السودانى بحسب قوله .
وكتب آى فرح، على حسابيه فى تويتر: "الروائى المناضل علاء الأسوانى قال عن حزب الأمة إنه يقوم بدوره كإسلام سياسى بصفقة مع نظام البشير .
وأضاف، أنني صححت له المعلومة بأن حزب الأمة السودانى فى كل تاريخه يعارض "الإسلام السياسى" فعلمى بلوك العلم نور" .
من جانبه علق عبد الماحى، المذيع السابق بقناة الشرق، قائلاً: "المصادفة وبالضبط على الرابط، اكتشفت أنه خطرنى ولا أتذكر أنى تفاعلت معه.. اعتقد أنه مصاب بداء حاكمه العسكرى، بحسب وصفه.
وغرد حساب أحمد الدويجى: "غرور وفكر إقصائى بغض النظر عن المعلومة" .
وجاء رد آى فرح عليه: "مش على أساس إنه "تويرى" و#العلم_نور"، مضيفاً: "طب إن شاء الله يخلوهم فى حالهم و لا يقتلوا شبائيك الناس باذعاءات زائفة" .
وكان الأسوانى، قد أعاد تدوينه للإعلامية ليليان داود، حيث علق عليها قائلاً: "الإسلام السياسى يقوم بدوره المعتاد" .
وكتبت ليليان داود على حسابها فى تويتر:

بسبب انتقاداته لقيادات الإخوان.. "تليمة" لمهاجميه: غادروا صفحتى

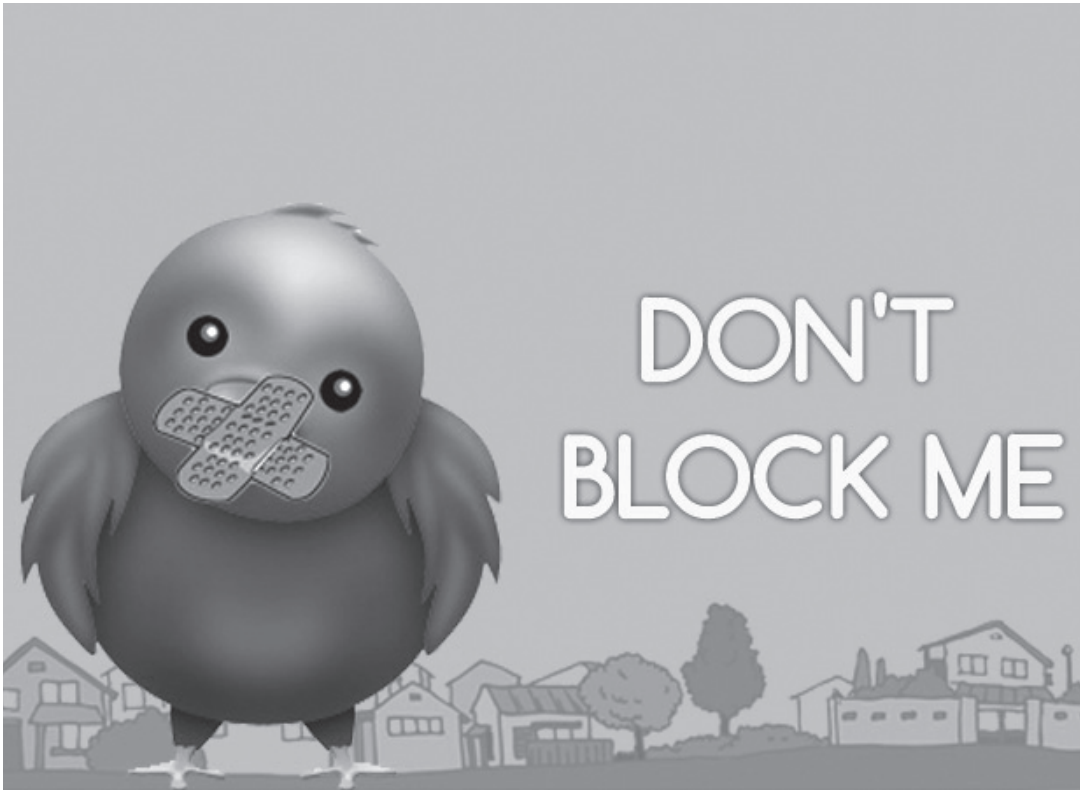
القيادى الإخوانى عصام تليمة، طلب من أحد متابعيه ترك صفحته أيضاً، وذلك بسبب انتقاد تليمة لقيادات الإخوان، فوصف متابعيه أسلوبه فى النقد بأنه غير لائق قائلاً: "أسلوب شيخنا يعتبر معيئاً وغير لائق مهما اختلفت معهم . حياك الله.هذا سقوط مدوى لشيخ نقدره للأسف.. غفر الله لنا ولك" .
فكتب تليمة فى رده: "وبما أنى فى نظر حضرتك سقطت سقوط مدوى أعتقد لا يناسبك الصداقة بيننا على الصفحة شكراً لحضرتك" .
وكان تليمة، قد كتب منتقداً لقيادات الإخوان عقب اعترام ترامب إدراج جماعة الإخوان على قوائم الإرهاب، إن سعى الرئيس الأمريكى دونالد ترامب إلى إصدار قرار أمريكى بإدراج جماعة الإخوان على قوائم الإرهاب، فيه الكثير من الدروس، التى لا بد أن تستوقف القيادات، وأضاف تليمة فى حسابه على فيسبوك: "غالبًا محاولة ترامب وضع جماعة الإخوان على قوائم الإرهاب، ستبوء بالفشل، لكن الدرس المهم من هذه المحاولة، هى رسالة لقيادات أقل ما يقال عنها إنها فاسدة، فقد نالت الجزء من جنس عملها" .

وأشار إلى أن هذه القيادات كلما عارضهم أحد وأرادوا فصله أو تجميد عضويته، اتهموه بأنه محسوب على أهل العنف، مضيفاً، أنهم يتجرعون من نفس كأس الظلم، فينتهمهم ترامب ظلماً واقتراء بنفس ما اتهموا به إخوانهم ظلماً وعدوانًا .
وتابع قائلاً: يمكنكم الآن أن تقولوا بملء فيكم: أكلنا يوم أكل الثور الأبيض، وأن نشربوا الدمع وحدهم، ومعكم كل أحقق رضى باتهام إخوانه منكم بالباطل" .
أحد أعضاء جماعة الإخوان يعمل حساب محمد المهندس كتب فى رده على تليمة أيضاً: "مع اختلافى الشديد والجزرى والفكرى مع قيادات الإخوان، لكن ألم تكن هناك بالفعل لجان نوعية تستخدم العنف؟" .
وتساءل أيضاً: ألم يكن هناك بيان الكتانة الذى يؤصل لذلك العنف ويشرعه؟ ألم يكن هناك ضوء أخضر بذلك من بعض تلك القيادات؟.

أعلم أن القيادات التى تدين ذلك العنف حالًا لم ترفضه بحسم فى بداية تشكل تلك اللجان لكنها رفضته بعد ذلك بدءًا من مقال الدكتور محمود غزلان فى شهر إبريل ٢٠١٤، لكن المجموعة الأخرى رفضت إدانة ما يسمى بالعمل النوعى حينها بل وهاجمت قيادات الجماعة التى أدانته حينها . أليس ذلك صحيحاً؟ ألم يكن ذلك واقعًا تابعًا لمساجلاته حينها؟ كيف ينفى كل ذلك بمنتهى البساطة؟.

وأضاف أيضًا: "يا شيخ عصام أنا كنت عضو عامل فى الإخوان لحد ثورة يناير، وعارف كويس إنه كان فيه

الأحد



وبدأت المشادة عقب سباب تلقته "عويس" من الصحفي العراقى "سفيان السامرائى" لترد عليه قائلة: "الأخلاق السافلة هى أخلاقك وأخلاق والدتك التى أنجبتك ولم تحسن تربيتك .. منمحت وسافل .. إياك أن تعتقد أنك تخرجنى وأننى لا أعرف كيف أرد على حقير مثلك ولو إننى أتواضع جدًا عندما أوجه إليك أى رد .. بلوك وأسفة أنى صدقت أن فيك من الصحافة شيء وأنت تلك سفاهة وفى عروقلك ليس سوى إرهاب وبيادة" .

وقد التقط هذه التغريدة الأكاديمى السعودى كساب العتيبى، ونشر صورتها، ثم علق عليها قائلاً: "السيدة غادة عويس قذفت أم أحد المغردين بكلمات بذئية.. وكان على مذبةة الجزيرة أن توجه شتمها – إن كان لا بد منه – للشخص الذى أساء لها وليس لأمة الكريمة.. ليست هذه تعاليم المسيح عليه السلام ولا أخلاقه.. أرى مذمى "الجزيرة" يتهاون أخلاقياً، تزامناً مع تدهور مهني ملحوظ.. شيء مؤسف" .

وقد ردت "غادة عويس" على التغريدة قائلة: "وأنت يا دكتور لى أيضًا عتب على أمك التى لم تحسن تربيتك لدرجة هذا .. بلوك أيضًا لسافل مثلك.. وقع ومنحط أنت ومن أنجبك ولم يحسن تربيتك.. أنشرها بوضاعتك المعهودة. وهذا بلوك لأن صورتك أصلاً مقرزة أكثر من أخلاقك" .

مش الإسلاميين من أول استفتاء ١٩ مارس" .
من جانبه أكد القيادى الإخوانى والبرلمانى السابق محيى عيسى، "أننا عمومًا نتمتع بقدر كبير من الشيزوفرنيا والتناقض النفسى ففى الوقت الذى نناضل من أجل الحرية والديمقراطية، حيث ترانا لا نحتمل رأيًا مخالفًا ولا نقبل الآخر" .
وأضاف فى تصريحه لـ"المصريون" أن تربية خاطئة تمثلت فى قناعة البعض أن الناس جميعهم يجب أن يجتمعوا على رأيه وينضموا تحت جماعته.
وأوضح، أن مواقع التواصل الاجتماعى كاشفة لما نعانيه من ضيق الألق والتعصب، الناس تهاجمك وتتهمك لأنك قلت رأيًا مخالفًا له أو نقدًا فى جماعته، فإذا رددت عليه خرج من صفحتك غاضبًا .

وأشار عيسى، إلى أنه لم يحدث أنى حظرت أحدًا إلا من تطاول بالنسب والقذف على واحد من أصدقاء صفحتى، منوهاً أن الكثير يدخل بأسماء مجهولة ويعتقد أنه يمكنه أن يسب ويشتم دون حدود .

مصيبتنا الكبرى الآن فى تدنى أخلاق كثير ممن يحمل رؤية نصره الحق .

كما اندلعت مشادة كبرى بين الإعلامية غادة عويس، وأستاذ العلوم السياسية السعودى كساب العتيبى، على خلفية هجومها على سلوك السعودية فى قضية الكاتب جمال خاشقجى، والتى انتهت بعملية بلوك أيضًا .



علاء الأسوانى

أوى يا صديقى! كده ما فضلش حد مش إسلامى لروح تسلمها للعساكر بايدينا؟".
فيما رد عليه "القرضاوى" -هو ما كانش

"إليسا" تهدد بالبلوك.. و"كندة علوش" تتسبب فى منع متابعات لـ "صلاح"

حرب البلوكات لم تقتصر عند النخبة السياسية فقط، سواء طرفيها المدنى أو الإسلامى بل طالت كتابًا وفنانين، حيث أعلنت الكاتبة السعودية سارة مطر، التى تصنف نفسها بأنها "أهم مشجعة لمحمد صلاح" مقاطعة النجم المصرى بسبب رده على الفنانة كندة علوش" دون أن يرد عليها .

وبدأت القصة، حين نشرت كندة علوش صورة لنفسها أثناء ممارسة نفس احتفال "البوچا" الذى قام به صلاح فى مباراة "هدرسفيلد" ليرد الأخير عليها بوجوه ضاحكة ومعجبة .

وعلفت "سارة مطر" قائلة: "بكل أسف.. قررت إلغاء متابعتى لمحمد صلاح.. ح توحشنى" .
كما غردت بصورة أخرى لمكتبيها ويظهر عليه صور اللاعب المصرى معلقة: "صوره فى مكتبى، ولكن باى باى محمد صلاح، خسرت أهم وأفضل مشجعة دائمة لك، القهر أنى دعيت له وأنا فى مكة، ح توحشنا" .

وتبعته تغريدة ثالثة لصورة لتمثال لـ"صلاح" على مكتبها قائلة: "حتى تمثاله اشتريته بـ١٦٠ No More Mo Salah" .

وفسرت "سارة" سر انقلابها المفاجئ على "صلاح" مشيرة إلى أن كندة علوش" هى السبب، قائلة: "على كثر ما أمشثنه ولا مرة رد، وأمس رد على كندة علوش.. ليه التفرقة المصرية.. تراها ممثلة وأنا كاتبة أد الدنيا" .
وعلق "صلاح" على التغريدة الأولى للكاتبة السعودية بعدد من الوجوه الضاحكة فضلًا عن وجه رجل مصدوم .

المطربة اللبنانية إليسا، هددت باتخاذ إجراء صارم، وذلك بحظر كل شخص من حسابها على موقع التواصل الاجتماعى تويتر ، فى حال سخريته من ديانتها .

وأعربت إليسا، عن غضبها فى تغريدة لها عبر حسابها الشخصى على تويتر قائلة: "كل من يسخر من دينى فضيبه سيكون بلوك من دون حتى التفكير بالأمر.. فى هذه النقطة، لا أساوم، ولن أدير خدى الأيسر أبدًا" .

يأتى هذا بالتزامن مع حفلها بجدة، حيث أحيت إليسا، حفلا لها فى فندق هيلتون جدة، حيث شاركها فى الحفل المطرب ماجد المهندس .

كما حجبت الفنانة اللبنانية إليسا، أيضًا حساب الناطق باسم جيش الاحتلال الإسرائيلى، أفيخاى أدرعى عن صفحتها على موقع التواصل الاجتماعى "تويتر" .

وكانت إليسا، نشرت تغريدة قالت فيها:«أرض فلسطين تضيع ببطء ونحن متفرجون. أى قانون وأى شرع يحول هذه الأرض من أرض سلام إلى أرض حروب؟».

وجاء رد لـ"أدرعى" على إليسا قائلاً: فيها



إليسا

إن حماس هى المسئولة عن هذا الوضع المؤلم، مؤكداً أنها تدفع قطاع غزة نحو مزيد من العنف" .
وبعد ذلك حجبت إليسا حساب «أدرعى» قائلة:«هيدى الوقاحة ما يبئرد عليها إلا ببلوك» قبل أن تنشر هاشتاغ بعنوان «#محتلل_وجع».

وكانت الفنانة إليسا، قد غردت عن رأيها فى الزواج المدنى وموقفها من معارضة رجال الدين له، تعليقاً على تية وزيرة الداخلية والبلديات رنا الحسن- فى لبنان-

بالعمل على فتح حوار جدى حول إقرار الزواج المدنى الاختيارى فى لبنان .

وكتبت إليسا عبر حسابها الخاص بموقع التواصل الاجتماعى تويتر: 'صرنا بسنة ٢٠١٩ ويعدن بعض تجار الدين بيكفروا كل حدا بيعكى عن الزواج المدنى، بس بيقبلوه لما يكون برات لبنان" .

وتابعت قائلة: "الدولة المدنية ما بدا ناخذن إذن من حدا والله يقويكى الوزيرة ريا الحسن" .

ولا يمدّ كلام إليسا حول الزواج المدنى مستهجنًا، فسبق لها وأن صرحت قائلة: "الزواج المدنى لا يحفظ حقوق المرأة وحسب بل لأنه يظهر للعالم الصورة الحقيقية للشعب اللبنانى، ولأنه يشجّع سياسيينا على عدم الاختباء وراء أصابعهم، ولأنه يغنى التثوّع فى بلدنا الذى نحب" .

كما أكدت الفنانة هنا الزاهد، أنها قامت بعمل بحظر "بلوك" لخطيبها أحمد فهمى من على حسابها بموقع "انستجرام" .

وقالت "هنا" خلا استضافتها بإحدى اللقاءات على هامش حفل "تابل دراما" إن هذا الأمر لم يسبب لها مشاكل مع خطيبها ، مؤكدة أنها فعلت هذا لحماية من هجوم الجمهور .

وأضافت: "حبيت أحيمه من الهجوم وفى نفس الوقت أتجنب التعليقات القاسية" .



الإخوان وبريطانيا.. زواج بلا طلاق

الغرب، الذي أكد في مقابلة صحفية في فترة التسعينيات، مع صحيفة الشرق الأوسط، أن التعاون بين الحكومة البريطانية وجماعة الإخوان يعد سمة ثابتة من سياسة بريطانيا.

حسن علام

لندن دعمت الإخوان منذ نشأتها في أوائل القرن الماضي << قيادات سابقة بالجماعة: العلاقة بينهما وثيقة وممتدة

بل ستكون أول المطاردين والمحاربين لهم، متابعا: «بعد انتهاء المصلحة معهم ستبيعهم فوراً».

علاقة ممتدة ووثيقة

على السياق ذاته، قال حسين مطاوع، الداعية السلفي، إن العلاقة بين الإخوان وبريطانيا علاقة تاريخية، فبريطانيا كانت سببا في إنشاء الجماعة على يد مؤسسها حسن البنا، وهي التي كانت تدعمها ماليا ومعنويا وتوفر لأعضائها أنواع الدعم حتى اللجوء السياسي كانت تفضل المنتسبين لجماعة الإخوان عن غيرهم.

وأضاف «مطاوع» في تصريحه لـ «المصريون»، أن السبب في قوة العلاقة بين الإخوان وبريطانيا يعود إلى أن الإخوان هم اليد الطولى لبريطانيا في الشرق الأوسط، وهم الذين يستخدمهم البريطانيون لتنفيذ مخططاتهم بالمنطقة، وذلك من تحريض على حكام تلك البلدان وإشعال الثورات والمظاهرات بها، ولذلك فإن أي قرار يصدر ضد هذه الجماعة في أي دولة فإن أول من يستكرونها هم البريطانيون.

وتابع مطاوع: «ولكمال الهلباوي مسئول التنظيم الدولي للجماعة في بريطانيا لأكثر من عشرين سنة، كلمة شهيرة حول هذه العلاقة في حوار مع جريدة الشرق الأوسط اللندنية، حيث قال: «إن علاقتنا ببريطانيا علاقة وثيقة ممتدة، ومن ثم إذا كان هذا كلام مسئول التنظيم الدولي فلا غرابة لما نراه من تعاون وثيق في وضع النصار بين بريطانيا والجماعة وبايواتها لأفرادها الهاربين هناك، كذلك فإننا لم نجد أي إدانة إخوانية لأي عمل عدائي أو تحريري تقوم به بريطانيا ضد بلادنا فهل يهاجم الابن أمه التي أوجدته وتسببت في ترعرعه وانتشاره».

واختتم الداعية السلفي، حديثه قائلا: «الخلاصة في ذلك أننا نستطيع وصف تلك العلاقة بأنها كالزواج الكاثوليكي الذي لا فكاك فيه لأحد الزوجين من الآخر، لاسيما وإن كان قائما على مصالح مشتركة بهذا الشكل».



بريطانيا تتجاهل تصنيف الجماعة إرهابية.. وتفتح قنواتها الإعلامية أمامهم

الباحث في شئون الحركات الإسلامية، تابع: «لو أن بريطانيا ترفض ما يقومون به ولو أنها لا علاقة لها بالجماعة ولا تستخدمهم بأي شكل من الأشكال، فلماذا تحتضنهم وتقدم لهم الدعم رغم كونهم متطرفين وإرهابيين وتصنيف دول كثيرة لهم على قوائم الإرهاب».

وأكد «ربيع»، أن بريطانيا ستظل محتضنة الإخوان وغيرها من الجماعات المتطرفة للمناورة بهم، وكذلك لاستخدامهم في تحقيق ما تريد، مشيرا إلى أن إدراج الإخوان في بعض الدول ضمن الكيانات الإرهابية لن يؤثر على القرار البريطاني، طالما أن المنفعة من وجودهم قائمة.

وشدد «ربيع» على أنه لم مجرد تأكيد بريطانيا من أن الجماعة باتت بلا قيمة ولن تتمكن من تحقيق مرادها، فإنها ستخلى عنهم على الفور،

وأسياب الدعم اللامحدود منهم للجماعة. ولفت «ربيع» إلى أنه قبل ثورة يناير لم يكن يعرف أحد سر العلاقة بينهما، وكان هناك حسن ظن لدى كثير بأن العلاقة طبيعية، بل لم يخطر ببال أحد أنها لتحقيق مثل هذه الأهداف الخبيثة.

وأشار «ربيع»، إلى أن التجنيدات وأعمال العنف والتخريب التي قامت بها الجماعة على مدار السنوات الماضية، كانت بتكليف من الدول الحاضنة لها، مضيفا أن السماح للإخوان بالتواجد والعيش على أراضي بعض الدول على رأسها بريطانيا، يؤكد أنها بريطانيا هي من تديرهم وتكلفهم، كذلك دفاع قناة «بي بي سي» البريطانية عن الإخوان والسماح لهم بالظهور عبر شاشاتها يؤكد ذلك ويدعمهم بشدة.



أن بريطانيا كان لها دور كبير في تأسيس كيان جماعة الإخوان، وذلك بهدف استخدامهم بالوكالة عنها في تنفيذ مشاريعها في المنطقة، مضيفا أنه لكي تستطيع تحقيق تلك المشاريع تسمح لهم بالتواجد على أراضيها وتدعمهم بكل قوة.

ونوه «ربيع» بأن المشروع البريطاني يقوم على تقسيم المنطقة ونهب ثرواتها، وتغيب المواطنين وتزييف وبيعهم، إضافة إلى تفكيك العلاقة بين المواطن والوطن؛ وذلك حتى تتمكن من التلاعب به، وبالتالي تحقق ما تريد بسهولة.

القيادي السابق بالجماعة، أوضح أن تلك العلاقة بين الإخوان وبريطانيا لم تنضج إلا بعد ثورة ٢٥ يناير، إذ كشفت العلاقة وكذلك سر الارتباط الوثيق بين الجماعة وبريطانيا

على رأسها بريطانيا، يؤكد أن بريطانيا هي من تديرهم وتكلفهم، كذلك دفاع قناة «بي بي سي» البريطانية عن الإخوان والسماح لهم بالظهور عبر شاشاتها يؤكد ذلك ويدعمهم بشدة. وفي إطار ذلك رصدت «المصريون»، سر التحالف القوي بين دولة بريطانيا وجماعة الإخوان على مدار السنين الماضية وراء المحليين في ذلك.

بريطانيا تستغل محتضنة الإخوان من جانبه، وصف إبراهيم ربيع، القيادي السابق بجماعة الإخوان، الباحث في شئون الحركات الإسلامية، العلاقة بين جماعة الإخوان وبريطانيا بالزواج النفعي، مؤكدا أنها ستظل قائمة طالما أن الجماعة تحقق مصالح بريطانيا ومخططاتها في المنطقة. وخلال حديثه لـ «المصريون»، أضاف «ربيع»،

.. وفي أمريكا زلزال «ترامب» يعصف بالجماعة.. ويصنفها «إرهابية»

القرار يجعل الإخوان هدفاً للعقوبات والقيود الأمريكية.. يمنع المنتمين لها من دخول الولايات المتحدة.. ويحظر على البنوك إجراء معاملات مالية خاصة بها

البيت الأبيض هو تصريح في الهواء، ومن الصعب اتخاذه في الواقع، بل إن تم اتخاذه فمن الصعب جدا تنفيذه على أرض الواقع». وتساءل: «هل يقصدون بالقرار إخوان مصر فقط، أم الإخوان كتنظيم عالمي؟، وإذا كانوا يقصدوا إخوان مصر فقط، كيف سيتم تنفيذ القرار وما هي آليات تنفيذه؟ ومن هم بالتحديد الذين ستستخذ ضد هذه الإجراءات لا سيما أنه لا يوجد بطاقات للجميع أو أنهم جميعا في قائمة واحدة؟».

وأضاف «المصريون»: الأمر والقرار ليس سهلا كما يظن البعض، خاصة أن هناك إخوان في برلمان الكويت وكذلك في الأردن إضافة إلى أنهم موجودون في تونس والمغرب والجزائر، معتبرا أن «ما أثر محاولة لإجبار الجماعة على قبول أوضاع وقرارات أمريكية معينة، وكذلك لتحقيق بعض المكاسب من رائه».

وقالت داليا يوسف، عضو لجنة العلاقات الخارجية بمجلس النواب، إن «قرار الولايات المتحدة بإدراج جماعة الإخوان ضمن الكيانات الإرهابية أمر ليس بجديد، فمنذ ٢٠١٤ وهي تعطى وعدا بذلك، لكنها لم تف بوعودها». وأضافت: أن «مصر لا يستوقفها القرار لكونها قضت بالفعل على أبناء حسن البنا، وضعت الجماعة خلف ظهرها»، متابعة: «الدولة المصرية قضت على جماعة الإخوان ولا يستوقفها أي قرارات خارجية تخص الجماعة ولن تؤثر فيها».

عضو لجنة العلاقات الخارجية، لفتت إلى أن البرلمان سعى منذ وقت إلى توضيح صورة الجماعة الحقيقية وطابعها الإرهابي للدول الخارجية على رأسها أمريكا، إلا أنها غضت الطرف عن تصنيفها وتواطأت. وعن تأخر إدراج البيت الأبيض الإخوان ضمن الكيانات الإرهابية، أشارت النائبة إلى أن ذلك قد يرجع إلى وجود علاقات ومصالح مشتركة تجمع الجماعة بواشنطن، إلى جانب القدرة التي لا يستطيع أحد إنكارها لجهودهم في التواصل مع الأحزاب والدول الخارجية.

لمطالب التحول الديمقراطي في الشرق الأوسط». وتابع: «الخطوة ستكون لها نتائج تعزز معاداة الإسلام في أوروبا وأمريكا، وتقوى موقف اليمين المتطرف حول العالم». فيما علق وزير خارجية إيران محمد جواد ظريف على التوجه الأمريكي لإدراج الإخوان على قوائم «المنظمات الإرهابية»، قائلا إن الولايات المتحدة ليست في وضع يسمح لها نظريا وعمليا بتسمية الآخرين كإرهابيين.

ويمثل التوجه الأمريكي، تحولا لافتا في الموقف الرسمي للبيت الأبيض، إذ أن الإدارات الأمريكية كانت حريصة على وصف الجماعة بالاعتدال، استنادا إلى موقف مؤسساتي يراها تبتذ العنف، وفق إجابة للبيت الأبيض في أواخر عام ٢٠١٤.

وفي يونيو ٢٠١٧ نقلت تقارير عن وزير الخارجية الأمريكي آنذاك، ريكس تيلرسون، أنه يرى أن وضع الجماعة التي تضم ملايين الأعضاء وأجنحة متعددة برمتها على قائمة الإرهاب، هو أمر معقد؛ وذلك ردا على سؤال بشأن إمكانية تصنيفها «إرهابية». خالد الزعفراني، القيادي السابق بالجماعة، والباحث في شؤون الحركات الإسلامية، قال إن «هناك اتجاه أوروبيا - أمريكا لإدراج الإخوان كجماعة إرهابية».

وفي تصريح إلى «المصريون»، أضاف الزعفراني، أن «هذا الاتجاه ظهر أولا في النمسا، حيث حظرت كافة الإشارات والعلمارات الخاصة بالجماعة، وتلتها فرنسا، كما ظهر في رسالة الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون عن الجماعة»، ملاحظا أن «ألمانيا هي الأخرى بدأت تغير موقفها التقليدي تجاه الإخوان، وأخيرا ظهر بشكل صريح اتجاه أمريكا».

الزعفراني أشار إلى أن «أوروبا بدأت تدرك خطر الجماعة وأن ما كانت تعلنه من أنها جماعة معتدلة ووجودها مهم لمحاربة الجماعات المتطرفة والمتشددة، ليس إلا دربا من الخيال ولا يعدو كونه شعارات لاستمرارها»، لافتا إلى أن الأحداث والتفجيرات الأخيرة كشفت أنها جماعة متشددة. لكن سامح عيد، الباحث في شؤون الحركات الإسلامية، قال إن «ما صدر عن

عقده مجلس الأمن القومي بالبيت الأبيض الأسبوع (قبل الماضي».

وفي حال أدرجت واشنطن «الإخوان» على قائمة المنظمات الإرهابية، فإن ذلك سيجعلها هدفا للعقوبات والقيود الأمريكية فوراً بما في ذلك حظرا للسفر وغيرها من القيود على النشاط الاقتصادي.

كما سيحظر على الأمريكيين تمويل الجماعة، ويمنع البنوك أي من معاملات مالية لها، فضلا عن منع من يرتبطون بالإخوان من دخول الولايات المتحدة وتسهيل ترحيل مهاجرين عملا أو يعملون لصالحها.

ومن شأن تلك الخطوة أن توجه ضربة قوية لجماعة «الإخوان»، التي تأسست في عام ١٩٢٨، ولها حضور كبير في ٥٢ دولة عربية وأوروبية وآسيوية وإفريقية، وفي دول أمريكا الشمالية والجنوبية وأستراليا.

غير أن الجماعة قللت من إعلان البيت الأبيض، اعترام ترامب تصنيفها الإخوان على قائمة الإرهاب». وقالت الجماعة، في بيان لها، إنها بصدد دراسة ومتابعة ما صرحت به المتحدة باسم البيت الأبيض وما نشرته صحيفة «نيويورك تايمز» حول اعترام الرئيس الأمريكي تصنيف الجماعة على قائمة الإرهاب.

وأشارت إلى أن «هناك تكرارا لصدور مثل هذه الأخبار طوال السنوات الماضية، لافتة إلى أنها ستظل تعمل وفق الآلية التي تعمل بها «أيًا كان الهدف مما ذكرته متحدة البيت الأبيض ونشرته صحيفة نيويورك تايمز».

وكان لافتا أن تركيا وإيران هما البلدان الوحيدان اللذان وجها انتقادات للقرار الأمريكي المحتمل.

وقال المتحدث حزب «العدالة والتنمية» الحاكم في تركيا، عمر جليك، إن توجه الولايات المتحدة لتصنيف جماعة الإخوان المسلمين «منظمة إرهابية» من شأنه أن يعزز معاداة الإسلام في الغرب وحول العالم.

وأضاف أن القرار الأمريكي المحتمل «سيشكل ضربة كبيرة

تعرضت جماعة «الإخوان المسلمين» لصدمة قوية في الأسبوع الماضي، مع إعلان البيت الأبيض، أن إدارة الرئيس دونالد ترامب، تدفع باتجاه إدراج الجماعة على قائمة «المنظمات الإرهابية الأجنبية». وقالت سارة ساندنر، السكرتيرة الصحفية للبيت الأبيض، في بيان، الثلاثاء الماضي: «لقد استشار الرئيس (ترامب) فريق الأمن القومي وقادة المنطقة الذين يشاركونه قلقه، وهذا التصنيف يسير في طريقه من خلال عملية داخلية».

وقالت كلياين كونيو مستشارة ترامب في تصريح إلى قناة «الحرة» إن ما من مخاوف لدى الإدارة الأمريكية من تعقيدات دبلوماسية أو سياسية قد تنتج عن تصنيف جماعة الإخوان منظمة إرهابية».

وكانت صحيفة «نيويورك تايمز» أول من تحدث عن تلك الخطوة، قائلة إن إدارة ترامب وجهت مستشار الأمن القومي جون بولتون ودبلوماسيين آخرين من أجل اقتراح طرق لفرض عقوبات على الجماعة.

وأوضحت الصحيفة أن «هذه الخطوة تحمل في طياتها عقوبات اقتصادية وتقييدات سفر واسعة النطاق على الشركات والأفراد الذين يتعاملون مع الجماعة المستهدفة».

كما نقلت عن مسؤولين (لم تسّمهم) قولهم إن «المقترح المذكور أثار جدلا كبيرا داخل الإدارة، لاسيما خلال اجتماع رفيع المستوى حضره ساسة أمريكيين من مختلف الإدارات





البنوك فى أسبوع

2 مليون بطاقة مدفوعة مقدماً «مجاناً» بفروع بنك مصر



كشف عاكف المغربى، نائب رئيس مجلس إدارة بنك مصر، عن قيام البنك باتخاذ كافة الإجراءات التى من شأنها المشاركة فى تفعيل منظومة الدفع الالكترونى بالوحدات الحكومية بدءاً من الأول من مايو ٢٠١٩ طبقاً لقرار وزير المالية.

وأكد عاكف المغربى، أن تلك الإجراءات تشمل توفير نحو 2 مليون بطاقة مدفوعة مقدماً بكافة فروع بنك مصر على مستوى الجمهورية، موضحاً أنها تعرض مجاناً على المواطنين و ذلك لمدة ٦ أشهر من تاريخ الأول من مايو ٢٠١٩.

وأشار نائب رئيس بنك مصر، إلى قيام البنك بالعمل على توفير كميات أخرى من البطاقات الخام لاستخدامها فى تلبية احتياجات فروع البنك من البطاقات لتكون متاحة للمواطنين.

إعداد: الدوينى فولى

البنك الأهلي ينشئ صندوق رعاية صحية بـ100 مليون دولار بشراكة إماراتية



وقع البنك الأهلي المصرى، ومجموعة أم بى إف الوطنية الإماراتية، عقد شراكة لإنشاء صندوق استثمارى للرعاية الصحية بقيمة 100 مليون دولار.

حضر مناقشة تلك الشراكة: الشيخ محمد بن فيصل القاسمى رئيس مجلس إدارة مجموعة أم بى إف القابضة الإماراتية، وهشام عكاشة رئيس مجلس إدارة البنك الأهلي المصرى، وكل من حسين طنطاوى الرئيس التنفيذى لشركة البنك الأهلي المصرى بالمركز المالى بديى، وطارق الغزالى مدير عام مكتب تمثيل البنك الأهلي المصرى بديى، والذي تم خلالها بحث مجالات التعاون والاستثمارات المشتركة بين الجانبين من خلال إقامة مشروعات استثمارية فى مصر.

وقّع عقد الشراكة الذى تم بمقر مجموعة أم بى إف بالجيميرا بمدينة دبي، الشيخ محمد بن فيصل القاسمى، وحسين طنطاوى، بحضور طارق الغزالى مدير عام مكتب تمثيل البنك الأهلي المصرى بديى.

من جانبه أكد هشام عكاشة رئيس مجلس إدارة البنك الأهلي المصرى، خلال اللقاء على التقدم الملحوظ الذى أحرزته مصر خلال السنوات الأخيرة فى كافة المجالات وبشكل خاص خطة الإصلاح الاقتصادى التى تحققت بشهادة المؤسسات المالية الدولية، معرباً عن سعادته بالشراكة بين البنك الأهلي المصرى، ومجموعة أم بى إف الوطنية فى المجالات الصحية والتى تعد من أهم القطاعات التى توليها الدولة أهمية قصوى

البنك الإسكندرية يقدم خدمة «قرض السيارة» لعملائه



يقدم بنك الإسكندرية، قرض السيارة للعملاء المصريين العاملين فى الشركات ويتم تحويل رواتبهم (كلها أو جزء منها) مباشرة إلى أى بنك آخر.

وكشف البنك، أن مدة التمويل تصل إلى 7 سنوات، بأسعار فائدة ورسوم تنافسية، كاشفاً أن الحد الأدنى لقيمة التمويل 150000 جنيه مصرى والحد الأقصى 500000 جنيه مصرى، بقيمة مقدم السيارة تبدأ من %25.

واشترط البنك للحصول على الخدمة، أن يكون الحد الأدنى للراتب الشهرى 2000 جنيه مصرى، ويتراوح عمر العميل بين 21 و60 عامًا.

وكشف البنك، أن الأوراق المطلوبة هى صورة من بطاقة الرقم القومى، وفوتابر حديثة للتليفون أو الكهرباء أو الغاز لم يعض على تاريخها ثلاثة شهور بعد أقصى، وشهادة حديثة بالراتب الشهرى، وكشف حساب بنكى لآخر 3 شهور، بالإضافة إلى عرض سعر موجه إلى بنك الإسكندرية.

متبادلة بين الطرفين بفاعلية ومرونة أكثر بما يحقق أهداف المشروعات التى تضعها الشركة فى خططها الاستراتيجية للتوسع فى مصر ودعم العلاقات الاستثمارية بين مصر والإمارات.

من جانبه أفاد حسين طنطاوى الرئيس التنفيذى لشركة البنك الأهلي المصرى، أن الشراكة تتضمن تقديم البنك الأهلي المصرى مبلغ ٢٠ مليون دولار مع تولى مهمة جمع استثمارات بما يعادل ٥٠ مليون دولار من خلال جذب مجموعة متنوعة من المستثمرين المتخصصين فى الرعاية الصحية، بينما تساهم مجموعة أم بى إف كساهم رئيسى بحصة تصل إلى ٣٠ مليون دولار؛ ليصبح إجمالى قيمة الشراكة ١٠٠ مليون دولار، مع تأسيس شركة ذات طبيعة خاصة لتشغيل وإدارة المستشفيات والأصول التى سيتم امتلاكها خلال تلك المشروعات.

وأشار، إلى قيام شركة البنك الأهلي المصرى بالمركز المالى بديى، الذى تم إنشاؤه عام 2011؛ ليكون بمثابة الذراع الاستثمارية للبنك الأهلي المصرى فى منطقة الخليج، بتقديم المشورة المصرفية والحلول الاستثمارية المتخصصة سواء للشركات أو العملاء فى تلك الشراكة بما يعكس قدرة البنك الأهلي على جذب الفرص الاستثمارية وبما يجذب مزيد من المستثمرين الإماراتيين إلى مصر وهو ما تظهر نتائجه على نمو الاقتصاد القومى المصرى بشكل كبير حيث نتيج الدولة أفضل الفرص الاستثمارية من خلال توفير مناخ استثمارى ملائم.

«العرب الإفريقى» يستقبل طلاب المدارس للتثقيف المالى



ويعمل البنك العربى الإفريقى الدولى منذ عام 2003 على تطبيق ونشر مفاهيم التنمية المستدامة بمصر، كونه أول بنك يطبق مبادئها فى معاملاته المصرفية اليومية، إيماناً منه بأن المؤسسات المالية دوراً حيويًا فى تثقيف الأطفال والشباب فى هذا المجال تعزيزاً لقدراتهم وللإستفادة من المنتجات المصرفية المختلفة.

وفى ذلك الصدد قام البنك بإنتاج سلسلة أفلام وثائقية وتثقيفية تستعرض كافة الخدمات المصرفية بصورة مبسطة وإتاحتها على شبكة الإنترنت والموقع الإلكتروني الخاص به، بالإضافة الى مواقع التواصل الاجتماعى وذلك تطبيقاً لمبادئ التنمية المستدامة.

بدأ البنك العربى الإفريقى الدولى، فى استقبال طلاب المدارس والجامعات كخطوة أولى نحو التثقيف المالى، بهدف الاطلاع عن قرب على آلية عمل المصارف والتعرف على المفاهيم والمصطلحات البنكية المختلفة وأنواع الحسابات والفروض والبطاقات الائتمانية المتنوعة. واستقبل فرع الغردقة باستقبال طلبة مدرسة Producer of Life School, International Arab School حيث درب العاملون بالفرع الطلبة على كيفية القيام بدور موظفى البنوك من خلال محاكاة عدة مهام أساسية فى البنك مثل إدارة خدمة العملاء وإدارة الخزينة والعمليات المصرفية.

بنك فيصل يطرح ودائع استثمارية لمدة 3 شهور



وتبلغ مدة استثمار الودعية ثلاثة أشهر، ويحسب العائد من بداية الشهر التالى لشهر الإيداع مع إمكانية السحب والإيداع فى أى وقت.

ويستحق الرصيد القائم للحساب فى نهاية كل ربع من السنة المالية للبنك (التي تحسب وفقاً للتقويم الميلادى) نصيبه من عائد الاستثمار، ويتم إضافته إلى: إما للحساب الجارى لصاحب الحساب، أو للحساب الاستثمارى للمودع فى حالة طلب ذلك كتابة "عند بلوغ قيمة العائد الحد الأدنى للودعية"، وفى حالة السحب من حساب الاستثمار قبل نهاية الربع السنوى الميلادى لا يحسب عائد عن المبلغ المسحوب خلال ربع السنة الذى تم السحب خلاله.

يقدم بنك فيصل الإسلامى المصرى لعملائه حساب الاستثمار الحر، وهو عبارة عن ودائع استثمارية لمدة 3 شهور قابلة للتجديد (تلقائياً) بالجنيه المصرى وبكافة العملات الأجنبية.

ومن أهم خصائص هذا الحساب، أن الحد الأدنى لفتح الحساب 5000 جنيه مصرى أو 1000 دولار أمريكى أو 5000 ريال سعودى أو 1000 جنيه إسترليني. ومن ضمن الخصائص أن الإيداعات النقدية والتحويلات الواردة لا تقل فى كل مرة عن 1000 جنيه مصرى أو 500 دولار أمريكى أو 2000 ريال سعودى أو 250 جنيه إسترليني، وذلك بشرط ألا يقل رصيد الحسابات عن البند السابق.

«أهلاً رمضان» ليس للغلبة فقط.. الأغنياء حاضرون أيضاً

تنافس بين العارضين على توفير احتياجات الأسرة المصرية بأقل الأسعار << الزوار: "عاوزين أهلاً رمضان طول السنة".. و"التموين": لدينا اكتفاء ذاتى من السلع يجعلنا نفتتح 200 فرع بالمحافظات



الأسعار تختلف من شركة لأخرى، ولكنها اكتفت بشراء ما يلزمها فقط وبكميات محدودة.

بينما قالت ربة منزل، إن "المشكلة الوحيدة فقط أنه بعيد لأنها تقطن بمنطقة البراجيل بمحافظة الجيزة"، وأضافت: "الأسعار جميلة، وفعلاً كل شيء عليه عروض وتخفيضات مقبولة، وهناك أنواع كثيرة من اللحوم، وأسعار المستورد تختلف عن المحال خارج المعرض، لكن هناك مشكلة وهى اختفاء الديك الرومى من المنافذ، حيث لا يوجد سوى البط والدجاج فقط".

وأكدت سيدة أخرى، أن "هناك تخفيضات فعيلة على أسعار اليايميش واللحوم مقارنة بالأسعار فى المناطق الشعبية".

وتابعت: "دائماً أحضر إلى المعرض سنوياً؛ لشراء كل احتياجات شهر رمضان للبيت، وهذا العام عدد كبير من السلال التجارية تباع بأسعار أقل بنحو ٢٥٪ لنفس الأصناف التى تباع بالخارج".

وطالبت إحدى السيدات، وزارة التموين بتنظيم المعرض داخل المناطق الشعبية قبل إقامته بمدينة نصر؛ لأننا فى بولاق عددنا يفوق الملايين، ومناطق أخرى مثل إمبابة ومصر القديمة تحتاج إلى مثل هذه المعارض على مدار العام، وليس فى شهر رمضان فقط".

من جانبه، قال أحمد كمال المتحدث باسم وزارة التموين لـ"المصريون"، إن الوزير على الصعيح، افتتح معرض "أهلاً رمضان" بداية من يوم ٢١ أبريل الجارى، وهى ٢ معرض رئيسية فى القاهرة والجيزة والإسكندرية، من ضمنها الذى أقيم بارض المعارض، إضافة إلى ١٩٧ معرضاً فى جميع محافظات الجمهورية بتخفيضات تتراوح بين ١٥٪ و ٢٠٪ عن أسعار السلع.

وأضاف أن معارض "أهلاً رمضان" توفر كل السلع الأساسية للأسر المصرية بجميع محافظات مصر، وسيتم تخصيص ركن فى كل محافظة، لافتة إلى أنها على مستوى عال جداً من الجودة والتنظيم، وكافة السلع المعروضة معروضة بشكل جذاب؛ ويتوفر فيه كافة السلع الغذائية ومتطلبات المنازل، مشيرة إلى أن

جنيها، والعنس بـ ٨ جنيهات، والفول المدمس بـ ١٢،٥، والمكرونة بـ ٩،٥ جنيه، والصلصة بـ ٢١،٥، والسكر بـ ٨ جنيهات و٨،٥، وأرز بـ ١١ جنيهًا والخل بـ٤ جنيهات والمخلل بـ ١٢،٥، والدقيق بـ٤ جنيهات، وشاى العروسة بـ ٢٠ جنيهًا وليبتون بـ ٣٠ جنيهًا والكركديه بـ٤٣ ج. أما جملة ماركيت"، فقد عرضت كيلو الزبيب بـ ٦٥٥ جنيهًا جولدن إيراني، وقراصيا بـ٥٥ جنيهًا والفول المدمس بـ ٢٢ جنيهًا، والزيتون اختلفت أسعارها حسب الأحجام والأنواع، فوجد بـ ٤٤ و ٤٤ و ١٨ و ١٥ و ٣٥ جنيهًا، والأرز ١٥ كيلو بـ٥٥ جنيهًا والمكرونة بـ٧ جنيهات و٤ جنيهات، والبلح بـ ١٨ و ٢٤ جنيهًا، والتمين بـ ١٩ جنيهًا والعنس بـ ١٢ جنيهًا، واللوايز بـ ١٨ جنيهًا، واللحم البتلو كيلو بـ ٧٠ جنيهًا، والكبدية بـ ٣٨ جنيهًا، والكلاوى بـ ٣٨ جنيهًا، والصدور الدجاج بـ ٤٧ جنيهًا والدبابيس بـ ٢٤ جنيهًا، والبط سعر الكيلو بـ ٢٤ جنيهًا.

بينما عرض سوپر ماركت الفرجاني، قمر الدين بـ ٣٧ و٨ جنيهات، وجوز الهند بـ ٣٦ جنيهًا، والزبيب بـ ٦٢ جنيهًا والمشمشية بـ ٥٨ جنيهًا، والفستق بـ ٢٥٩ جنيهًا، والبندق بـ ١٤٤ جنيهًا، والكاجو بـ ٢٥٩ جنيهًا، والقراصيا بـ ٥٣ جنيهًا، والتمين السورى بـ ١٧ جنيهًا، والبلح المجفف بـ ٢١ جنيهًا، وعين الجمل بـ ١٩٥ جنيهًا، والبلح البارون بـ ٣٩ جنيهًا، والصدور بـ ٤٧ جنيهًا، والسويا بـ ٣٣ جنيهًا، والشربات بـ ٢٥ جنيهًا.

وشركة الدلتا للمواد الغذائية تباع البلح المجفف بـ ٢٠ جنيهًا والطحينة بـ ٢٣ جنيهًا، والعصير بودر بـ ١٧ جنيهًا، وفرع هاير عرض سلأ مختلفة منها العسل النحل بـ ٢٤ جنيهًا، واللين البودر بـ ١٣٣ جنيهًا، والدقيق بـ ٧٥ جنيهات، والزيت ٣ لترا بـ ٥٠ جنيهًا، وزيت حار بـ ٣٥ ج، وأرز ١٠ كيلو بـ ١٠٠ جنيه، والمكرونة بـ ٨،٥، والفول بـ ١٧،٥، والصلصة بـ ٢١ جنيه.

وكان من اللافت أن المعرض لم يقتصر زواره على محدودى الدخل، إذ كان هناك إقبال من أصحاب الدخول المتوسطة والأغنياء أيضًا. وأثبتت إحدى السيدات على المنتجات المعروضة، قاطلة إنها على مستوى عال جدًا من الجودة والتنظيم، وكافة السلع المعروضة معروضة بشكل جذاب؛ ويتوفر فيه كافة السلع الغذائية ومتطلبات المنازل، مشيرة إلى أن



بـ ٧ و ٩ و٨ جنيهات، والفلفل المكسيكى بـ ١٢ و ١٢ و ١٤ جنيهًا.

وعرضت الشركة المصرية للحوم والدواجن التابعة لوزارة التموين والتجارة الداخلية، كيلو اللحم السودانى بـ ٨٥ جنيهًا، والفمور البرازيلى بـ ٣٢ جنيه، وكباب حلة برازيلي بـ ٦٥ جنيهًا، ودواجن برازيلي بـ ٣٧ جنيهًا، ولحم ضانى بـ ٩٠ جنيهًا، والقطع البرازيلى بـ ٦٠ جنيهًا، أما البرجر البقرى ٩٠٠ جرام بـ ٥٥ جنيهًا، والكفتة السبخ البقرى بـ ٥٥: جنيهًا، والسجق الشرقى بـ ٥٥: جنيهًا.

وقدمت شركة "فها" التابعة لوزارة التموين، منتجاتها وبأقل الأسعار، حيث بيع عصير المانجو ١٧٠ جرامًا بـ ٤،٥ جنيه، و٣٦٥ جرامًا بـ ٧ جنيهات، والجوافة بـ ٦،٠٥ و ٣،٠ المشمش بـ ١٠ جنيهات، وشربات الفراولة بـ ١٢،٠، والتفاح بـ ١٠ جنيهات، والتمر الهندى واللوز والخروب بـ ٢٨ جنيهًا، والبلح السبوى بـ ٢٣، وبلح الوادى بـ ١٠،٥.

ويضم فرع منافذ "أمان" التابعة لوزارة الداخلية، البلح حيث بيع الكيلو بـ ١٠ جنيهات، والزبيب بـ ١٥ جنيهًا، وجوز الهند بـ ٢٠ جنيهًا، والبندق بـ ٤٠ جنيهًا، والمشمشية بـ ١٨،٥ جنيه ونصف كيلو القراصيا بـ ١٧ جنيهًا، وشاى الليبتون أسعاره تتراوح ما بين ١٠ و ٢٠ جنيهًا، والعمل يتراوح سعره بين ٢٠ و ٢٨ جنيهًا والزيت بـ ١٤،٥ جنيه، وشاى العروسة بـ ٣،٥ و ١٠ و

إقبال شعبى كبير على معارض "أهلاً رمضان" التى نظمتها وزارات التموين، والتجارة الداخلية، وفتحت أبوابها أمام الجمهور بداية من يوم ٢٤ أبريل، وحتى الأيام الأولى من شهر رمضان المعظم، بارض المعارض بمدينة نصر وعدد من المحافظات والمدن على مستوى الجمهورية خاصة وأنها تتميز برخص أسعارها مقارنة بالأسعار خارجها، وهو ما يجعل منها المصدر الرئيس لكثير من المصريين لشراء احتياجاتهم الأساسية.

المصريون" قامت بجولة فى المعرض المقام بارض المعارض بمدينة نصر، والذي تشارك فيه كبريات الشركات الغذائية التى تقدم معروضاتها بأسعار مخفضة ومناسبة للأسر محدودة الدخل، وهو ما جعل كثيرًا من الزوار يتبنون استمرار طيلة العام، والتوسع فى فتح منافذ فى العديد من المناطق المختلفة.

المعرض الذى يفتح أبوابه الزائرين من الساعة العاشرة صباحًا وحتى التاسعة مساءً مقام على قافتين مساحتها شاسعة، وكل منهما تشمل عددًا مميًا من منافذ السلع الأساسية وكافة الخدمات التى تحتايجها الأسرة المصرية خلال شهر رمضان.

ومن الشركات المشاركة، شركة "مكرونة كوين" التابعة لجهات مشروعات الخدمة الوطنية ومشروعات المسح، والتي بيع فيه المكرونة بأسعار تتراوح ما بين ٢،٧٥ جنيه، و٣،٥ جنيه، و٤،٥ جنيه "مطحركت مكرونة قلم بـ ٧،٥ و دقيق ١ كيلوجرام بـ ٦،٧٥ جنيه.

وعرضت شركات استصلاح الأراضي الصحراوية التابعة لوزارة الدفاع، العديد من المنتجات، حيث بيع عسل النحل بـ ٩٥ جنيهًا، و١٥٠ جنيهًا، وليمون معصفر بـ ١٥ جنيهًا ومخلل مشكل بـ ١٥ جنيهًا، وشمر بـ ٣٠ جنيهًا، وبردقوش بـ ٣٠ جنيهًا وريحان بـ ٢٠ جنيهًا، وليمون مجفف سعره ٤٠ جنيهًا، وشطة حمراء بـ ٢٥ جنيهًا، وكزبرة جيب بـ ٢٠ جنيهًا، وفاصوليا خضراء بـ ١٥ جنيهًا.

كما عرضت شركة سيناء التابعة لجهات مشروعات الخدمة الوطنية منتجات زيت الزيتون بـ ٢٥ جنيهًا، و٥٥ و ١٨،٥ جنيهًا، ومخللات زيتون أخضر ٧ كيلو بـ ١٤٥ جنيهًا، والمخللى بـ ١٧٥ جنيهًا وزيتون أخضر شرائح بـ ٢٠ جنيهًا، وزيتون أسود بـ ١٤٥: جنيهًا، و٢٠٠ جنيهًا و ١٧ جنيهًا، وعبوات الطرشى الفاخر



بعد الاستروكس.. «الشبو» و«الفلاكا»

مخدرات صينية تغزو «الدماغ» المصري

لمستخدميه، وقد يؤدي في بعض الأحيان إلى الوفاة. منظمة الصحة العالمية، صنفت أنواع المخدرات إلى ثلاثة أقسام؛ منها الطبيعي والصناعي والرقمي (الإلكتروني)، والفئة الأكثر استهدافا بكل أنواع المخدرات هم الشباب والمراهقون.

علا خطاب

خلال الفترة الأخيرة، انضمت أصناف وأنواع جديدة إلى قوائم المخدرات المتداولة في مصر، والتي لم يكن يسمع بها حتى قبل سنوات قليلة، وأصبحت الآن أكثر انتشاراً من المخدرات التقليدية، والمثير أن من بينها من كان يستخدم كمهدئ للحيوانات، «الاستروكس»، المخدر الذي تتزايد التحذيرات الصحية من خطورته على القوى العقلية والبدنية

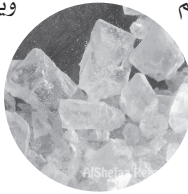
المصريون أكثر شعوب العالم تعاطياً للمخدرات.. و"العرب" الثالث عالمياً في الإقبال على "المخدرات الرقمية"

"الفلاكا" مخدر صناعي يجعل متعاطيه مثل "الزومبي".. "الفودو" بخور يسمم الجهاز العصبي.. و"البيسة" بديل الهيروين والكوكايين في مصر

أخطر 10 أنواع مخدرات غزت الأسواق حديثاً..

الكريستال ميث أو "الشبو"

هو أحد أنواع المخدرات الجديدة، التي لا يعلم اسمها أو تأثيرها إلا عدد قليل من هواة المخدرات، يطلق عليه اسم "الشبو"، وهو الاسم الدارج بين الشباب المتعاطين له، كمل يطلق عليه اسم "الكريستال"، لكونه يشبه إلى حد كبير شكل الكريستال، فضلاً عن أسماء أخرى تطلق عليه مثل الثلج، والأيس، والجلالاس. ويتم تعاطيه عن طريق طحنه ليتحول إلى بودرة، ومن ثم يتم استنشاقه بعد ذلك، أو إذابته في ماء ووضعها داخل حقن، يتم حقنها في الوريد لتدخل مسارها المدمر للجسم، ولكن في الأغلب يتم تدخينه، على الرغم



قطرة الميدراييد

هي أحد أنواع القطرات الطبية التي يتم صرفها من أجل توسيع حدقة العين، لكنها باتت حائلاً ممرجة ضمن قائمة المخدرات الحديثة، حيث يقوم العديد من تجار المخدرات بحقنها داخل الدم، بعدما اكتشفوا أنها تسبب المزيد من المتعة والفرحة والاسترخاء، ومن أخطر آثارها، أنها تعمل على تغيير "نسبة القلوية" في الدم، وتتسبب بنسبة كبيرة في نمو نوع من الفطريات على القلب حتى في حالة توقف الشخص عن تعاطيها، ولذلك فإن



مخدر الاستروكس

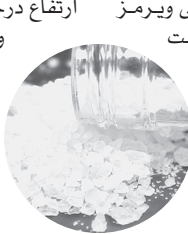
هو عبارة عن مخدر يتكون من مجموعة من المواد الكيميائية ذات الأثر البالغ مثل الأتروبين والهوسيامين، وهو في الأساس عبارة عن مخدر يستخدم لتخدير الحيوانات، وبالتالي يظهر مدى الأثر الذي يسببه هذا المخدر على الأشخاص.



ومذاقه يختلف عن البانجو والحشيش، وهو ذات لون أخضر، وفي الأغلب يتم تدخينه عن طريق السجائر، ويرجع السبب وراء انتشاره إلى اعتقاد الشباب المتعاطي له أنه يتم استخلاصها من خلال المخدرات الطبيعية، وبالتالي فإنه لن يكون هناك أي ضرر أو أذى واقع عليهم، ولكن هذا الأمر لا أساس له من الصحة.

مخدر الفلاكا

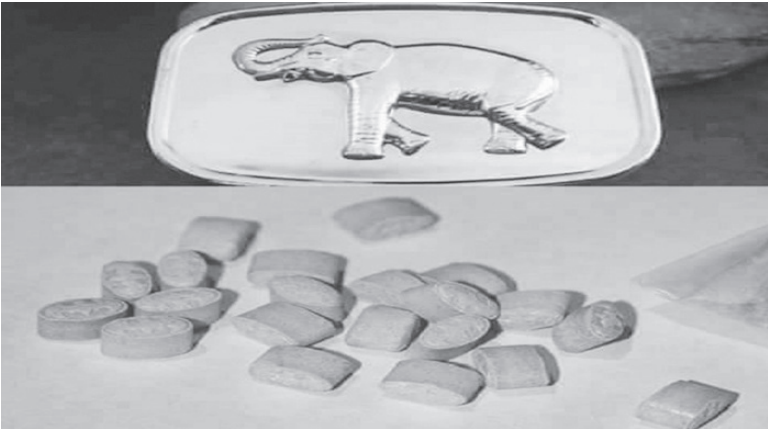
يعد أحد المخدرات الحديثة التي تجعل من يتعاطها كما لو كان مثل شخصية "الزومبي" الشهيرة.



وهو عبارة عن مخدر صناعي ويرمز له بالرمز الكيميائي "pvp"، وتمت صناعته لأول مرة في الصين ثم انتشر في الولايات المتحدة، ومنها إلى الشرق الأوسط، وهو من المخدرات التي يعد سعرها رخيصاً مقارنة بباقي الأنواع من المخدرات.

أما المكون الأساسي لمخدر الفلاكا هو مادة الكاينين والتي تعد أقوى بثلاث مرات من مخدر الكوكايين. ويكون على شكل حبيبات بيضاء تأخذ شكل الحصى ويتناوله العديد من الشباب حول

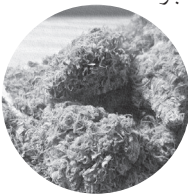
حبة الفيل الأزرق



من أشهر المخدرات الحديثة، والتي أضحى من أكثرها انتشارها على مستوى العالم، ويتراوح سعرها في الغالب بين ٢٠ و٤٠ دولاراً، أما الاسم العلمي لها فهو "DMT" ويمتد مفعولها لمدة ساعات، أما بداية التأثير على الشخص فيكون بعد ٢٠ ثانية من تناولها. وهذه الحبة سرها يكمن في أنها تقوم بتهيئة الإنسان ليدخل إلى عالم افتراضي بعيد تماماً عن الواقع الذي يعيشه، وفيها يتخيل الإنسان مواقف لم تحدث له، وأحياناً حدثت له بالفعل، ويقال على هذا العالم، إنه عالم ما بعد الموت، وفيه يعيش الفرد طوال

الفودو

يندرج ضمن القائمة، وهو عبارة عن مادة عشبية تدخل إلى مصر تحت بند بخور أو ما يشابهه، إلا أن تأثيرها أشد من البانجو والحشيش، وقد يتسبب في تسمم للجهاز العصبي، ويعطى تأثيراً مشابهاً للحشيش. ويضع "الفودو" أو "الحشيش المصنع" أو "البانجو المصنع"، ٧ مركبات عضوية يتم استخراجها من شجرة تزرع في أمريكا الجنوبية لها استخدامات طبية عديدة، وبعدة تركيبات مصنعة يتم تصنيع مادة "الفودو".



البيسة

تندرج تحت قائمة المخدرات المميته، ويصفها الكثيرون بأنها البديل للهيروين والكوكايين في أوساط المدمنين لتشابه تأثيرهما. والبيسة مخدر قاتل، فهو قادر على الإجهاد على ضحاياه من المدمنين في مدة قد لا تزيد على شهرين، وهي مسحوق جاف بني اللون من مادة الكوك، مضاف إليها برشام أبوصلية، بالإضافة إلى العديد من المواد الكيميائية شديدة السمية.



النداعة

وهي مخدر يشبه الممسك، يتم مضغه، وهو خليط من الحشيش والأفيون والبانجو، ومنتشر بشكل كبير في محافظات الصعيد، ويصل سعر الـ ٣ جرامات منه إلى ١٦٠ جنيهًا.

الكتاجون



يعد من أخطر أنواع المخدرات الموجودة في مصر والعالم، وهو عبارة عن أقراص مخدرة مستخلصة من "الأمفيتامينات" تستخدم في تنشيط جسم الإنسان لمدة تصل إلى ٢٤ ساعة متواصلة، وهو مصنف في مصر جدول أول مخدرات، ويبلغ سعر القرص الواحد من العقار نحو ٢٠٠ جنيه ويتم تداوله بشكل كبير في دول الخليج.

المخدرات الرقمية



بنوع من حالة السكر والفرحة. ويحتل العرب المركز الثالث في قائمة الأكثر إدماناً للمخدرات الرقمية، وهي تؤدي إلى حدوث العديد من التشنجات العصبية والحسية بين الشباب الذين يسمعونها، ويصل بهم الأمر إلى حدوث تلف في الجهاز العصبي. وعلى الرغم من تشديد الرقابة من قبل الحكومات المختلفة على هذه الأنواع من الموسيقى، فإن انتشار الإنترنت والتكنولوجيا جعل السيطرة عليها من الأمور المستحيلة.

10 % نسبة تعاطي المخدرات في مصر

وسهولة الحصول عليها، ويبحث عن أنواع جديدة تعطيهم إحساساً أعلى من التأثير في المخدرات التقليدية، حيث تمنحهم هذه الأصناف تأثيراً مضاعفاً عشرات المرات. غير أن عضو مجلس نقابة الأطباء حذر من أن "تأثير هذه المخدرات على الصحة قاتل" وفي زمن قياسي، بخلاف المخدرات الطبيعية، كالحشيش، فعلى سبيل المثال، مخدر "الاستروكس" له عواقب خطيرة على الصحة، فهو يتسبب في حدوث تشنجات للجسم، والفشل الكلوي، والجلطات القلبية، وزيادة في ضربات القلب، وكذلك ارتفاع ضغط الدم، ويصل الأمر إلى حد التفكير في الانتحار.

بينما كشف اللواء محمد رشاد، الخبير الأمني والاستراتيجي، عن ارتفاع الضبطيات التي قامت بها الشرطة لمادة الاستروكس في آخر خمسة أشهر من العام الماضي، مشيراً إلى أن "جرائم العنف بسبب 'الاستروكس' ورحض ثمنه، الأمر الذي دفع الحكومة لتقديم مشروع قانون وافق عليه البرلمان الشهر الماضي، لإدخال الاستروكس ضمن المواد المخدرة وتقليط عقوبة تصنيعه لتصل للإعدام". وأوضح، أنه "على الرغم خطورة مخدر 'الاستروكس' وما يتسبب فيه من مخاطر، إلا أنه كانت هناك عواقب أمام الأمن في ملاحقة المسئولين عن الترويج له، حيث لا يمكن القبض على متعاطيه بتهمة التعاطي أو الإدمان أو الاتجار، لذا كان صدور تشريع يعالج هذه المشكلة أمراً لمحاولة محاصرة انتشار هذا المخدر الخطير".

عضو بمجلس نقابة الأطباء: رخص الأسعار وسهولة التصنيع وراء انتشار المخدرات الحديثة في مصر



أمهات وقتلة.. «ومن التأديب ما قتل»

➤ **"مش عاوز يذاكر.. فقتلته بالخطأ" .. "كنت عاوزة أربيه.. مش أقتله" .. و"هرب من الامتحان فقتلته أمه"**

وأوضح مصيلحى، أن "عقوبة قتل الأطفال مرة الإعدام، أما إذا كانت الجريمة خطأ فتبقى جثة وعقوبتها 3 سنوات، أما إذا أقدمت الأم على ضرب ابنها حتى الموت فعقوبتها 7سنوات".

وأشار رئيس "شبكة الدفاع عن الأطفال" إلى أن "حالات تعدد قتل الأطفال على يد أمهاتهم يرجع إلى انهيار منظومة التعليم والتي تلقى تبعاتها على سلوك الأمهات والآباء ناحية أنبائهم، بالإضافة إلى انتشار الجهل والخرافات والفقر وانتشار الأفلام والمسلسلات العدوانية التى غالبًا تشكل جزءًا من سلوكيات الآباء والأمهات".

من جانبه قال أستاذ علم النفس بجامعة عين شمس، الدكتور أنور حجاب، إن "تعدد حالات قتل الأطفال على يد أمهاتهم ليست ظاهرة بل هى حالات فردية، نتيجة العصبية الزائدة عند بعض الأمهات بسبب عوامل عديدة من بينها عدم قدرتهن على تحمل الضغوط الحياتية والمعيشية والمشاكل اليومية، التى تواجههن يومياً ما يجعلهن تدخلن فى نوبة عدونية دون أن تشعرن فتؤدى إلى سلوك عدوانى".

وأضاف لـ"المصريون"، إن التشنئة الاجتماعية هى المسؤولة عن اكتساب القيم والسلوكيات الصحيحة وهى الدائرة الأولى التى تؤثر على سلوكياتنا فى المستقبل، مضيفاً أن التفكك الأسرى والظروف الاقتصادية يساهمان فى تشكيل بيئة عدوانية لدى الأم.

وطالب الخبير النفسى، بضرورة وضع برامج تأهيلية للآباء والأمهات حول كيفية تربية أطفالهم تربية صحيحة لمعالجة الأخطاء التى تواجه الأسر.

أحمد الشرينى

وخرجت لقضاء بعض لوازم المنزل وعادات الحياة. أخرى وانهارت عليه ضربًا حتى فارق الحياة.

تقتل طفلتيها بسبب 100 جنيه بالمنيا! فى المنيا تجردت أرملة من مشاعر الأمومة، بعد قيامها بتعذيب طفلتها الكبرى 11 سنة، والصغرى 8 سنوات عن طريق الضرب، باستخدام خرطوم مياه وقطعة خشب، ومنعت عنهما الطعام والشراب عقابًا لهما على اختفاء مبلغ 100 جنيه، حيث قامت بتفلهما إلى المستشفى العام مدعية أن سيارة صدمتهما، بينما كشفت معاينة مفتش الصحة زيف ادعاء الأم لوجود إصابات تشير إلى تعرضهما للضرب المبرح والتعذيب.

العقوبة

تنص المادة 236 من قانون العقوبات، أنه كل من جرح أو ضرب أحدًا أو أعطاه مواد ضاره ولم يقصد من ذلك قتلا ولكنه أفضى إلى الموت يعاقب بالأشغال الشاقة أو السجن من ثلاث سنوات إلى سبع سنوات وأما إذا سبق ذلك إصرار أو ترصد فتكون العقوبة السجن المشدد أو السجن.

ويقول المحامى بالنقض ورئيس شبكة الدفاع عن الأطفال بنقابة المحامين، أحمد مصيلحى، إن "الأب والأم ليسا مالكين لأطفالهما، والقانون يؤكد أن مصر الدولة هى العريضة الأكبر على حقوق الأطفال بسبب حالات الاغتصاب والضرب والتعذيب التى يتعرض لها الأطفال على يد آبائهم".

وأضاف، أن "هناك اعتقادًا بأن الأم والأب إذا ارتكبا أفعالا تؤدى إلى قتل أولادهما يخفض عنهما الحكم، وهذا اعتقاد خاطئ، لأن القانون المصرى يؤكد بأنه إذا ارتكبت جريمة القتل ضد الطفل من الآباء والأمهات والمقربين سواء مدرسا أو دار رعاية يضاعف الحد الأدنى من العقوبة".



كان المقدم عبدالمجيد بدر، رئيس مباحث القناطر، تلقى إشارة من مستشفى القناطر بوصول جثة ممدوح هانى ممدوح، 13سنة، طالب بالصف الثانى الإعدادى، وبها آثار كدمات ورباط يدييه ورجليه، وتم إخطار اللواء فاروق لاشين، مدير أمن القليوبية، بالحادث.

وبالمعاينة، تبين أن الطفل به آثار تعذيب وكان مقيّدًا بالحبال، كما وجد بجوار سريره حجرة النوم سلك كهربائى وحبل.

وبمناقشة والدته المجنى عليه، قررت أن تنجّله وقع من على سريره بحجرة النوم، وتم تشكيل فريق بحث أشرف عليه العقيد محمد شرباش، رئيس فرع البحث الجنائى بشبرا، وتوصلت التحريات إلى أن المجنى عليه كان يلعب عند الجيران تاركا مذكرته، وعندما عاد إلى المنزل قامت والدته بتقييده بالحبال وانهارت عليه ضربًا ثم قذفته على سرير النوم

وأن هناك أثر خنق حول الرقبة، وكدمات وسحجات فى مختلف أنحاء جسده، وتبين من خلال التحقيقات أن وراء ارتكاب الواقعة والدّة المجنّى عليه، وأنها هى التى حملت جثته إلى المستشفى وادعت إصابته بمرض مفاجئ أدى إلى وفاته.

"ليحب الشارع.. وعمره انتهى لحد كده"
"فلذة كبدى.. وعمره انتهى لحد كده".. كلمات قالتها أم ثلاثينية بمنطقة القناطر الخيرية، أملا فى الهروب من الجريمة التى تورطت فيها بدون قصد.
"ضربته وفيدته بالحبل لتهديده فقط، ولم أكن أعرف أن القدر وقف له بالمرصاد ليقبض روحه"، تضيف الأم كلماتها أمام المحققين، علها تجد من يقف بجوارها فى أزمتها مضيفة: "ابنى كان يحب الشارع وكنت بأديه فقط".

أثناء محاولة تأديبه... تتذكر أمام جهات التحقيق عندما انفعلت على ابنها وأقدمت على ضربه ضربًا مبرحًا بقصد تأديبه، إلا أن وصلة التأديب امتدت لما لا يُحمد عقباة بسبب ارتطام رأس الطفل فى حائط المنزل ليتوفى على الفور بإحدى القرى التابعة لمركز ومدينة منيا القمح.

البداية، كانت يتلقى اللواء جرير مصطفى، مدير أمن الشرقية، إخطارًا من مستشفى "منيا القمح"، يفيد وصول "أ.م.أ"، 7 أعوام، تلميذ بالصف الثانى الابتدائى، مقيم بإحدى القرى التابعة لدائرة مركز منيا القمح، جثة هامة: متأثرًا بإصابته بنزيف فى الأذن وكدمات متفرقة بالرأس.

وذكرت التحريات، أن وراء ارتكاب الجريمة أم الصغير، وأن القتل حدث بالخطأ، وتبين أنه فى أثناء قيام والدّة الطفل، وتدعى "و.س.ع"، 33 عامًا، ربة منزل، بضربه بقصد تأديبه، اصطدم رأسه بالحائط بدون قصد منها.

هرب من الامتحان فقتلته أمه
لم تستطع سيدة فى منطقة إمباية بالجيزة، السيطرة على غضبها عندما علمت بهروب نجلها من امتحان الشهادة الإعدادية.
دقائق قليلة، كانت كفيفة بتحويل دفة عقل السيدة ودخلوها فى نوبة بكاء لتنتظر طفلها من الخارج حتى انقضت عليه وضربته وخفقت بعد معرفتها بأنه تغيب عن الامتحان.
وذكرت تحقيقات ضباط قطاع الأمن العام، بالتنسيق مع إدارة البحث الجنائى بالجيزة، تحت إشراف اللواء علاء الدين سليم مساعد أول وزير الداخلية لقطاع الأمن العام، أن بداية الواقعة، والكشف عن جريمة القتل، كانت بورود إخطار من مستشفى الموظفين لقسم شرطة إمباية بوصول طفل جثة هامة، وتوجد فى جسده آثار ضرب وخنق فى الرقبة. وتبين أن الطفل فى المرحلة الإعدادية،

دقائق معدودة تفقد فيها الأم أعصابها، كفيفة بأن تحولها إلى متهمة بجريمة قتل ابنها، فى لحظة غضب.. وقائع متعددة شهدتها مصر خلال الآونة الأخيرة قتل فيها الأطفال على يد أمهاتهم بعدة دوافع، من بينها التأديب أو التروية أو إصلاح الحال، إلا أن ذلك تعدى التأديب وتحول فى النهاية إلى جريمة قتل.

"مش عاوز يذاكر.. فقتلته بالخطأ"

لم تتمالك السيدة جميلة، السيطرة على أعصابها عندما استقرها طفلها صاحب الـ13 عامًا، ودخلت فى نوبة غضب انتهت بقتل الطفل بطعنة فى قلبه بالشرقية.
"أردت تأديبه لرفض مذاكرة دروسه"، بهذه الكلمات روت أم تفاصيل قتلها ابنها لكونه دائما الشجار مع شقيقه ولرفضه مذاكرة دروسه فى الشرقية.

وردت معلومات اللواء جرير مصطفى مساعد الوزير مدير أمن الشرقية، تقيد بوصول"عبد الله.س.م" 14 عامًا طالبا بالصف الثالث الإعدادى مقيم هرية رزنة التابعة لدائرة المركز، مصاب بعدة طعنات بالجسم لمستشفى الأحرار التعليمى ولفظ أنفاسه بعد دقائق من وصوله مباشرة.
وتبين أن والدته تدعى "جميلة.م." فى العقد الرابع من عمرها وراء ارتكاب الجريمة، وأقرت بارتكاب الواقعة، مضيفة أنها لم تقصد التخلص منه ولكنها أرادت تأديبه لأنه كان دائما الشجار مع شقيقته التوأم ويرفض مذاكرة دروسه والانصياع لها، مشيرة إلى أنها وقت تعنيفه كانت تمسك بيدها آلة حادة "سكين" وفقدت أعصابها بسبب تغتت المجنى عليه ما اضطرها لعلنه بالجسم.

"كنت عاوزة أربيه.. مش أقتله"

دخلت سيدة ثلاثينية فى نوبة بكاء أمام المحققين، لتورطها فى قتل طفلها بالخطأ

فسر حلمك

بقدمها:
عبدالحى العسكرى



رؤية السجن منامًا



يدل على الدين، وسجن السلطان يدل على الهم والنكد بسبب ذم أو نفاق. والسجن المجهول دال على الدنيا. والسجن يدل على الزوجة النكدة والسبب المتعب. وربما دل على الصمت وسجن اللسان عن الهذر، وربما دل على المكيدة من الأعداء ويدل على التهم، ويدل على القبر وعلى العقود عن الأسفار بسبب الأمراض أو قصور الهمّة.

ويدل على الفقر وعدم الراحة. ودخول السجن دال على العمر الطويل والاجتماع بالأحبة والسجن هم وحزن ومن اختار لنفسه سجنًا عصم من ذنب.

- ومن رأى أنه خرج من سجن نجا من مرض وإذا رأى المسجون أن أبواب السجن مفتوحة نجا من سجنه. والسجن عافية المسافرين وموت المريض.

- ومن رأى أنه فى سجن وموت فإنه يصيبه أمر مكروه أو هو فى غم يرتجى فرجه، وإن رأى أنه خرج منه فإنه يخرج من ذلك الهم، وإن كان مريضًا فهو طول مرضه، وقد يدل السجن على دعوة

مستجابة وخرج من هم وغم لقصة يوسف عليه السلام. وقد يدل السجن المجهول موضعهم وأهله وهيبته ولم يخرج من ذلك كان قبره. - ومن رأى أنه خرج من سجن مجهول أو بيت ضيق إلى فضاء واسع فإن الهذر، وربما دل على المكيدة خروجـه إلى راحة وفرج. - ومن رأى أنه موتق في بيته فإنه يصيبه خيرا أو يراه في أهله. - ومن رأى أنه سجن في بيت لا يعرفه فإنه يتزوج امرأة يستفيد منها مالا وولداً. - ومن رأى أنه موتق وكان في شدة فإنه ينجو مما يخاف ويحذر. - (ومن رأى) أنه يبني سجنًا فإنه يلقي رجلا إمامًا هاديا يرجع به أهل تلك المحلة إلى الطريقة المحمودة والسجن يدل على الحمام وربما دل على المرض المانع من التصرف والنهوض وربما دل على الغرور وربما دل على جهنم لأنها سجن العصاة والكفرة وإن رأى ميتا في السجن فهو محبوبا في جهنم بذنوب وتبعات بقيت عليه. والله أعلم.

أمى المتوفاة تبكى وتطلب من أخى أن يزورها



يدعو له).
فالوالدة رحمها الله تحتاج منكم إلى الصدقة الجارية والدعاء - وكون الوالدة تطلب من ابنها أن يزورها بالسيارة فقد يدل أيضا على احتياجها للصدقة والدعاء لزيادة راحتها أو نقلها إلى مكانة أفضل. وقد تدل السيارة على تجمع الأسرة واجتماع شملها فإن كنت مقصرا فى صلة الرحم فاعمل على وصلها - والسيارة تدل أيضا على السرور والتعمّة.. والله أعلم.. وأدعو الله أن يرزقك خير هذه الرؤيا، وأن يرحم الوالدة ويسكنها فسيح جناته، اللهم آمين.

وسلم، قال: (من مات وعليه صيام صام عنه وليه) متفق عليه.
وعن ابن عباس رضي الله عنهما أن امرأة قالت: يا رسول الله إن أمي ماتت وعليها صوم رمضان أفأصوم عنها؟ قال: (صومي عن أمك) فأوضحت أنه رمضان فأمرها بالصيام.

والأحاديث كثيرة دالة على قضاء رمضان وغيره، إلا فالصدقة والدعاء فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث صدقة جارية أو علم ينتفع به أو ولد صالح

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
أختى رأت أن أمى المتوفاة تبكى وتقول لها أنا تعبانة وخلي أخوك ياخذ عريية ويجي يزورني.. وشكراً.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
كون الوالدة رحمها الله تعبانة فانظروا إن كان عليها دين فاقضوا عنها دينها، وإن كان عليها نذر فالنذر دين، وإن أوصت بوصية لا تخالف الشرع فاعملوا بها، وإن كان عليها صيام فذلك دين الله فعن عائشة رضي الله عنها أن رسول صلى الله عليه

رؤيا واحدة لزوجين يمنيين فى مصر..

مسجد ومنزل و3 نساء

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
أنا من اليمن ورأيت رؤيا وزوجتى أيضا رأت نفس الرؤيا.. رأيت أنى في قرية من قرى مصر ويوجد مسجد ويجوار هذا المسجد منازل متباعدة المسافات، ودخلت منزل به ٣ حجرات بها بنتان وامرأة عجوز، ونفس الرؤيا رأتها زوجتى، علما بأننا نقيم باليمن - كما ذكرت، ولدي ١٠ أولاد.. وجزاكم الله خيرا.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
كونك ترى رؤيا وتراها زوجتك أيضا فهذا أمر وارد ويذكرنا برؤيا الأذان، التى رآها صحابيان فى نفس الليلة ففى الحديث الذى رواه عبد الله بن زيد بن عبد ربه يقول: لما أجمع رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يضرب بالنافوس وهو له كاره لموافقته النصارى طاف بي من الليل طائف وأنا نائم رجل عليه ثوبان أخضران وفى يده نافوس يحمله قال فقلت : يا عبد الله أتبيع النافوس ؟ قال وما تصنع به ؟ قال قلت : ادعو به إلى الصلاة قال : أفلا أدلك على خير من ذلك فقلت : بلى . قال تقول : الله أكبر ... (إلى نهاية الأذان) ... قال : فلما أصبحت أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبرته بما رأيت فقال : إنها لرؤيا حق إن شاء الله فىم مع بلال طائف عليه ما رأيت فإنه أندى صوتا منك قال ففتمت مع بلال فجعلت أقيه عليه ويؤذن به قال : فسمع ذلك عمر بن الخطاب رضي الله عنه وهو فى بيته فخرج يجر زداه يقول : والذي بعثك بالحق لقد رأيت مثل الذى أرى . فقال رسول

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
رأيت أنى داخل الكعبة المشرفة وأنظر إليها و أبكى على حال المسلمين ..فما التفسير وشكراً ..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
دخول الكعبة خير لك فى الدين والدنيا وتقدم وقضاء حاجة، وأبشر فرؤيا الكعبة ودخولك فيها أمن وأمان وبشرى لك بالخير ورفعة وارتقاء وحسن سمعة وأبشر بزيارتك للكعبة فى حج أو عمرة عاجلا أو آجلا، وقد يكون مقابلة أحد من الرؤساء أو الدخول عليه لأن الكعبة قد تؤول بالرئيس أو الحاكم سواء رؤيته أو الدخول عليه، وهى أيضا صلاح حالك وطاعة لوالديك وبركة فى عمرك وحسن دين ومحافظة على الصلاة لأنها قبلة المسلمين.
وقد يدل دخولك فيها أنك فعلت خيرا أو ستفعله ويكون سببا فى دخولك الجنة لأن الكعبة بيت الله والجنة

صديقى الملحد يصلى!

الحق، وصلاته خير له وصلاح أمره واستقامته وقربة إلى الله وإخلاصه وخلاصه مما هو فيه، وقد تدل صلاته على السلامة والنجاة والشفاء من مرض وهى أيضا زوال همه وتوفيقه فى أمر يخصه من الأمور الدنيوية، وكونه صديقك فادعوه إلى الإسلام وإلى الحق فقد يجعلك الله سببا فى هدايته، فربما من الله عليك بهذه الرؤيا لهذا الغرض، والله أعلم، وأدعو الله أن يرزقك خير هذه الرؤيا، اللهم آمين.

أقرأ هذه الآية فى المنام

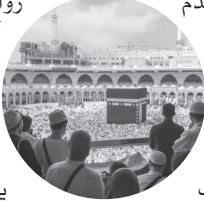
تجنب الكذب ويسلك طريق الدين ويكون له سمعة حسنة، وقد يتعلم شيئا يحتاجه الناس، ويحفظ من القرآن الكريم، وقد يزور بلاد الحرمين، وإن كنت فى عداوة مع أحد فلن ينالك منه أى سوء أو مكروه.. والله أعلم.. وأدعو الله أن يرزقك خير هذه الرؤيا، اللهم آمين.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
رأيت أنني أردت قوله تعالى: (مَرَجَ النّٰجِرِينَ لِلّٰعِثَّةِ).. وشكراً.
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
كونك تردد قوله تعالى: (مَرَجَ النّٰجِرِينَ لِلّٰعِثَّةِ) (الرحمن ١٩.. وهذه الآية تذكر أيضا عظيم خلق الله عز

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
رأيت أنى داخل الكعبة المشرفة وأنظر إليها و أبكى على حال المسلمين ..فما التفسير وشكراً ..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
دخول الكعبة خير لك فى الدين والدنيا وتقدم وقضاء حاجة، وأبشر فرؤيا الكعبة ودخولك فيها أمن وأمان وبشرى لك بالخير ورفعة وارتقاء وحسن سمعة وأبشر بزيارتك للكعبة فى حج أو عمرة عاجلا أو آجلا، وقد يكون مقابلة أحد من الرؤساء أو الدخول عليه لأن الكعبة قد تؤول بالرئيس أو الحاكم سواء رؤيته أو الدخول عليه، وهى أيضا صلاح حالك وطاعة لوالديك وبركة فى عمرك وحسن دين ومحافظة على الصلاة لأنها قبلة المسلمين.
وقد يدل دخولك فيها أنك فعلت خيرا أو ستفعله ويكون سببا فى دخولك الجنة لأن الكعبة بيت الله والجنة

أنظر إلى الكعبة.. وأبكى على حال المسلمين

داره، وأبشر فقد تكون ذكرك فى نفسها واقتضتكم فى المعية إليها فسوف تزورها قريبا إن شاء الله، وهى أيضا شفاء من مرض واستجابة دعاء وصلاح حالك فى الدين والدنيا وقربة إلى الله ، ودخولك فيها أيضا زواج إن كنت أعزب وإن كنت متزوجا فهى فتح أبواب خير لك ونصرة وعلم وهى أيضا زوال هم وخرج من شدة وفرج - وكونك تتذكر حال المسلمين و تبكى فيبدو أنك مهتم بهذا وتدعو الله بنصرة الإسلام والمسلمين وسوف يستجيب الله دعاك لوجودك فى الكعبة والبكاء بدون صراخ أو شق جيوب يدل على الفرج والفرح والسرور وزوال الهموم، ونظرا أن البكاء فى الكعبة فهو يدل أيضا على الخشية والعبادة وزيادة التوحيد وطول العمر - والبكاء أيضا فرة عين.. والله أعلم.. وأدعو الله أن يرزقك خير هذه الرؤيا، اللهم آمين.



برومو «رامز فى الشلال» يتخطى حاجز المليون و600 ألف خلال ساعات



واكل الجو، رامز يلعب بالنار، رامز تحت الأرض، رامز تحت الصفر". وتخطى الفيديو الدعائي حاجز المليون مشاهدة خلال ساعات قليلة من نشره على قناة "إم بي سي مصر" على موقع "يوتيوب"، الأمر الذي يلوح باكتساح رامز مثل كل عام لبرامج المقالب المعروضة خلال شهر رمضان.

الذين ظهروا فى البرومو الدعائي: فيفي عبده، أحمد فتحي، أحمد رزق، شهيرة، سلوى خطاب، شيماء سيف، لاعب النادي الأهلي حسين الشحات. وعلى مدار الثماني سنوات الماضية، قدم رامز عدة برامج مقالب اكتسحت وحقت نجاحا باهرا رغم كم الانتقادات التي تعرض لها التجم المصري أثناء برامجه السابقة: "رامز قلب الأسد، رامز ثقب الصحراء، رامز عنخ آمون، رامز قرش البحر، رامز

نشر الفنان رامز جلال، البرومو الرسمي لبرنامج المقالب الجديد الخاص به الذي يحمل اسم "رامز فى الشلال" وسيعرض خلال شهر رمضان القادم، وعلق عبر حسابه على "إنستغرام": "بسم الله توكلنا على الله، اللهم صلي وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وربنا يمتها على خير ويكملها بالستر يارب". ومن ضحايا المقلب



29 شعبان 1440هـ 5 مايو 2019م

السنة الثامنة - العدد - 929

الأحد



الديهي

«الديهي»: تركيا تسلم «محمد ناصر» لمصر قريباً

على الرغم من أنه فى وقت سابق كان نجم فى الفضائيات المصرية يتحدث عن الشأن الداخلى المصري . وتابع: "اللى عاوز يقول رأييه فى مصر ييجى هنا ويشغل، أتمم ترون الصورة فى الخارج كما تريدون تسويقها فى الخارج، بيتم الإنفاق على "عمرو حمزاوي" وغيره من خلال هذه المقالات، مثلهم مثل العاطلين".

وراجع نفسك وإن شاء الله هنلتقى قريب جداً فى القاهرة زى ما وعدتك هنلتقى فى ٢٠١٩ زى ما وعدتك وأنت عارف وأنا عارف". كما هاجم "الديهي" الدكتور عمرو حمزاوي أستاذ الاقتصاد والعلوم السياسية، على خلفية تقرير كتبه لمعهد "كارنيجي" يتضمن هجوماً على الحكومة المصرية. وأضاف "الديهي"، مقدم برنامج "بالورقة والقلم"، على فضائية "TEN"، أن "عمرو حمزاوي يهاجم بلده مقابل بعض الأموال،

شن الإعلامى نشأت الديهي، هجوماً حاداً على محمد ناصر، المذيع بقناة "مكلمين" التابعة لـ"الإخوان المسلمين"، والتي تبث من تركيا، مستشهداً بمقطع فيديو للأخير يتحدث فيه عن دخوله مستشفى العيادية، بعدما كان يخاف من المرور بجوارها. ورد عليه "الديهي" قائلاً: محمد ناصر والله هو صادق فى دى لأنه عنده شيزوفرينيا وعنده كل الأمراض النفسية.. وأنا بقوله يا محمد أنت عاقل مش مجنون

مقدمو «التوك شو»: «هنصلى ونصوم.. بلاها سياسة فى رمضان»

"شيخ الحارة" بقلقات مسجلة بعيداً عن التوك شو السياسى، قائلة: إجازة من السياسة". وتقوم فكرة البرنامج على استضافة أحد المشاهير من الفنانين وكشف أسرار عن حياته الشخصية والعملية لأول مرة على الهواء.

بقوة تحت "شعار شاشتتا سر قوتنا"، وأشار إلى أن، هناك خريطة برامجية ودرامية متميزة خلال الشهر الكريم. كما أعلن الإعلامى عمرو أديب توقف برنامجه "الحكاية" الذى يذاع على قناة "إم بي سي مصر"، قائلاً: "البرنامج سيحصل على إجازة طوال شهر رمضان، فى رمضان هنصلى ونصوم ونفترج على المسلسلات.. ونرجع بعد العيد".

هكذا أعلن بعض مقدمى برامج "التوك شو"، تنبيههم عن الشاشة خلال شهر رمضان المقبل، معلنين تفرغهم للعبادة فقط طوال الشهر. وأعلن الإعلامى تامر أمين، مقدم برنامج "آخر النهار" على قناة "النهار"، تنبيهه عن الظهور الشاشة خلال شهر رمضان، قائلاً إن برنامج "آخر النهار" سيكون إجازة خلال شهر الصيام.

وأضاف، أن شبكة قنوات النهار تدخل السباق الرمضانى "نصوم ونصلى" .. هكذا أعلن بعض مقدمى برامج "التوك شو"، تنبيههم عن الشاشة خلال شهر رمضان المقبل، معلنين تفرغهم للعبادة فقط طوال الشهر. وأعلن الإعلامى تامر أمين، مقدم برنامج "آخر النهار" على قناة "النهار"، تنبيهه عن الظهور الشاشة خلال شهر رمضان، قائلاً إن برنامج "آخر النهار" سيكون إجازة خلال شهر الصيام.

إيمان هانى

محمد فضل

صفية جمال

مقترح لإنقاذ «صوت القاهرة» من الإفلاس: تشغيل ورش النجارة لتصنيع «غرف النوم»

تقدمت نائلة فاروق رئيس التلفزيون، إلى حسين زين رئيس الهيئة الوطنية للإعلام، بمقترح لاستغلال ورش التجارة بشركة صوت القاهرة، لإنتاج غرف نوم وسفرة وأنتريه، بعد توقفها عن العمل لفترة طويلة دون عمل على الرغم من توافر المعدات والأجهزة المطلوبة لتصميم وصناعة الأثاث، فى ظل امتلاكها لأكثر من ٥٠٠ موظف ما بين نجارين وفنيين ومهندسين، على أن يتم طرح هذه المنتجات سواء للعاملين بالهيئة، أو خارجها من خلال معارض خارج المبنى.

يأتى ذلك فى إطار محاولاتها لإنقاذ الموقف المالى لشركة "صوت القاهرة"، بعد تعرضها للكثير من الخسائر السنوات الماضية. وقبول المقترح بالترحاب من قبل الفنيين والتجارين، خاصة وأنهم بدون عمل منذ سنوات طويلة، فيما اعترض بعض مهندسى الديكور لتبديل عملهم من مهندسى ديكور تليفزيونى وسينمائى إلى مصممى أثاث، وتعد شركة صوت القاهرة، إحدى أهم وأقوى وأبرز شركات الإنتاج على مستوى الوطن العربى فى عالم الدراما التليفزيونية والكاسيت، وقدمت عشرات المسلسلات المهمة، ومئات الألبومات الغنائية لكبار رموز زمن الفن الجميل، منذ أن أسسها الفنان الراحل محمد فوزى عام ١٩٥٩، مروراً بتأميمها عام ١٩٦١ بقرار من الزعيم الراحل جمال عبدالناصر.

أسامة عبد الله



قرداحى

«جورج قرداحى» يطل فى رمضان بـ«اسم من مصر»

من جديد يطل الإعلامى اللبنانى جورج قرداحى، خلال شهر رمضان من خلال تقديمه لبرنامج بعنوان "اسم من مصر"، الذى يُعرض على ثلاث فضائيات هى "DMC-CBC-ON E". حتى الآن لم يكشف قرداحى عن أى تفاصيل بخصوص البرنامج، لكن من المتوقع أن يكون فى أجواء برامج المسابقات بالإضافة إلى فقرات أخرى سيلعن عنها تباغاً، وستكون مدة البرنامج ربع ساعة يومياً. ويقوم قرداحى بتصوير حلقات البرنامج داخل ستوديو المسلمى بمنطقة شبراخيت. يذكر أن قرداحى، صنع جماهيرية عربية واسعة ببرنامجه الأشهر "من سيربح المليون"، وقدم بعده عدة برامج أخرى، أبرزها "المسامح كريم" و"الأبواب المغلقة".

سارة عادل

حفيدة «الشيخ رفعت» تكشف كرامات جدها لأول مرة

يحيى ليلتها، ليه مبلغتهوش". وتابع أن نجل المتوفاة كان رده "منقدرش نجيب الشيخ رفعت، إحنا جينا شيخ على قدنا"، فأبلغه الشيخ رفعت أنه جاء ليحيى الليلة، وطلب منه أن يستأذن القارئ الموجود حتى يستكمل قراءة القرآن.

إيمان هانى

ودخل غرفته ليعتكف بها، خرج وطلب من نجله أن يحضر "الكارثة" ليخرجوا فوراً دون أن يحدد إلى أين سيذهبان. وأضافت أنه على الرغم من أن الشيخ رفعت كان ضريراً، إلا أنه هو من وصف الطريق لنجله، وتوقف عند مأتم، ونزل وطلب أن يقابل نجل المتوفاة، معلقة: "منعرفش عرف إزاي الطريق لوحده، وأنها متوفاة وليس متوفى، وقال لاينها والدتك طلبت الشيخ محمد رفعت

كشفت هناء رفعت، حفيدة القارئ الراحل الشيخ محمد رفعت، عن كواليس تنشر لأول مرة من حياته الشخصية، قائلة: "الشيخ رفعت كان له كرامات، وكان صوفي نقشبندى، وقريب أوى من ربنا". وقالت "رفعت"، خلال حوارها ببرنامج "صباح الورد" المذاع عبر فضائية "تن"، إنه فى إحدى الليالي بعد أن أدى الشيخ رفعت صلاة العشاء



هناء رفعت

خريطة البرامج الدينية على شاشات «ماسبيرو» فى رمضان: تسجيلات نادرة لعمالة التلاوة

ثقافية فنية تتناول الشأن الفنى بمصر من وجهة نظر أجيال مختلفة. وستتضيف السهرة فى إحدى حلقاتها، الفنان أشرف عبد الغفور، والفنان خالد الذهبى المدير الأسبق للمسرح القومى، والفنان هانى عبد الحى، والمطرب إبراهيم راشد من الأجيال الفنية الجديدة. ويتأهب على تقديم هذه السهرات جميع مقدمى البرامج بإذاعة البرنامج الثقافى، بحيث يقدم كل سهرة فريق عمل مختلف.

إيمان هانى

طه الشننى والشيخ الحصرى من القصر الجمهورى عقب وفاة الرئيس الأسبق جمال عبدالناصر. كما يذيع التلفزيون، تلاوة للشيخ فرج الله الشاذلى، فى ذكرى وفاته، وتلاوة نادرة للشيخ عبدالباسط عبدالصمد تم تسجيلها فى مسجد التلفزيون عام ١٩٦٨. وتشمل خطة التلاوات عرض ٦٠ تلاوة للجيل الثانى من عمالة القراء أمثال الشيخ العطار وفتحى قنديل وإبراهيم الشعشاعى وذلك على شاشتى الفضائية المصرية. كما يقدم البرنامج الثقافى فى رمضان، سهرة يومية بعنوان "أنس المجالس" مع الشاعر والكاتب سعد القليعى، وهى سهرة



شيخ الزهر

مساءً. وتتوالى الحلقات العديد من الخصال الخاصة بالرسول الكريم، بالإضافة إلى الكثير من المواقف التى يمكن أن تستخدم فى حياتنا وفق آليات تجديد الخطاب الدينى الذى تسعى الدولة بأكملها لإقراره. فى السياق ذاته، انتهى المخرج عبدالعزيز عمران رئيس الإدارة المركزية للبرامج الدينية بقطاع التلفزيون من تجهيز ٣٠ تلاوة جديدة تذاغ قبل أذان المغرب على شاشات ماسبيرو خلال شهر رمضان. وتضم تلاوات نادرة لعمالة دولة القراء، حيث تعرض لأول مرة تلاوة للشيخ عبدالعزيز على فرج، وكذلك قراءات نادرة للشيخ

انتهى المسئولون بالهيئة الوطنية للإعلام، من إعداد خطة البرامج الخاصة بشهر رمضان، والتي تضمنت عدداً من البرامج الدينية والتلاوات القرآنية المتنوعة التى سيتم بثها على مدار الشهر. وسيتم إذاعة برنامج يومى للدكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر، فى الوقت الذى انتهى فيه الدكتور شوقي علام مفتى الجمهورية من تسجيل ٣٠ حديثاً حصرياً على شاشة التلفزيون المصرى، بعنوان "فى رحاب الروضة الشريفة". ويذاع البرنامج على شاشة الفضائية المصرية فى تمام الساعة الخامسة إلا ربع

12 مايو.. نظر دعوى وقف برنامج «رامز»

تتظر محكمة القضاء الإدارى فى ١٢ مايو الجارى، الدعوى المرفوعة من المحامى ضياء الدين الجارحي، والتي يطالب فيها بوقف بث وإذاعة برنامج رامز جلال "المزعم إذاعته خلال شهر رمضان، وذكرت الدعوى أن العقيدة والدين لا يجوز الاستهزاء بهما لاعتبار ذلك دعوة للفتنة فى بلد على رأسها الأزهر الشريف، فالاستمرار فى إذاعة برنامج رامز جلال الجديد يعد خلل إعلامي.

حسن علام

الإفتاء ترد على الشامتين فى «شريف مذكور»: «مخالفون للأخلاق والفطرة»

بالسرطان. وأعرب موسى خلال تقديمه برنامج "على مسئوليتي" على فضائية "صدى البلد" عن تمنية بالشفاء العاجل لمذكور، بعد إصابته بورم فى القولون، والمقرر أن يخضع لعملية جراحية فى بداية شهر رمضان المقبل. وأضاف: "شريف إنسان طيب جداً وجدع وراجل جداً.. ودعواتي له بالسلامة.. سيهزم المرض بالعمل الجاد ويرجع تانى ينور الشاشة بإذن الله".

أنا كنت مصدومة .. فقالني: "أنا عمري ما شربت سجائر ولا خمرة وحتى الأكل فى حياتي قليل بس يعمد ربنا على المرض". وأضاف: "هو فعلا بياكل قليل جداً وطول عمره بيفضل الموتى وياما نزل ناس لغيرها.. واتعرض للتعر من الكل، لكن واقفة إنه إن شاء الله هيعمل العملية ويقوم بخير". من جهته، وجه الإعلامى أحمد موسى رسالة مؤثرة إلى مذكور بعد إعلان إصابته

وسلم: "لا تظهر الشماتة بأخيك فيعافيه الله ويبتلي". وكان الإعلامية ريهام سعيد بكت على الهواء مباشرة بعد ظهورها فى برنامجها "صبايا" فى أول حلقة عقب تأكيد إصابة مذكور بالسرطان. وقالت فى برنامجها المذاع على قناة "الحياة": "أنا أول واحدة عرفت بموضوع المرض .. ولما خرجت الأشعة هو كلتنى وقالى أنا اتأكدت إنه ورم خبيث .. وطبعاً

فى أعقاب ظهور الإعلامى شريف مذكور وحديثه عن الشامتين فيه بعد إصابته بالسرطان، أصدرت الصفحة الرسمية لدار الإفتاء على موقع "تويتر" فتوى بتحريم الشماتة فى أصحاب الابتلاءات من الأمراض. وقالت: "التَشَمُّيُّ والشماتة فى المُصاب الذى يصيب الإنسان أيًا كان مخالف للأخلاق النبوية الشريفة وللفطرة الإنسانية السليمة، وقد قال رسول الله صلى الله عليه



مذكور